.

Император Вароварос.

Источник ужаса для министров и чиновников.

И объект восхищения и благоговения для рыцарей и простых людей.

Густые, непокорные золотистые волосы.

Гордые, удлинённые усы, источающие самоуверенный снобизм.

И угрожающая манера поведения, обнаруживающая вспыльчивый темперамент.

— Словно удар молота по скале.

Так охарактеризовал Императора дипломатический посланник из королевства, которое столкнулось с ним. Если иностранный дипломат может сказать такое, можно только представить, в каком затруднительном положении находятся министры, непосредственно помогающие Императору.

Каждый раз, когда министры, помогающие Императору, посещали совет, они обречённо вздыхали. Это потому, что они получали гнев Императора, как только присоединялись к совету. Следовательно, министры всегда держали в ящиках заявления об отставке, сносили шаткую бюрократическую жизнь.

«Отчёты уже были представлены Министерством общественной безопасности и Министерством внутренних дел.. Почему Министерство иностранных дел не отправило своих? Я велел им представить его до начала совета!»

«Разве министр иностранных дел не был отправлен на Север? Вот почему возникла задержка».

«Осмеливаются заставлять Императора ждать. Воистину исключительное Министерство иностранных дел».

«П-прошу прощения».

Вароварос привык выражать недовольство по пустякам. Однако его недавняя грубость стала ещё более жестокой.

Всё началось с волнений, вызванных недавним расторжением помолвки его младшей дочери.

Несколько дней назад он созвал всех министров и даже вступил в драку со своей младшей дочерью Елизаветой из-за новой помолвки, усугубив и без того напряжённый темперамент.

Мудрый монарх никогда не раскрывает личных эмоций в официальных делах, но, к сожалению, Вароварос не относился к этой категории. Хотя он руководил империей к её расцвету с превосходным управлением и подавляющей властью, для министров и чиновников он был не иначе как кошмаром.

«Ваше Величество, получено личное письмо из Процветающего королевства».

«Личное письмо? Хитрый ржаной хлеб шлёт мне письмо».

Очевидно, «ржаной хлеб» - это ссылка на правящего монарха, принца Беорна I. Беорн I, будучи из южного региона, имел несколько грубоватый облик по сравнению с другими. Вароварос часто шутил, сравнивая его с обычной едой простых людей, ржаным хлебом.

Страшно подумать, что Процветающее королевство могло бы это услышать.

Министры съёжились от безрассудных замечаний Императора.

«Они отправляют посольство, чтобы объявить, что будут отслеживать местонахождение пропавшей святой на территории Вальтарии? Похоже, у них там накаляется обстановка».

Изящно написанное изысканным почерком уведомление гласило о намерении отправить посольство для поиска перемещений пропавшей святой в пределах границ Вальтарийской империи. Удивительно, но представителем посольства был не кто иной, как Первая Святая.

Барбаросса свирепо нахмурился при виде него.

Исчезновение Парада Девственниц.

Несомненно, даже в Королевстве Триумфа это было бы громом среди ясного неба. Более того, загадочная Беатрис, исчезнувшая без следа, была не просто какой-то девушкой из Триумфа, но и принцессой, представляющей само королевство. Даже суровые епископы, получив эту новость, закричали бы, что они должны найти деву немедленно.

«Несколько проклятых мерзавцев, доставляющих много беспокойства».

Барбаросса пробормотал себе под нос, небрежно бросив на стол рукописное письмо.

«Я рассмотрю предложение из Королевства Триумфа. И прикажу другим вовлечённым королевствам поступить так же».

«Да, Ваше Величество».

Это было не только проблемой Вальтарийской империи.

Королевство Гаэль.

Королевство Зистерд. Королевство Алонд. Республика Савойя.

Все причастные нации внимательно следили за ситуацией.

Поэтому Барбаросса согласился с просьбой Триумфа.

Всем королевствам, участвовавшим в Параде Девственниц, необходимо было сотрудничать. Учитывая многочисленные угрозы, возникающие из-за исчезновения парада, требовалось тесное взаимодействие, пусть даже просто для противодействия этим угрозам.

«Ваше Величество».

«Что ещё? Нельзя оставлять дела без внимания, верно?»

Заговорил канцлер, ожидавший доклада.

