

Скандал с принцессой (3)

Одержимый войной.

Шестой член Партии святых.

Главный герой, украсивший победу в Четвертой континентальной войне.

Святой рыцарь, который, подобно герою Максимилиану, владел священным мечом уничтожения.

И, несмотря на многочисленные достижения, неизвестная фигура, окутанная тайной.

Людмила заявила, что найдет загадочного "одержимого войной", даже само существование которого было неясно. С тяжелым сердцем я бродил по столице Хвандо вместе с Рюи.

"Когда Эдан ненадолго покинул свое место, старая леди спросила меня об этом одержимом войной".

"Вот как?"

Я ответил что-то.

Глядя в зеленые глаза многозначительно.

"Я не знаю, никогда о таком не слышал."

"Конечно, ты бы не знал."

"Она действительно странная, утверждая, что она шестой член, при этом являясь талисманом Партии святых! Если ты только что присоединился к Партии святых, ты, очевидно, ее младший!"

".."

Звучит ли это так?

Малыш надул щеки, качая головой.

Похоже, он довольно зол.

Теперь, когда я узнал о существовании младшего, о котором не знал..

Когда я ткнул надутую щеку пальцем, как хомяка, раздался звук выходящего воздуха.

"Но что это за одержимый войной? Это что-то вроде солнечной энергии?"

"Произвольно придуманное прозвище людей, что-то вроде синдрома средней школы. Просто слушай и проигнорируй."

Что такое военный маньяк, военный маньяк..

Это худшее чувство именованья, от которого хочется стрелять в человека, придумавшего это прозвище.

Ворча себе под нос, он добрался до виллы, которую использовал в качестве жилья. Чтобы успокоить утомленный ум от хвастливого заявления Людмилы о мобилизации имперской разведки для поиска военного маньяка, он быстро попытался отдохнуть.

"Заставил Платиновую Принцессу ждать.. Это действительно неуважительно, Эдананте".

"Ваше Величество Элизавета."

Однако отдых пришлось отложить.

Потому что белокурая принцесса с белым зонтиком ждала.

Прибыла Платиновая Принцесса.

Возможно, слухи уже распространились, так как были развернуты вооруженные силы для сопровождения принцессы. Это стало еще более хаотичным в районе, полном вилл, принадлежавших знати, прибывшей из провинций.

"Неловкая ситуация."

"Да, вполне естественно."

"Но что мы можем сделать? Вместо моего брата, который отказался от своей невесты, стать временным выпускным отверстием для фрустрации."

".."

Это было преднамеренное помещение меня в неловкое положение?

Девушка-злодейка.

Сопоставима с феей, которая приставучая за конфетами каждый день.

"Я понимаю, что это неловко, но не пригласить ли вас в виллу? Как долго вы планируете держать благородную Платиновую Принцессу в неудобстве?"

"Прошу прощения."

Высокомерное достоинство и харизма были добродетелями, которыми девушка-злодейка должна была обладать естественным образом.

Она легко подавила аудиторию.

Когда Элизавета сделала жест, толпа, собравшаяся, как наводнение, быстро отхлынула, будто смытая. За время пребывания девушки-злодейки в столице, Элизавета в значительной степени избавилась от своей дурной репутации, и не было недостатка в знати, которая отступала, проявляя настороженное отношение. С кривой улыбкой при таких сценах Элизавета вошла в виллу, принадлежащую императорской семье.

"Так что за отношения между Эдананте и моей сестрой?"

"Эм..?"

Как только они сели на диван в приемной, Элизавета задала прямой вопрос.

Она послала пристальный взгляд.

Казалось, она пришла, чтобы оценить человека, который станет ее деверем.

Если запутаться в ловушкоподобном расследовании или попасть в лапы зондирующих вопросов, то, вероятно, станешь игрушкой в руках коварной девицы. Не желая попасть в очевидный шедевр, она заняла позицию отрицания правды.

"Создавая суматоху.. Встреча с Эдантре до сих пор была всего лишь игрой?"

"Почему ты так говоришь!"

"Человек, с которым тайно встречалась ваша сестра, был только Эдантре. Поэтому естественно, что и дворец тайно наблюдает за отношениями между вашей сестрой и Эдантре? К этому времени, шестеренки двора, вероятно, усердно работают."

".."

Несмотря на скандал, вызванный романом между младшим сыном семьи Хоенберг и принцессой Людмилой, газеты, похоже, воздерживались от широкого освещения этого.

Дворец был в движении.

В ответ на слова Элизаветы он сглотнул.

Скоро его, вероятно, затащат перед нежным императором.

Существовала высокая вероятность, что все именно так и произойдет.

* * *

Причина, по которой Элизавета посетила виллу, определенно не была связана только со скандалом ее сестры.

Какое могло быть дело,

Такой вопрос не был задан.

Ведь она уже знала внутренние мысли Платиновой Принцессы.

В разгар их разговора она вдруг вздохнула и, покосившись в окно, её взгляд наполнился печалью. Несомненно, это было типичное выражение девушки, страдающей от неразделённой любви.

"Я в порядке. Сейчас я пытаюсь забыть об этом.."

".."

"Сидеть вот так просто жалко. Наверное, Максимилиан сейчас наслаждается медовым месяцем с этой чёртовой святошей."

"Ты всё обдумала."

Размышляя о боли неразделённой любви, вызванной её беспощадным женихом, Элизавета

пыталась изобразить улыбку.

Но это было неправильно.

Ведь она искренне любила Максимилиана.

