

Прадедусшка Фан был настолько застигнут врасплох съемкой своей жены, что рыгнул.

Отрыжка мгновенно стерла все кипящие эмоции, которые накопились внутри него.

Он перестал плакать. Лишенный эмоций, прадедусшка Фан почувствовал себя отдохнувшим. Он разослал восемь щедрых красных пакетов в своих чатах и похвастался.

"В честь того, что наш Фан Чжао выиграл премию галактики! [красный пакет]"

Каждый раз, когда бывшие чиновники в доме престарелых слышали, что Фан Чжао написал новое произведение или сыграл роль, они делали из себя дураков. Хотя они якобы поздравляли прадеда Фана, в их сердцах было только презрение.

Дом престарелых был довольно большой. Кроме прадеда, должны были быть и другие отставные чиновники, чьи потомки были успешны. Но эти сограждане были гораздо более сдержанны в отношении достижений своих детей. Не было никакого способа заставить их обратить на это всеобщее внимание и начать хвастаться, как прадедусшка Фан.

Но на этот раз, когда они узнали, что Фан Чжао выиграл премию "галактики", они выразили прадеду свои сердечные поздравления.

Во-первых потому, что эта награда была действительно значимой. Фан Чжао был единственным человеком из Яньчжоу среди победителей—и ему было всего 20 лет. У него был огромный потенциал. Приз закрепил переход Фан Чжао от развлекательной знаменитости к настоящему музыканту.

Вторая причина, по которой коллеги-пенсионеры изменили свое мнение о Фан Чжао, заключалась в его роли в лечении вируса Халла. Независимо от того, было это случайностью или нет, вклад Фан Чжао не мог быть оспорен. Это было достойно уважения.

"Поздравляю, Старый Фан! Твоя семья вырастила достойного человека!"

"Вашему Фан Чжао всего 20 лет. Лишь небо для него предел!"

"Этот парень, Фан Чжао, - просто нечто."

Прадедусшка не мог сдержать восторга. "Да, да, да, да. Фан Чжао превзошёл нас всех!"

Он хотел поговорить с Фан Чжао по видеоконференции, но решил подождать еще два дня, потому что его правнук был очень занят. Отправив текстовое сообщение с поздравлениями и призывом обратить внимание на свое здоровье и хорошо поесть, прадедусшка надел свой новый вычурный наряд и с безупречно отполированной тросточкой в руке вышел поболтать с друзьями. Он хотел узнать, считают ли его друзья, что его новый наряд достаточно артистичен. Может сделать ещё и новую причёску?

В Хуанчжоу, после завершения своей второй лекции, Фан Чжао получил огромное количество сообщений.

Во-первых, он прочитал письмо от организационного комитета премии и убедился, что это было уведомление о его победе. В письме у него запросили адрес. Приглашение на церемонию вручения премии будет доставлено в течение 12 часов после получения организаторами его

обращения.

Написав адрес своей комнаты в общежитии в Хуанарте, Фан Чжао ответил на некоторые другие сообщения. Пока он это делал, ему позвонили с Девятого канала Хуанчэн.

Программа Хуанчэн ТВ занималась не столь коммерческим и развлекательным контентом, ее канал специализировался на документальных фильмах. Небольшая часть его лучших работ попала в государственные архивы и была помечена золотой наклейкой.

Девятый канал снимал документальный фильм об излечении вируса Халла.

Как автор музыки, которая проложила путь для лечения вируса, Фан Чжао, естественно, был одним из ключевых интервьюируемых.

"Мы уже отправили съемочную команду в Яньчжоу. Нам интересно, когда у вас будет свободное время? Это будет простое интервью и дополнительные съемки. Получаса будет достаточно. Мы будем снимать, как вы проводите свой день, но оператор не будет навязчивым", - сказал продюсер с Девятого канала.

Команды уже были направлены на все 12 континентов. Люди, вовлеченные в проект по излечению вируса Халла были на каждом континенте и их всех нужно было снять, однако команда, отправленная в Яньчжоу, имела наибольшую нагрузку. Когда Фан Чжао сочинил серию "100-летний период разрушения", он работал в развлекательной компании в Яньчжоу. Экипажу Яньчжоу также пришлось снимать коллег Фан Чжао, которые помогли создать виртуальный идол Полярный свет.

"Нет проблем", - сказал Фан Чжао.

"Так когда же вы будете свободны, Мистер Фан? Давайте установим время. Мы можем провести интервью в Хуанарте. Мы пришлем нашу команду."

"Может завтра в 4 вечера? У меня занятия утром и часовая лекция во второй половине дня, которая транслируется в прямом эфире. Лекция заканчивается в 3:30. Я могу начать сниматься в 4."

