

Фан Чжао попросил Цзо Ю и Янь Бяо, чтобы они отвезли его прабабушку и прадедушку. У входа в концертный зал собралось много журналистов. Это были заранее отобранные средства массовой информации, которым Хуанарт разрешил войти на территорию кампуса. Снаружи наверняка окажется еще больше репортеров.

Даже если они пришли сюда не ради Фан Чжао, они пришли к людям, которые присутствовали на сегодняшнем концерте.

Концерт Фан Чжао был модным событием и за сегодня уже несколько раз появлялся в заголовках новостей. Здесь было так много знаменитостей, что можно было усомниться в том, действительно ли это концерт! Как СМИ могли упустить такую хорошую возможность для привлечения трафика на свои сайты?

Прадедушка и прабабушка Фан были уже довольно пожилыми и не могли противостоять настойчивости прессы. Репортеры могли вести себя довольно дикими, когда дело доходило до поиска сенсации. Поэтому Фан Чжао успокоился только тогда, когда отправил Янь Бяо и Цзо Ю сопровождать двух старичков.

Когда прадед Фан сажился в машину, он все еще продолжал говорить с Фан Чжао: "не волнуйся, если мы столкнемся с какими-нибудь бесстыдными репортерами, я побью их своей тростью! На этот раз я взял свою новую трость для самообороны!"

Фан Чжао: "...это действительно впечатляет."

Прадед Фан радостно сел в машину и уехал.

Выпускной концерт плавно подошел к концу. Оставшееся время Фан Чжао в Хуанарте также подходило к концу. Все, что осталось, - это решить некоторые административные вопросы, касающиеся его диссертации и академических докладов. Кроме того, ему придется вести переговоры о продаже своих авторских прав.

Возвращаясь из концертного зала в спальню, Фан Чжао получил около дюжины звонков.

В это время средства массовой информации Серебряного крыла Яньчжоу, получившие информацию о концерте из первых рук, были в восторге.

В конце концов, Фан Чжао можно считать звездой, которую они взрастили самостоятельно. Признание и высокие оценки академиков принесли славу и серебряному крылу! Другие артисты компании тоже выиграют благодаря повышению их репутации.

Даже не думая об авторских правах или играх, Фан Чжао все еще был связан с ними музыкальным контрактом, поэтому у них все еще были права.

Семь произведений!

Которые, к тому же получили высокий балл от комитета по оценке Хуанарта!

У них был выбор на счёт того, сколько произведений они хотели сохранить для внутреннего использования и сколько были готовы выставить на аукцион!

В настоящее время проблема серебряного крыла состояла в том, чтобы определить весь

процесс, как продавать их и кому.

В отличие от предыдущего концерта Фан Чжао, который транслировался в прямом эфире, выпускной концерт проходил иначе. На концерте присутствовало не так уж много людей, так что было много возможностей для маркетинговых акций.

Когда появилась окончательная оценка выпускного концерта, генеральный директор - Дуань Цяньцзи попросила свою секретаршу созвать онлайн-совещание персонала компании, чтобы обсудить вопрос об авторских правах на семь произведений Фан Чжао и решить, как извлечь из них максимальную пользу.

В Яньчжоу было еще очень раннее утро из-за разницы во времени, и многие еще не проснулись.

Когда топ-менеджер, отвечающий за авторские права и маркетинг, получил уведомление, у него не было времени даже почистить зубы. Он поспешно умылся и присоединился к совещанию.

Они уже заранее обсуждали концерте Фан Чжао и готовились к нему. Теперь им нужно было просто принять окончательное решение в соответствии с оценками концерта, прежде чем начать последующие действия.

Как только все собрались и конференция должна была вот-вот начаться, зазвонил телефон Дуань Цяньцзи. Ей пришлось отключиться, чтобы ответить на звонок.

Когда она назад, на ее лице было несколько растерянное выражение, но она быстро пришла в себя.

"Мы собрались здесь, чтобы обсудить маркетинговую компанию, качаемую произведений с выпускного концерта Фан Чжао. Всего несколько минут назад межпланетный Фонд связался со мной. Они решили выкупить "η" и имеют разумное предложение. Поэтому нам осталось обсудить только оставшиеся шесть произведений."

Большинство руководителей высшего звена были очень удивлены этой новостью. Они и представить себе не могли, что самое сложное произведение выкупят первым.

"Остальные шесть произведений...."

Не успела она договорит, как снова зазвонил телефон. Он не зазвонил бы во время селекторного совещания, если бы это не было важно.

Поэтому, никто не жаловался на внезапный перерыв. Все просто переглянулись, пытаясь угадать, кто же так ярко разыскивает Дуань Цяньцзи.

Ее глаза тут же загорелись, когда она увидела номер на дисплее. Она действительно не могла не ответить.

Таким образом, Дуань Цяньцзи снова отключилась, чтобы ответить на звонок. Примерно через пять минут она вернулась на селекторное совещание и проинформировала остальных участников. Произведение "Бу" было зарезервировано базой Бу. Кроме того, они также думают на счёт "безгранично".

Участники совещания замолчали.

"Неудивительно, что база Бу действовала так быстро. Что касается "безгранично", мы можем подождать и рассмотреть другие предложения."

Дуань Цяньцзи кивнула. "Я тоже так думаю. Давайте поговорим об оставшихся пяти произведениях...."

Бип-Бип-Бип!

Торопливые гудки от уведомлений вновь прервали совещание.

Голографические проекции старших руководителей предстали перед Дуань Цяньцзи.

Она взглянула на номер на дисплее устройства связи и несколько мгновений молчала. "Мне придется снова ненадолго прервать разговор."

На этот раз она ушла на несколько более длительный период времени и вернулась назад только примерно через десять минут.