Чем сильнее любовь, тем фатальнее боль от неразделённых чувств. Поскольку полумерчатые утешения могли обернуться новой раной, она молчала и просто смотрела на подругу с обеспокоенным выражением лица.

"Но Беатриса..! Я никогда не позволю этой чёртовой женщине отделаться так легко, как Максимилиан. Я разорву её лицемерную маску своей искренностью и лицемерием. Просто подождите, пока Максимилиан не вернётся!"

Она сжала чашку, словно готовая её раздавить, и произнесла эти резкие слова.

Рядом с ней Руа, потягивающий какао, вздрогнул и прильнул ко мне.

Ужасающе.

Неужели это ненависть отвергнутой девушки?

Елизавета, показавшая свою резкость, похоже, посмотрела на Людмилу, услышавшую слова тётки.

"Ваше Величество Елизавета, вам теперь нужно быть ещё более бдительным в отношении вашей безопасности."

"Хм? Что это значит?"

Ты обречена на смерть.

Как упоминалось в Части 2, злодейская красавица Елизавета обречена на трагический конец.

Это смертный приговор, произнесённый автором.

Несомненно, должно было произойти событие, которое приведёт её к смерти.

Он пристально смотрел в яркие зелёные глаза Елизаветы и требовал внимания. Не имея возможности прямо сказать "Человек, создавший этот мир, приговорил тебя к смерти", он должен был осторожно объяснить об опасности.

"Злодеи, таящие обиду на Святую Мессу, продолжают атаковать Балтарскую Империю. Естественно, разве они не будут целиться в принцессу, которая имеет императорскую кровь?"

"Если они ненавидят империю, конечно, они нацелятся на меня, принцессу."

Елизавета была злодейской красавицей, обречённой на трагическую смерть.

Как,

Как он сможет вырвать платиновую принцессу?

Только автор знал о смертном приговоре, наложенном на принцессу. Поэтому он должен был

перечислить худшие сценарии и быть полностью готовым. Он хотел защитить Елизавету вместо безответственно ушедшего Максимилиана.

Сочувствие к злодейской красавице, испытавшей многочисленные несчастья в истории?

А может, чувство вины из-за невесты Максимилиана, которую он бросил и оставил.

Он не знал.

Это была просто решимость защитить.

"Ложитесь немедленно!"

Когда он поднялся с дивана и направился к окну,

Он ощутил приближающийся кризис, словно кипящее напряжение, и издал крик, близкий к визгу.

Это было очевидно.

Что-то должно было произойти.

Его натренированная интуиция, развитая через множество опасностей на передовой, откликнулась на призыв неминуемой опасности. Приняв срочный призыв интуиции, звеневший, словно сигнал тревоги.

———!!!!

Ослепительная вспышка.

Грохочущий взрыв, распространяющийся как шторм.

Одновременно окна, потрясённые ударной волной, один за другим разбивались.

Он вытащил пистолет из кобуры.

И инстинктивно схватился за рукоять святого меча.

Произошёл взрыв.

Предположительно, это был искусственно вызванный взрыв.

"Э, Эданант?!"

"Кьяяя!!"

Он срочно оглянулся.

Елизавета с испуганным выражением лица.

Рэй, свернувшийся в объятиях принцессы, издал пронзительный крик, полный ужаса.

Следом за ними охранники, ждавшие снаружи, яростно пинули дверь и вошли. И они тоже выглядели ошеломлёнными, очевидно, застигнутые врасплох внезапным взрывом.

"Принцесса Елизавета!"

"Быстрее, охраняйте принцессу!"

Что происходит?

Была ли это засада, целью которой была Елизавета?

Нет,

Это было не так.

Место взрыва находилось довольно далеко от особняка, по крайней мере в 800 ярдах. Если бы целью было убить Елизавету, они бы спрятали взрывчатку ближе.

'Бомбардировка, направленная на императорский дворец.'

Чёрт,

Даже дворец стал мишенью.

Подняв на мгновение опущенное тело, он вытащил осколки стекла, застрявшие в его щеке.

* * *

Взметнулся столб огня.

Затем поднялся красный дым, изрыгая свирепость.

Императорский дворец окрасился в багровый.

Казалось, будто с небес упал пламенный снаряд.

Последствия взрыва, произошедшего во внешнем Седьмом районе, накрыли половину города.

Граждане, унесённые свирепой бомбардировкой, были погребены без промедления. А те, кто выжил после взрыва, закричали и начали бежать. Некогда мирный город, теперь охваченный бомбардировкой, превратился в хаотичное поле битвы, где пересеклись смерть и выживание.

"Ха-ха-ха! Выглядит здорово, чёртовы имперские ублюдки!!"

Крикнул фигура в капюшоне.

Злоба.

Ненависть исходила от скрученных обломков, охваченных огнём.

Человек, похожий на безумца, широко раскинул руки в сторону бушующего столба пламени. Словно выражая благодарность оркестру, исполнившему грандиозную оперу, он разразился маниакальным смехом. Его внешность была поистине жуткой.

"Романтическое фэнтези 'Леди Белых Благословений'"

Бомба, украшавшая начало Главы 2.

Жестокий и безжалостный злодей, стремившийся стереть со свету святую Беатрису, не оставив и следа.

Глава Отряда Взрывников,

Гаэль Дор.

Коварный преступник, некогда нападавший на отряд святой, вновь появился во всей своей мощи вместе со своими подчиненными, ввергая город в пучину взрывов.

<http://tl.rulate.ru/book/105796/3759349>