глава 211

“Вы слышали, что планета Байджи подверглась нападению?"

“Вы имеете в виду планету, которая была в центре внимания некоторое время назад из-за открытия новой энергетической руды?"

“Да, да, да, да! Я слышал, что это террористический акт."

“Скорее всего так. Ничего особенного."

Для многих людей Байджи была далекой планетой, и то, что там происходило, не влияло на их повседневную жизнь. Кроме того, это не первый теракт в истории человечества. Люди уже не обращали внимания на такие вещи. Что касается горстки людей, которые следили за политическими и военными новостями, то даже они продолжали жить обычной жизнью, когда узнавали о нападении от своих друзей. В лучшем случае это была запасная тема для разговора. Вот и все.

Но в этот раз все было по-другому.

“Ты ведь слышал о Фан Чжао, верно? Чувак, который был лучшим игроком в "битве века"? Он проходит военную службу на Байджи, именно на том посту, на который было совершено нападение. Я слышал, что в тот момент он вел прямую трансляцию, и вдруг отключился. Возможно, в него стреляли. Ещё не известно, жив он или мертв."

“Что?"

Для многих геймеров, как профессионалов, так и любителей, уход Фан Чжао из игры был печальным событием. Это было частым предметом обсуждения на форумах онлайн-игр. Фан Чжао должен был служить в армии, а Маршалл решил сосредоточиться на своей профессиональной карьере, поэтому битвы за первое место больше не было. Теперь, когда два сильнейших игрока вышли из игры, все остальные, естественно, изо всех сил старались повысить свой рейтинг.

Когда Фан Чжао объявил, что уходит из игры, чтобы отслужить в армии, некоторые радовались, а другие переживали из-за этой новости. Аналогичным образом, новости о том, что место, где служил Фан Чжао, было атаковано террористами, вызвало неоднозначную реакцию. Некоторые люди желали ему смерти, чтобы навсегда устранить соперника, в то время как другие молились за него. Остальные же, просто следили за последними событиями.

Ни один из игроков не был в настроении играть.

Фьери Берд заметила, что количество геймеров, играющих в онлайн "Битву века", было намного меньше, чем обычно, и цифра продолжала сокращаться, особенно после того, как канал S5 показал кадры, которые он получил с Байджи. Все ушли в оффлайн, чтобы посмотреть видео.

Команда проекта первой линии фронта и остальная редакционная команда работали не покладая рук. Все их телефонные линии были заняты. Тем временем, Кевин Лин медленно передал в штаб-квартиру несколько текстовых, звуковых и видео-файлов.

После просмотра первого видео, отправленного Кевином Лином, все поняли, что это отличная возможность.

Действительно, для любой коммерческой организации их деловые интересы были на первом месте. Естественно, они были обеспокоены ситуацией на Байджи и тем, есть ли выжившие, но еще больше люди заботились о том, какую этот инцидент может принести пользу.

"Второе видео было отредактировано. Мы получили 98 процентов третьего."

"Босс! Другие интернет телеканалы из Мучжоу хотят купить наши кадры."

"Третий ролик был загружен в полном объеме. Я начну редактировать."

Редакторы в штаб-квартире рассмотрели некоторые кадры, которые отправил Кевин Лин и внесли изменения.

"Кевин Лин станет звездой", - сказал один из его коллег, наблюдая за стремительным ростом числа зрителей S5.

"Он уже звезда", - сказал другой коллега, указывая на экран своего компьютера с удивленным выражением лица.

На экране был аккаунт Кевина Лина в социальных сетях. Его последнее обновление статуса было опубликовано до того, как он отправился на Байджи: "вот-вот взлетим!"

К сообщению была прикреплена фотография, на которой также были Фан Чжао и другие пассажиры.

Количество комментариев под этой записью уже превысило 1 млн. Обеспокоенные зрители заметили аккаунт Кевина Лина, отображенный в видео S5.

В прошлом он брал интервью у знаменитостей и политиков, но сколько бы он ни приукрашивал событий и ни делал саморекламы, он так ничего и не добился. Теперь же, катастрофа обернулась скрытым благословением. Число его последователей достигло такого уровня, что многие журналисты завидовали ему. Даже если это была временная встряска, люди все равно завидовали.

Военные предпочли не разглашать последнюю полученную информацию. Они лишь сказали, что ситуация на Байджи находится под контролем и военная база в безопасности. Вот и все. Поэтому, если зрители хотели узнать больше подробностей, они должны были настроиться на S5 или региональные интернет-телеканалы.

На первом видео в эфире S5 стало понятно, что произошло. Не только Кевин Лин, но и Фан Чжао, Фан Лин и другие люди также появились в нем. На втором показался монстр.