Барбаросса ответил раздражённым тоном: «Говорят, принцесса, ездившая на восток,

возвращается».

«Рудмилла возвращается!»

Несмотря на свою известную упрямость и то, что его называли нежным отцом, Барбаросса не смог сдержать смеха, услышав новость о возвращении дочери с востока.

Поистине невероятный поворот событий.

Переход из одной позиции в другую так же быстро, как перевернуть монету.

Благодаря хорошим вестям с востока, министры были ненадолго освобождены от своих тревог.

"А ведь они говорят, что наследница семьи фон Хоэнберг сопровождает ее."

"Что? Хоэнберг..?"

Если бы это был представитель другой семьи, они могли бы приказать своим слугам приготовить роскошный пир, восклицая: "Наша дочь наконец-то привела жениха!" Барбаросса горячо надеялся, что она выйдет замуж, прежде чем ей исполнится тридцать.

Однако, к сожалению, гостьей его дочери оказалась представительница "семьи Хоэнберг".

Проклятые негодяи, которые заставили его младшую дочь, с глазами ясными, как у косули, лить слезы. Упоминание наследника врага, которого можно было бы раздавить на месте без сожаления, разожгло в нем яростную ярость.

С каким лицом он явился ко двору императора?

Разгневанный император рявкнул, опрокидывая все документы на столе.

* * *

Если бы вас спросили, что представляет собой идеальное слияние магии и технологии, девять раз из десяти ответом было бы локомотив, приводимый в движение магическим двигателем.

Магический двигатель, питаемый лучшими магическими камнями, был, без преувеличения, шедевром, созданным магами и изобретателями. Локомотив с магическим двигателем, движущийся силой магических двигателей, был высшим средством передвижения, которое бесновалось на Востоке и Западе Империи Вальтария.

"Поезд! Большой, большой, и конца не видно!"

Девушка с изумрудно-зелеными волосами, закутанная в рюкзак, как ученица начальной школы, крикнула.

Это могло показаться другим миром.

Многочисленные поезда, припаркованные на платформе, действительно были великолепны.

У-у-у-у-.

Из машинного отделения исходил мощный поток магии, издавая странный вибрирующий звук. Возможно, в машинном отделении шла зарядка магии. Я не знаю подробных принципов

работы. Как в моей прошлой жизни, так и в настоящей, я склонен к гуманитарным наукам.

"Я рада, что ты так взволнован".

Людмила довольно улыбнулась Люе, подпрыгивающей, как щенок.

Возможно, она избавилась от неловкости их первой встречи.

Белокурая принцесса обращалась с Людмилой как с озорной младшей сестрой.

С другой стороны, Люя все еще, казалось, считала Людмилу сложной.

Когда Людмила протягивала руку, Люя неловко избегала ее, как краб.

"Вы тоже умеете обращаться с мечом? Конечно, как дворянка, вы должны были освоить фехтование для самообороны".

"Ну.. это всего лишь имитация".

Люя, которая все еще казалась испуганной, горько улыбнулась.

Идущая рядом со мной Людмила спросила: "А ваше сиятельство тоже владеете мечом?" - посматривая на меч, заключенный в фиолетовый шелк.

Эфес меча, украшенный фиолетовым шелком.

Увидев, как он носит его на талии, она заинтересовалась.

"Когда-то давно мой брат силой вручил мне этот меч. С тех пор, как я покинул семью Хоэнбергов.. ну, лучше носить его и притворяться рыцарем".

"Он очень к вам подходит".

Неожиданно появившийся меч имел тонкую, декоративную эстетику.

Ну, это вполне естественно.

Это Священный Меч Желтой Звезды.

Альдебаран.

Переданный от героя Максимилиана, получившего четыре священных меча от процветающего королевства и насильно передавшего один своему младшему брату. Поскольку этот заносчивый брат признал меня владельцем без моего согласия, мне не оставалось ничего другого, как носить Альдебарана. Если расстояние превышает определенный предел, священный меч преследует своего владельца, видите ли.

"Если я встречу священнослужителя процветающего королевства, я должен немедленно вернуть его. Я знаю, что потом меня ждет какое-то восстание".

Когда его личность будет раскрыта, несомненно, начнется бурная суматоха.

Почему я должен терпеть страдания каждый раз?

Я хотел всадить пулю в это грубое лицо.