"Отлично, договорились."

После встречи с девятым каналом, Фан Чжао позвал Наньфэна, чтобы проинформировать его, чтобы он мог начать готовиться.

Будучи в восторге от победы Фан Чжао, когда Наньфэн узнал об интервью, он пообещал своему боссу, что будет вести себя наилучшим образом и не будет мешать.

Повесив трубку, Наньфэн тайно похвалил себя, видите, какой у меня отличный глаз на работодателей!

Он напомнил себе, что должен выполнять свою работу, чтобы сохранить ее как можно дольше. Он будет присутствовать на церемонии вручения премии Галактики со своим боссом! Сколько удостоенных наград актеров и актрис жаждали такого приглашения? Представители индустрии развлечений, которые могли принять в ней участие, составляют меньшинство, накопившее огромную массу работ и получившее достаточный статус.

В качестве недавно нанятого помощника Наньфэн уже чувствовал эффект от успеха своего

босса.

На следующий день после того, как Фан Чжао был награжден премией, у него был урок и третья лекция во второй половине дня. Как только Фан Чжао начал, зрительская аудитория взлетела до 100 миллионов человек и продолжала стремительно расти.

Развлекательные СМИ Яньчжоу выставили его способности на первый план. Как только стало известно, что Фан Чжао выиграл премию Галактики, они начали ставить его на пьедестал. Большинство зрителей заключительной лекции были из Яньчжоу, им было любопытно и они жаждали увидеть зрелище.

10 победителей премии были родом из девяти континентов мира. В Хуанчжоу их было два.

Средства массовой информации с этих девяти континентов сделали все возможное для саморекламы, стремясь не отставать от своих конкурентов.

Комментарии к прямой трансляции Фан Чжао были заполнены поздравлениями, но Фан Чжао особо не обращал на них внимания. Вместо этого он закончил свою серию лекций в соответствии с планом урока, улыбнулся в камеру и поблагодарил зрителей за их добрые пожелания.

После перехода в автономный режим, Фан Чжао получил видеозвонок от Сюэ Цзин.

"Фан Чжао, ты получил приглашение на церемонию награждения?"- спросил он.

"Да. Его доставили в мою комнату прошлой ночью",- сказал Фан Чжао.

"Хорошо. Будь поскромнее, когда будешь на церемонии. Ты хорошо держался во время сегодняшней лекции. Продолжай в том же духе."

Сюэ Цзин был обеспокоен, прочитав все статьи, написанные бесстыдными СМИ. Он был обеспокоен тем, что Фан Чжао может не выдержать и начать хвастаться. Он подумал, что если бы он сам выиграл эту премию в таком юном возрасте, то почувствовал бы себя Богом. Многие старшие художники, которые в прошлом выигрывали премию Галактики, будут присутствовать на церемонии презентации, и Сюэ Цзин не хотел, чтобы Фан Чжао произвел на них плохое впечатление.

Фан Чжао знал, о чем думает Сюэ Цзин. Он собирался ответить, когда на его браслете появилось предупреждение, которое привлекло его внимание.

"Учитель Сюэ..."-Сказал Фан Чжао.

"Послушай меня, не одевайся как рок-звезда на церемонии награждения. Выбери что-то простое и элегантное."

"Я понимаю. Учитель Сюэ, я хотел..."

"Я еще не закончил. Слушай. Площадка будет заполнена старшими артистами. Независимо от того, являются ли они лауреатами премии, их присутствие означает, что они внесли значительный вклад в своих областях. Следи за своим поведением перед ними", - продолжил Сюэ Цзин.

"Я понимаю, Учитель Сюэ..."

"Дай мне закончить!"-Сюэ Цзин отругал Фан Чжао, прежде чем понял, что, возможно, был слишком резок. Он сделал паузу и спросил: "Что ты хотел сказать?"

"Учитель Сюэ, вы выиграли Мировую медаль Галактики. Это было объявлено две минуты назад", - сказал Фан Чжао.

Медаль Галактики вручалась не каждый год. Не редкость, что между победителями был разрыв в три - пять лет.

Причина, по которой Сюэ Цзин так усердно работал в своем возрасте, пытаясь накопить еще больше достижений и внести большой вклад в свою область, заключалась в том, чтобы выиграть медаль галактики, которая была вершиной карьеры любого творца.

Судя по тому, сколько выдающихся произведений у него было и его влиянию как композитора, Сюэ Цзин бледнел по сравнению с такими музыкантами, как Мо Лан. Были и другие компетентные композиторы, специализирующиеся в том же жанре. Ему не хватало только художественных достижений. Но все эти годы он продолжал трудиться.

