

Нативузи так хотелось поболтать, что он остановился только после того, как у него заболело горло.

Фан Чжао ещё немного поиграл с ним на гитаре, а затем ушёл в свою комнату, когда Нативузи захотел отдохнуть. Ему не нужно было беспокоиться о бешеных репортерах во владениях Нативузи. Здесь можно было прекрасно уединиться и спокойно провести два дня.

После того, как Фан Чжао принял душ и немного прибрался, Нативузи послал своего помощника передать ему значок.

В маленькой коробочке было два слоя. В верхнем был подлинный значок, а в нижнем имитация.

Фан Чжао поблагодарил помощника, но отказался от приглашения Нативузи пойти в космос выпить. Он хотел остаться в комнате.

Уединившись, он надел перчатки и достал из коробки маленький круглый значок.

Раньше, когда он был не один, это могло вызвать непонятки, но теперь рядом никого не было и Фан Чжао мог внимательно рассмотреть маленький круглый значок.

То, что произошло в период разрушения, слишком сильно отложилось в его памяти. Хотя прошло много времени, и его воспоминания о прежней эпохе стали несколько смутными.

Фан Чжао когда-то задавался вопросом, в чем причина того, что многие из его воспоминаний куда-то исчезли? Может быть это из-за его нового тела? Однако, по прошествии времени, он заметил, что многие из его забытых воспоминаний медленно всплывали в памяти. Однако эти вещи требовали определенного катализатора. Например, одним из них стал значок средней школы.

Это средняя школа...

Как давно это было?

Как давно я учился в средней школе?

Фан Чжао закрыл глаза и попытался порыться в воспоминаниях.

Словно путешествуя через бесконечное время и безграничное пространство, он, наконец, нашел нужный сегмент памяти.

Кое-что прояснилось и бесчисленные фрагменты слились в единое тело.

БАМ!

Внезапно Фан Чжао разбудил какой-то звук.

Перед ним стоял слегка облупившийся стол. В правом углу лежал листок с тестом, на котором требовалась подпись родителя. Чья-то рука прижала бумагу к столу, а ветер поднял ее края.

Фан Чжао смотрел на все это в оцепенении.

Такое чувство, что у него был долгий сон.

Он поднял голову.

Солнечный свет лился через окна и освещал доску, столы и стулья.

Вокруг слышались приглушенные голоса и веселый смех.

За пределами класса стояли ученики, облокотившись на перила и болтая.

Погода на улице была прекрасная и спокойная.

Казалось, что вся жизнь ещё впереди.

...

Фан Чжао открыл глаза в тихой комнате и пришел в себя от оцепенения.

В руке он сжимал чей-то деформированный и потускневший металлический школьный значок.

Он встал, подошел к окну и открыл его, ощутив слегка прохладный воздух и суету большого города Новой Эры.

Прошла целая ночь.

Он глубоко вдохнул и выдохнул.

Фан Чжао смотрел вдаль, но не был сосредоточен ни на чем конкретном.

Постепенно мир начал успокаиваться.

Шум города не доходил до его ушей.

Фан Чжао отвернулся, послал сообщение Цзо Ю и оставил знак "не беспокоить" на ручке входной двери. Затем он сел за стол, достал ручку и открыл блокнот, который всегда носил с собой.

Люди обычно легко все забывают. С того момента, как человек проснулся, воспоминания оставались в памяти не более нескольких минут, а затем уже постепенно исчезали. Только если он все запишет, эти воспоминания смогут укорениться в его сознании.

Цзо Ю получил сообщение Фан Чжао. Он привык к привычке своего работодателя внезапно исчезать. Как телохранитель, он должен был взять на себя эту ответственность и обеспечить ему покой.

Поэтому, Цзо Ю поспешно съел бисквит и пошел к двери Фан Чжао.

Через некоторое время кто-то пришел. Этого человека послал Нативузи. Он хотел пригласить Фан Чжао присоединиться к нему за завтраком, но Фан Чжао ему не ответил.

Цзо Ю серьезно, но вежливо объяснил, что Фан Чжао сейчас сочиняет и его не стоит беспокоить, пока он не выйдет сам.

Нарушить момент вдохновения музыканта было сродни началу вражды. Услышав объяснение Цзо Ю, этот человек больше ничего не сказал. Он распорядился, чтобы ему принесли прохладительные напитки, и поспешно ушел.

Внизу за квадратным столом сидел Нативузи и еще несколько человек. Он хотел познакомить Фан Чао с несколькими друзьями из музыкальной сферы.

“Где Фан Чжао? Он еще не встал?”-спросил какой-то человек.

“В последнее время он столкнулся со множеством трудностей. Возможно, он плохо спал”, - ответил Нативузи.