Этот звере был не чужд геймерам, которые играли в "битву века", даже несмотря на то, что он принадлежал к виду, с которым они не были знакомы. Свирепое лицо монстра имело поразительное сходство со зверями в игре.

Стук в дверь не только нервировал людей в бункере, но и пугал зрителей, смотревших видео. Это был не фильм. Это была реальность, настоящие кадры с планеты Байджи. Люди не знали, что увидят в следующий момент, их нервы напряглись, как на американских горках.

Хорошо, что дверь была достаточно прочной. Зверь отвлёкся на другой шум, поэтому зрители смогли, наконец, вздохнуть с облегчением.

Третье видео также было отредактировано, но не редакторами Первой линии фронта. Кевин Лин вырезал часть, прежде чем отправить его. Он отредактировал запись, на которой Фан Чжао вытаскивает пистолет. Срочникам не разрешалось носить оружие. Эти кадры плохо отразятся на его репутации. Кевин Лин знал, что он сделал это, так как это был крайний случай. Как брат из окопов, он был верным товарищем. Даже если бы Фан Чжао ничего не сказал, он никогда бы не пустил эту запись в эфир.

Третье видео началось с крупного плана окровавленного и пыльного лица Кевина Лина. Он сидел в углу, вздыхая и потирая лицо. Его глаза были налиты кровью, он устал от беспокойства и страха.

"Фан Чжао..."

Возможно, это было обезвоживание и давление, но голос Кевина был немного хриплым. Он сделал паузу вскоре после начала предложения.

Зрители стали еще более встревоженными.

Да, а где же Фан Чжао?

Зрители могли видеть лаборантов позади Кевина, но там не было никаких признаков Фан Чжао. Они думали, что он просто был вне объектива камеры, но тон Кевина, казалось, говорил об обратном.

Бесчисленные зрители бросили все свои дела в ожидании остальной части речи Кевина Лина.

Он откашлялся, прежде чем продолжить. "Фан Чжао направился к выходу. Он сказал, что хочет взглянуть."

Зрители застыли. Некоторые жаловались, что Кевин Лин их дразнит. Какого черта ты задыхаешься? Пауза заставила нас думать, что Фан Чжао пожертвовал собой в бою.

Подождите.

Что-то здесь не так.

Он ушел?

Фан Чжао покинул подземный бункер?

Для чего? Убить несколько монстров? Он думает, что это чертова игра?

Прадедушка Фан, который тоже смотрел запись, был так поражен, что встал со стула.

“Чепуха! Что может сделать молодой призывник, который никогда не видел настоящего боя? Это его предсмертное желание?"

Прадед и прабабка были в гневе и страхе. Ни у одного из их старых товарищей не было конкретной информации о местонахождении Фан Чжао. Все, о чем заботились двое старейшин, был последний статус Аванпоста 23. Единственным источником новостей о Фан Чжао были видеозаписи S5. Они могли только ждать.

На самом деле все пытались связаться с первой линией фронта напрямую, чтобы получить полную видеозапись, но никак не могли. В конце концов, первая линия фронта базировалась не

в Яньчжоу. Прадедушка Фан имел связи в Яньчжоу, но его влияние не распространялось на Хуанчжоу. У них не было знакомых в первой линии фронта, а горячая линия обслуживания клиентов издания была перегружена звонками. Дедушка Фан хотел позвонить ещё, но сдался, увидев, что очередь была в десятки тысяч. Бог знает, сколько времени это займет.

К счастью, им не пришлось долго ждать. Фан Чжао появился в следующем видео. Он не только благополучно вернулся в бункер, но и принёс с собой раненого товарища.

Многие вздохнули с облегчением, но прежде чем они смогли расслабиться, Фан Чжао снова направился к выходу.

Прадедушка фан задыхался.

“Почему, почему, почему он снова уходит?"

Пока Фан Чжао уходил, Кевин Лин показал несколько других людей, которые были ранены, но лечили спасенного солдата. Его раны были слишком тяжелыми, они не могли полноценно их залечить.

Раненый солдат, Уолкер, не промолчал. Он не знал, выживет ли, поэтому Кевин Лин заснял, как он рассказывает о том, как его спас Фан Чжао.

Геймер, смотрящий видео, просиял.

“То есть, Чжао- убил двух монстров?"

"Фан Чжао был таким крутым в игре. Значит он такой же и в реальности, верно?"

Были и инакомыслящие.

“Вы забыли о предыдущих новостях? Виртуальный мир отличается от реального."

Некоторые люди были самоуверенными только онлайн, в то время как в реальной жизни были скромными. Новости, выставляющие геймеров в неблагоприятном свете, постоянно всплывали в прошлом. Например, развлекательный журнал сломал историю суперзвезды - игрока, который был госпитализирован после того, как из него выбил дерьмо мелкий чёрный уличный бандит. Был также геймер-стрелок, который пытался играть героя и в реальной жизни, но в результате был убит.