"Когда вы в последний раз посещали Имперскую столицу?"

"Ну.. наверное, около шести месяцев назад".

Хотя и отдаленное, графство Хоэнберг было связано с Имперской столицей в центре через железную дорогу.

Добраться до Имперской столицы занимало примерно четыре дня.

Поэтому с использованием локомотива с магическим двигателем путешествие не составляло труда.

Направляясь к поезду на платформе, Рудмила и я непринужденно болтали. К счастью, на ее прекрасном лице, как серп луны, была яркая улыбка, которая, казалось, удовлетворяла принцессу. Мое лицо на мгновение покраснело при виде захватывающе красивой дамы, смеющейся.

"На этот раз я специально арендовал весь локомотив. Это должно быть комфортное путешествие".

"Правда?"

"Развлекать гостей - не простая задача. Мы не можем быть скупыми с расходами, особенно когда дело касается приема гостя во Дворце Вальтария. Королевская семья Вальтария никогда не проявляет скупости по отношению к своим гостям".

".."

Я слышал об аренде самолета для поездки, но это был первый раз, когда я слышал об аренде целого локомотива, насчитывающего 20 вагонов. Поистине это была королевская семья.

Даже такая престижная семья, как Хоэнберги, гордящаяся высоким происхождением на востоке, не могла не почувствовать некоторого замешательства. Людмила, со своим спокойным поведением, была неожиданно роскошной, словно расточительная. Если бы мужчина женился на ней, ему, вероятно, пришлось бы нести огромное финансовое бремя, начиная с колоссальных расходов. Поистине печальная картина.

"Когда мы прибудем в Императорскую столицу, многочисленные толпы будут приветствовать гостей с Востока. Словно семья Хоэнбергов принимает гостей в Императорской столице так же, как их приняли здесь".

"..Было бы удачно, если бы ничего неожиданного не произошло".

Я был связан с королевской семьей.

Даже высшая знать, вероятно, будет с презрением смотреть на семью Хоэнбергов, опорочивших честь королевской семьи. Предстоял тернистый путь.

Как только они прибудут в Императорскую столицу, их встретят многочисленные враждебные настроения.

На данном этапе у него не было иного выбора, кроме как положиться на благосклонность Людмилы. Она была покровительницей, защищавшей семью Хоэнбергов от Королевской семьи Вальтарии, которая стремилась разорвать помолвку. Поэтому он решил ей довериться.

..

..

..

Магический локомотив, привилегия высшего класса, был комфортным и удобным, но долгое путешествие налагало тяготы на пассажиров.

Раздался глухой стук.

Запертые в ограниченном пространстве, они не могли избежать душной атмосферы.

Но для меня те мгновения были мимолетны.

Я размышлял о том, как выжить в огромной пустыне, полной врагов.

"Пожалуйста, проверьте!"

Наконец, поезд прибыл на платформу в пустыне, и персонал открыл двери, знаменуя конец путешествия.

Мы прибыли.

Спускаясь с поезда, я увидел множество людей.

Должно быть, это процессия, приветствующая принцессу, отправившуюся на восток. Большинство из них никак не были связаны с семьей Хоэнбергов. Взгляды толпы были устремлены только на Людмилу.

"Давно не виделись, не так ли? Может быть, мы в последний раз встречались на официальной церемонии знакомства шесть месяцев назад?"

Никто из сельской деревни не встретит меня,

— подумал я, молча спускаясь с платформы вместе с миниатюрной феей.

Великолепная женщина с ниспадающими золотыми волосами приближалась с деловой улыбкой. Встретив ее острый взгляд, я застыл на месте. Ведь мы уже пересекались в извращенной судьбе.

"Эданант".

Ее резкий и высокомерный голос привлек мое внимание.

С красотой, напоминающей благородную платиновую скульптуру, я на мгновение почувствовал головокружение.

Как я мог ее не узнать?

Третья принцесса.

Елизавета фон Вальтария.

Бывшая невеста героя Максимилиана.

Героиня-антагонист из "Леди Белого Благословения".

Я, который испытывал больше ненависти к семье Хоэнбергов, чем кто-либо другой, теперь столкнулся лицом к лицу с героиней-антагонистом. В нынешнем неподготовленном состоянии я напрягся, увидев принцессу.

http://tl.rulate.ru/book/105796/3759304