Человек, который ходил наверх по просьбе Нативузи, поспешно все объяснил: “он встал, но сидит в комнате. Его телохранитель говорит, что Фан Чжао очень вдохновился и не хочет, чтобы его беспокоили пока он сочиняет.”

Нативузи на мгновение удивился, а потом махнул рукой, показывая, что понял.

“Похоже, на него снизошло прозрение. Фан Чжао довольно талантлив”, - сказал один из мужчин за столом, усмехнувшись.

“Он действительно очень способный”, - добавил Нативузи.

“Эй, Нативузи, а ты не думал попросить Фан Чжао исполнить пару песен в твоём ночном клубе? Разве ты не говорил, что он неплохо играет на гитаре? Сегодня вечером будет концертная программа. Если он сможет сегодня вечером, давайте все вместе сходим туда”, - предложил кто-то еще.

Сейчас в ночном клубе Космос каждую субботу была специальная программа, куда Нативузи приглашал друзей, известных исполнителей или какие-нибудь группы.

Как правило, гости, выступающие на этой программе, надевали маски и играли на каких-нибудь инструментах. Они ничего не пели, так что люди не могли узнать, кто они такие. Зрителям оставалось только отгадывать, что это за исполнитель по музыкальному стилю и технике исполнения.

Большинство пришедших послушать музыку в “космос” были постоянными клиентами и имели определенное представление о музыкальных кругах. Они действительно любили эти программы. Каждую субботу вечером они приглашали туда нескольких друзей, чтобы выпить и насладиться музыкой. А когда человек угадывал исполниться неправильно, он должен был оплатить счет.

Так получилось, что сегодня была суббота, и за столом сидела уважаемая рок-н-ролльная группа из Яньчжоу. Лидер группы и гитарист был давним другом Нативузи.

Изначально их позвал Нативузи из-за их дружбы, и они даже не думали, что здесь на самом деле может появиться Фан Чжао!

Он был слишком знаменит. Его репутация не ограничивалась только Яньчжоу, она была глобальной! Кроме того, он получил награду Galaxy Supernova Award и сейчас проходит углубленное обучение в престижной школе.

Как люди, работающим в одной отрасли, они им очень интересовались.

Даже слишком!

Они интересовались не только его способностями, но и личностью.

Они постоянно слушали сочинения Фан Чжао, которые были действительно впечатляющими. Хотя музыкальный стиль их группы был другим, они могли оценить его по достоинству. Несмотря на то, что даже такой мастер, как Мо Лан, признавал способности Фан Чжао, в индустрии было слишком много подделок. Будучи в возрасте они всегда питали некоторый скептицизм.

И сейчас у них была такая чудесная возможность с ним встретиться, но Фан Чжао заперся в комнате! Их пути пересеклись, но они так и не увидели его лица!

Одному Богу известно, как долго он пробудет за сочинением!

У этих людей был огромный список других дел, запланированных после этого, да и сам Фан Чжао также должен был вернуться в Хуанчжоу. Еще одна возможность столкнуться с ним была очень маловероятной. Таким образом, возможно, они никогда не получают шанса увидеть его лично.

“Интересно, сильно ли изменился сам Фан Чжао и его стиль после стольких лет учебы”, - поинтересовался лидер группы, сидевший рядом с Нативузи.

“Наверное, разве нет? Он проходит продвинутый класс Хуангарта! Я не смог туда попасть даже спустя несколько попыток!”

“Теперь, когда ты упомянул об этом, я чувствую, что просто обязан увидеть его лично!”

Нативузи прислушивался к возбужденному разговору, но ничего не говорил.

Он, естественно, верил в способности Фан Чжао. Однако этот человек в основном сочинял произведения, а не исполнял их. Кроме того, у Фан Чжао было много дел, и многие репортёры активно следили за ним. Будет ли он готов появиться и выступить на публике, зависело только от самого Фан Чжао. Нативузи смог бы его понять, если бы Фан Чжао не захотел.

Поразмыслив, Нативузи заговорил раздражающе медленно: “Я спрошу у него, когда он выйдет.”

Если бы Фан Чжао мог сегодня выйти из своей комнаты, Нативузи представил бы своего друга из группы фан Чжао и удобно спросил бы фан Чжао, не хочет ли он выступить в космосе. Было бы еще лучше, если бы он захотел показать свое лицо. Среди тех, кто приезжал в космос выпить и послушать музыку, были фанаты фан Чжао. Это бы исполнило мечты некоторых постоянных клиентов, которые хотели быть ближе к своим кумирам.

Учитывая известность фан Чжао, это, вероятно, принесет значительную популярность в ночной клуб.