Сюэ Цзин подавал заявку на медаль мира Галактики каждые три года. Он подал заявление и в этом году. Именно поэтому он не был членом организационного комитета премии и не присоединился к отборочной комиссии премии.

Новости не появлялись, поэтому Сюэ Цзин решил, что его снова пропустили. Но знал ли он...

Сюэ Цзин застыл, когда услышал, что сказал Фан Чжао.

Помощница Сюэ Цзина с беспокойством посмотрел на него. Он только что получил официальное сообщение о призе, но Сюэ Цзин разговаривал по телефону с Фан Чжао, так что она не перебивала.

Ассистентка протянула ему стакан теплой воды.

"Почтенный Сюэ, успокойтесь! Сначала глотните воды!"

Глаза Сюэ Цзина постепенно сфокусировались на экране. Его руки дрожали. Стакан был наполовину полон. К тому времени, как вода достигла его рта, половина уже выплеснулась из-за дрожи.

Он случайно повесил трубку Фан Чжао.

Когда Фан Чжао перезвонил, ответила помощница.

"Достопочтенный Сюэ просто в шоке. Ему нужно время, чтобы прийти в себя,- сказала она, бросив взгляд на своего босса, все еще парализованного в кресле.

"Хорошо."

Фан Чжао волновался, что Сюэ Цзин настолько переволновался, что рухнул в обморок или что-то вроде того.

Наньфэн уже ждал, когда Фан Чжао выйдет из класса.

"Босс, пришли люди с Девятого канала."

Команда с Девятого канала была наготове. Местом проведения собеседования стал тихий парк в кампусе Хуанарта. Вопросы, заданные Фан Чжао, были не такими острыми, как те, которые он научился ожидать от развлекательных журналистов; они в основном вращались вокруг его творческого процесса и вируса Халла.

Фан Чжао отвечал подробно.

Легкомысленный Наньфэн принес чай своему боссу и интервьюеру.

После интервью, большая часть команды ушла.

"Если нам понадобятся дополнительные кадры, мы свяжемся с вами заранее. Вам это подходит, Мистер Фан?" - спросил продюсер.

"Не проблема." - Фан Чжао был готов работать с командой над такими мелочами.

Один оператор остался следить за ним и снимать его, пока он занимался своими повседневными делами.

"Фан Чжао, просто занимайтесь своими делами как обычно. Притворитесь, что меня не существует. Если вы думаете, что что-то не стоит показывать, просто дайте мне знать."

Оператор последовал за Фан Чжао в его комнату в общежитии. Первое, что он заметил, был игровой шлем Фьери берд.

Чтобы подготовиться к съемкам на Девятом канале, Наньфэн неоднократно чистил личные вещи Фан Чжао, особенно игровой шлем.

"Вау! Ограниченный выпуск Фьери берд и игровой шлем восьмого поколения! Он же больше не доступен для продажи!" - Оператор также был поклонником этой компании. Его взгляд остановился на шлеме.

"В настоящее время только знаменитости, как вы, которые работают с фьери берд, могут получить его. Можно я взгляну?" - спросил оператор, выжидающе глядя на Фан Чжао.

"Конечно", - кивнув, ответил он.

"Можно мне его сфотографировать?"

"Конечно."

"Большое спасибо! О, Мистер Фан, просто занимайтесь своими делами. Я уже установил камеру. Она будет следовать за вами автоматически. Я просто посижу здесь и не буду вас прерывать."

Оператор держал игровой шлем, как ребенка. Он головокружительно делал селфи с ним, когда почувствовал, что что-то не так. Он осмотрел комнату и его взгляд встретился с кудрявой собакой, лежащей рядом с ногами Фан Чжао.

"Эта собака смотрит на меня. Мне кажется, она хочет меня укусить", - прошептал оператор Наньфэну.

Наньфэн, который размышлял, что надеть на церемонию вручения, взглянул на кудряша и сказал: "маленький кудряш-такой хороший мальчик. Почему вы так думаете?"

"Нет, я действительно думаю, что я ему не нравлюсь. Смотрите, он все еще смотрит на меня."

"Почему бы нам не поменяться местами?"-предположил Наньфэн.

Оператор нарушил свое обещание сидеть спокойно и пересел в другое кресло, все еще держа в руках игровой шлем. И все же взгляд кудряша последовал за ним.

Оператор ткнул Наньфэна и прошептал: "Он опять смотрит на меня."

Кудряш продолжал смотреть, фыркая каждые несколько минут.

Оператор запаниковал. Что я сделал не так? Почему ты все время пялишься на меня?

<http://tl.rulate.ru/book/10586/483812>