Несмотря на разногласия, все хотели знать, как дела у Фан Чжао. Он столкнулся с монстрами или террористами во время своей второй вылазки? Он был ранен? Он все еще жив?

Когда Кевин Лин, наконец, дозвонился до Янь Бяо и узнал, что Фан Чжао в безопасности и прибыла спасательная команда, зрители не могли не радоваться.

Но прямая трансляция снова резко прервалась в этот самый момент. Как только зрители начали скулить и угрожать подать жалобу, на их экране появилась следующая строка: "подключение сигнала."

Все выключили видео. Теперь, когда появился сигнал трансляции, кого волновала запись?

Зрители перестали ныть и уставились на экраны.

На них вспыхнуло "успешное соединение", а затем появилось окровавленное лицо Кевина

Лина, но на этот раз его мрачный, беспокойный взгляд исчез. Теперь он был эмоционален и восторжен.

“Наконец-то кто-то приехал, чтобы забрать нас!"

Камера повернулась ко входу в бункер. Внутрь вошла небольшая группа солдат. Они вынесли тяжелораненых, а Кевин Лин и остальные последовали за ними пешком.

Кевин продолжал снимать обугленные внутренности заставы и тела нескольких монстров. Некоторые кадры были слишком графичными, поэтому Кевин напомнил зрителям: "наш канал подходит только для зрителей 15 лет и старше. Пожалуйста, переключайте каналы, если вам меньше 15. Родители, пожалуйста, присмотрите за своими детьми."

"Я собираюсь разыскать Фан Чжао прямо сейчас. Интересно, ранен ли он, - сказал Кевин Лин, следуя за солдатами.

Все залило дневным светом, когда он покинул пост. Кевин глубоко вздохнул и осмотрел окрестности, когда увидел летающие транспорты, отправленные с главной базы, а затем подошел к солдату, который выглядел знакомым.

"Простите, вы не видели Фан Чжао? Где же он?"

"Фан Чжао? Он там. Кто-то отвел его туда переодеться, - ответил солдат.

“Переодеться? Для чего?"

Кевин Лин собирался узнать подробности у солдата, когда увидел, как Фан Чжао сошел с грузового транспорта.

Он переоделся в форму, похожую на ту, которую носили часовые, и держал пистолет. Кевин Лин видел Янь Бяо с таким же.

"Фан Чжао, что все это значит?- Спросил Кевин.

“Я возвращаюсь в лес. Несколько монстров сбежали."

Прежде чем Кевин успел ответить, он услышал крик Би Ляо: "Эй, Фан Чжао! Пора уходить!"

Фан Чжао прервал разговор, подал знак Кевину Лину, что уходит, и бросился к Би Ляо и его команде.

После тяжелой битвы, часовые все еще испускали из себя тонкую атмосферу убийц. Они встречали зрителей ледяными взглядами. Их было всего около дюжины.

Кевин Лин неосознанно остановился, чтобы полюбоваться солдатами. Эти солдаты-настоящие .

Фан Чжао вообще не выделялся в команде Би Ляо. Он идеально вписался, как будто всегда был одним из них.

Камера продолжала следить за Фан Чжао. Зрители видели как он в форме садится в летающий транспорт вместе с другими солдатами. Они взлетели в сторону леса. Кевин Лин сосредоточился на самолете, пока тот не превратился в вспышку.

Вскоре после того, как эта сцена появилась на S5, всемирно известное игровое издание Rising

Dragon выпустило новость о неуловимом Фан Чжао.

Заголовок звучал так "виртуальный мир против реальности”. Сопровождающий рисунок представлял собой комбинацию из двух картинок. Слева был аватар Фан Чжао в "битве века", AliveAfter500Years. Справа был скриншот Фан Чжао, стоящего с несколькими другими солдатами во время прямой трансляции. Он был одет в боевую униформу и держал огнестрельное оружие на обеих фотографиях, но все это происходило в разных контекстах. Наряды и модели оружия тоже были разные, но тема была одна и та же.

На фоне слева был период разрушений. А справа были сегодняшние дни. Одна картинка была выдуманным миром, другая-реальным.

Этот контраст дал читателям большой толчок. Он вызвал необъяснимые чувства поклонения среди многих геймеров.

Блестящее сопоставление вскоре было перепечатано многими другими игровыми изданиями.

Довольно много профессиональных игровых клубов оплакивали тот факт, что Фан Чжао снова попал в заголовки. Разве этот парень не ушел на пенсию? Почему он снова стал сенсацией?

http://tl.rulate.ru/book/10586/427202