

Внезапно в его сознании прозвучал голос системы.

"Поздравляю хозяина, использовавшего одновременно кровавый контракт и силовую связь, достигшего высокого уровня достижений, и награждаю карточкой разблокировки авторизации."

"Разблокировать разрешения?"

Мизуно был вне себя от радости.

В сознании возникло изображение бога смерти.

"Джи-Джи-Джи, похоже, что вы не можете справиться с человеком перед вами своими нынешними силами, голос смерти жуткий, мне так повезло, у вас есть шанс разблокировать новую силу".

Мизуно посмотрел за спину Мрачного Жнеца, и там была еще одна страница, которую можно было разблокировать - "Запечатанные упыри"!

"Я помню, что люди, использующие Печать упырей, умирают. Мизуно спросил.

Голос Мрачного Жнеца был холодным и ужасающим: "Конечно, но вы - человеческое тело, способное напрямую говорить со мной, поэтому вы не входите в сферу уплаты".

Мизуно понял, и теперь у него нет времени, чтобы думать об этом: "Я понимаю, чтобы разблокировать последнее разрешение, я буду использовать упыря, чтобы запечатать все!"

На поле боя Цзинь Цзяо зарычал и бросился к Мизуно.

"Хуо, я хочу напрямую общаться с другими людьми в моем разуме", - позвал Мизуно Шань Чжунхуо в своем сознании.

"Без проблем", - раздался голос Шань Чжунхуо.

"Ханзан Цзяоду, вы запутайте Цзинь Цзяо, оставьте для меня зазор через две минуты, у меня есть способ расправиться с ним!"

Санс-Жу Ханзо и Какуро переглянулись и бросились к Цзинь Куку.

"Зеркало, ты можешь сейчас использовать калейдоскоп?"

Учиха-зеркало кивнул. После усиления он обрел способность открывать калейдоскоп, но конкретные способности еще не были развиты.

"Мне нужно, чтобы ты использовал иллюзию, чтобы на секунду контролировать его, ты сможешь?" - спросил Мизуно.

Он может контролировать Золотой рог в течение некоторого времени, и для Учиха-зеркала это, конечно, не проблема.

После того, как Мизуно отдал свои приказы, он отпрыгнул в сторону.

"Дзинь-" прозвучал голос системы, "Хозяину дается способность запечатывать упырей".

Какудо зарычал и вызвал оставшихся двух монстров земной скорби, и сотрудничал с Ханзо и Саньцзяоюй, чтобы окружить Цзинь Цзяо посередине поля боя.

Хотя это было всего две минуты, им все равно показалось, что они немного с трудом справлялись с полубожественной сдерживающей силой Цзинь Цзяо.

"Рёв--"

Во время рева Золотого Рога Саньцзяо Юй был серьезно ранен, и все монстры Водного и Грозового подземелий в Цзяоу также были разбиты вдребезги.

"Бум--"

В теле Цзяоу все еще есть ненависть от земли, что делает его защиту очень высокой и способной противостоять атаке Цзинь Цзяо.

Сотрудничая с глазами Ханзо, двое намеренно выявили изъян.

Глаза Цзинь Цзяо пробежали, и с этого ракурса он мог как раз увидеть Мизуно сбоку.

"Прямо здесь!"

Цзинь Цзяо сделал ложный выпад и быстро атаковал Мизуно всем телом.

Мизуно выровнял дыхание, и сила смерти мгновенно наполнила все его тело.

Настало время.

В мгновение ока Цзинь Цзяо подошел к Мизуно.

"Калейдоскопический Шаринган!"

Учиха-зеркало с боку открыл калейдоскоп.

Когда ладонь Цзинь Цзяо скользнула вниз, тело Мизуно мгновенно стало невероятно мягким и разлетелось во все стороны, как будто его поцарапали.

Это.. иллюзия?

Цзинь Цзяо презрительно фыркнул, показывая небольшое мастерство.

Он сложил руки в печать.

"Развяжи!"

В мгновение ока его сознание вернулось к реальности.

Однако именно эта секундная пауза заставила Мизуно напрямую приблизиться к нему, положив обе руки ему на плечи.

"Что случилось?"

Цзинь Цзяо внезапно почувствовал, что его тело вышло из-под контроля.

"Это связывание?"

"Нет.."

За спиной Мизуно раздался странный смех.

"Джи-джи-джи-"

Золотой рог был потрясен.

Ужасающая аура устремилась вперед, и огромная фигура появилась перед Цзинь Цзяо.

"Это.. Смерть?"

Цзинь Цзяо был ошеломлен, он вдруг почувствовал, что его чакра постоянно отбирается другой стороной.

Глядя на холодное выражение Мизуно, Цзинь Цзяо вдруг почувствовал страх в своем сердце.

"Боже мой, что за юноша это?"

Мизуно пристально смотрел на него.

"Это конец", - сказал Мизуно.

Цзинь Цзяо пытался вырваться из оков Мизуно, но его тело не могло двигаться.