"Военный округ Байджи хочет выкупить "безгранично". Предлагают очень высокую цену."

Очень высокая цена...

Все присутствующие начали обдумывать плюсы и минусы.

"Поскольку это очень высокое предложение, мы не можем его отклонить. "Бу" зарезервировала планета бу, Поэтому полные "неограниченные" права могут быть проданы планете Байджи", - сказал кто-то.

Остальные одобрительно закивали головами. "БУ "и" безгранично" не были теми произведениями, которые были им чрезвычайно необходимы.

Совещание длилась всего десять минут, но три из семи песен уже были проданы. Кроме того, их выкупали полностью, то есть покупатели не хотели делиться авторскими правами. К счастью, эти три песни не входили в основные планы Серебряного крыла.

Однако другой высокопоставленный чиновник не смог удержаться и выпалил: "директор Дуань, трех песен достаточно! Мы не можем продать полные права на оставшиеся! По крайней мере, мы не можем продать все прямо сейчас. Нужно тщательно распределять авторские права и договариваться о разрешении сотрудничества. К тому же нам нужно сохранить те произведения, которые подходят для перестройки и адаптации, верно? В этом году все идёт не слишком хорошо. В планах компании-дальнейшее продвижение некоторых из наших основных певцов. Так уж случилось, что в этом году среди произведений Фан Чжао есть несколько подходящих. Эти превосходные ресурсы не могут быть проданы!"

Ничего не останется, если мы ответим еще на несколько подобных звонков!

—

Телевизионная станция Хуанчжоу.

Будучи телевизионной станцией, обладающей крупнейшей в мире музыкальной библиотекой, Huangzhou TV Station каждый год тратила огромные средства на покупку прав.

У них были деньги! Они могли вести себя напористо!

Человек, ответственный за покупку музыкальных прав, также смотрел выпускной концерт Фан Чжао. В последнее время это событие было в тренде и часто появлялось в новостях. Сегодня появилась новость о концерте, и ее было слишком трудно не заметить.

Так уж получилось, что режиссер-документалист телестанции присутствовал на этом концерте и горячо рекомендовал телестанции купить все семь произведений Фан Чжао.

Не было необходимости быть выкупать права полностью, и достаточно было просто получить их. В любом случае, это будет стоить не так уж много. После составления бюджета, все знали, что эту небольшую часть расходов они могли себе позволить.

Менеджер рассматривал эту покупку с особой внимательностью и специально вызвал своих сотрудников, чтобы узнать о прогрессе.

“Как идут переговоры по поводу семи произведений с выпускного концерта Фан Чжао?”

“Мы уже получили "великолепие" и "возвращение к жизни"!"-сообщил покупатель.

“А как насчет "Маяка"?"-спросил управляющий.

“Ведутся переговоры. Возникли некоторые проблемы.”

Управляющий был недоволен. “Если есть проблемы, то решайте их! Неужели так трудно договориться об авторских правах?”

Он нахмурился, просматривая план закупок, который держал в руках, и снова спросил: - “А как насчет "η"? Я слышал, что у этой песни есть какие-то особенности, которые поставили в тупик комитет по оценке Хуанарта.”

“Мы больше не можем купить это произведение. Серебряное Крыло передало нам, что "η" уже выкуплена межпланетным Фондом”, - ответил агент.

Управляющий бесстрастно постучал костяшками пальцев по столу. - “Межпланетный Фонд действовал очень быстро.”

Ладно, тут уже ничего не поделаешь.

“Тогда как насчет "Бу"?"-Продолжал спрашивать управляющий.

“Э-э... пока не понятно. Серебряное Крыло говорит, что она уже была зарезервирована планетой Бу. Разрешения на совместное использование нет.”

“Ты уверен? Зачем это нужно планете Бу?”

“Начался новый раунд вербовки талантов различными базами, и база Бу хочет, чтобы это стало их достоянием. С моей личной точки зрения, помимо того, что база Бу высоко ценит это произведений, их нынешние действия в некотором смысле - благодарность. Фан Чжао пожертвовал много миллиардов на базу Бу, и они, вероятно, делают это в знак поддержки.”

“Разумно, Планета Бу полностью изменилась благодаря этому парню.”

Управляющий закрыл глаза.

Ладно, с этим тоже нельзя было ничего сделать.

“А как насчет "безгранично"? Оценочный комитет хуанарта дал этому произведению очень высокую оценку. Мы определенно должны купить его!”-сказал управляющий.

“Оно... тоже... тоже уже зарезервировано. Серебряное Крыло говорит, что военный округ Байджи намерен выкупить его.”

Раздался треск. Ручка, с которой возился управляющий, треснула, а его дыхание стало несколько прерывистым.

“А зачем Планета Байджи его покупает?”

“Хмм... говорят, что планета Байджи в настоящее время ценит культурные и творческие конструкции... насколько я понимаю, в этом сезоне они нацелились на вербовку выпускников и докторов наук, а также других талантов, которые намерены сменить работу. Эти основания не дадут ни малейшего результата, когда дело дойдет до борьбы за талант. Планета Байджи, похоже, действительно приложила большие усилия для рекламы. Они обратили внимание на "безгранично" и в ближайшем будущем выпустят рекламный фильм. Произведение использовать будет нельзя. Это их твердая позиция, и никто не намерен ее обсуждать.”

Управляющий резко вздохнул.

Действительно ли необходимо выкупать произведение для создания рекламного фильма?!

Что за выскочки живут на планете Байджи! Разве обладание рудой делает вас такими великими ?!

Неужели так трудно просто купить права?!

Что не так со всеми этими людьми? Почему они полностью выкупают авторские права по мановению волшебной палочки!

<http://tl.rulate.ru/book/10586/782867>