"Бесполезно, - холодно и ужасающе произнес Мизуно, - те, кто находятся в милости у бога смерти, не могут сбежать".

От этих слов психологическая защита Золотого рога почти рухнула.

"Нет, нет! Нет—"

"Кто ты? Ты человек или призрак!"

"Призрак, призрак!"

Золотой рог зарычал в гнев, и его хвостатая звериная мантия постепенно поблекла, выявляя его истинное обличье.

Мизуно произнес предыдущие слова, словно по команде.

"Золотой рог, ты совершил много злодеяний, сегодня твой день смерти".

"Ниндзя-техника - запечатать упырей!"

"Нет! - громко закричал Цзинь Цзяо, и даже его чакра Девятихвостого была запечатана в теле Мизуно.

Мизуно закрыл глаза, и бог смерти за его спиной постепенно исчез, формируя на его теле особую печать.

"Это конец", - Мизуно открыл глаза.

На поле боя воцарилась тишина.

Знаете, быть в состоянии помочь младшему поколению отомстить - это заслуга не только Мизуно, но и его политических достижений во время его правления.

Когда Мизуно вернулся в Коноху, его приняли почти как героя.

Это заставило Мизуно действительно почувствовать то же ощущение, что и Наруто, когда он вернулся в Коноху после убийства Пейна.

"Мизуно-сама, Мизуно-сама! Пожалуйста, подпишите мне!"

Среди толпы ниндзя в зеленой спортивной одежде привлек внимание Мизуно.

Он подозвал того: "Мейте Дай, иди сюда".

Мэтт Дай был ошеломлен, он только что кричал, как маленький фанат, но не ожидал, что его позовут по имени Мизуно.

Среди завистливых глаз людей он подошел.

"Мизуно-сама, вы действительно хотите подписать для меня?" - спросил он с недоверием.

Мизуно слегка улыбнулся: "Подпись - это ничего, подождите здесь, я потом найду вас".

Сказав это, он оставил Мэтта Дая с озадаченным лицом и направился к кабинету Коноха.

"Как ты и просил, я все уже уладил", - сказал Мизуно Сарутоби, - "Не можешь ли ты дать мне ключ от Восьми врат?"

Сарутоби кивнул: "Конечно, ты теперь великий герой Коноха, поэтому ты, естественно, имеешь полномочия героя".

Мизуно взял ключ Сарутоби и не стал слишком болтать с ним. Он подошел к двери кабинета и помахал Мэтту Даю.

"Идите сюда".

После этих слов он сразу же направился вниз, в подвал Хокаге.

Многие секреты второго поколения Наруто находятся под землей на этом этаже. Мизуно подошел к той библиотеке и увидел ряд книг.

"Вода, Мизуно-сама.. это что?" - спросил Мэтт Дай с недоверием.

Мизуно махнул рукой: "Это все секретные техники, изучаемые взрослыми второго поколения. Ну как, тебе интересно?"

Лицо Мэтта вдруг покраснело.

Он слишком хорошо знал, что это значит.

"Летающее божественное оружие", "Грязное возрождение земли", "Теневое клонирование", "Секретное водное искусство".. и так далее, любое мастерство достаточно, чтобы он выделялся.

Но после взволнованного выражения его глаза потускнели.

Да, он слишком талантлив в ниндзюцу и гендзюцу.

У него нет способности изучать это.

Даже если сокровища будут прямо перед ним, он не сможет их откопать.

Размышляя об этом, он снова опустил голову.

"Простите, Мизуно-сама, у меня нет такого таланта.. я могу только полагаться на собственные усилия, чтобы практиковать физические навыки.."

Для тех, кто не верит в себя, упорная работа бессмысленна. Мизуно взял копию с книжной полки.

На ней четко было написано четыре слова:

"Восемь тайных врат".

На самом деле, для Коноха это не продвинутое боевое искусство.

Просто его практика слишком трудна, очень немногие люди могут это освоить, и даже если они могут открыть несколько дверей, побочные эффекты слишком велики.

Поэтому это оставалось пыльным до сих пор.

Но Мизуно знал, что Мэйте Дай, конечно, больше всего подходит для практики этого.

Он вложил "Восемь врат" в руки Мэтта Дая.

"Это для тебя, его можно считать.. направлением для упорной работы".

Мэтт Дай был ошеломлен.

Он просто пролистал несколько страниц и сразу же понял ценность этой книги.

"Это определенно самая подходящая секретная техника для моей тренировки!"

"Мастер Мизуно.." - дрожащим голосом сказал Мэтт Дай.

Мизуно махнул рукой.

"Тебе не нужно так нервничать, я дал тебе это не просто так".

Мэйте Дай сразу стал серьезным, показывая свою верность: "Мастер Мизуно, неважно, гора мечей или море огня, стоит вам только сказать, я сделаю что угодно".

<http://tl.rulate.ru/book/105753/3755334>