Оглядываясь назад, кажется, что я всегда был чем-то одержим.

— Ах, это невероятная игра игрока Сеоджина!

— Да это безумие! Как можно делать столь невероятные вещи, будучи профессиональным игроком более десяти лет?

В своей первой жизни я был одержим играми.

— Ты смотришь?

— Я видела много магов, но никогда такого, как ты. Хочешь стать моим партнёром?

— Ты... что сделал? Хочешь сказать, что скопировал заклинание, увидев его один раз?

В моей второй жизни я был одержим магией.

— Твоё телосложение — словно дар небес. Ты, по сути, принимаешь энергию природы без фильтрации.

— Более того, у тебя идеальное тело для изучения боевых искусств. Возможно ли, что это легендарное Небесное Боевое Тело?

— Похоже, что так оно и есть. Ты не присоединишься к культу династии Мин?

— Боже мой, существо, которому ещё нет и года, достигло вершины? Ты не выйдешь за меня замуж?

В своей третьей жизни я был одержим боевыми искусствами.

Что ж, все они закончились плохо, и я умер.

Что за жизнь ждёт меня на этот раз?

Я немного взволнован.

— Ты не думал о том, чтобы стать профессиональным игроком?

Это случилось в обычный день, когда я только учился и увлекался играми для снятия стресса.

Внезапно меня спросили, хочу ли я стать профессиональным игроком.

В то время я отказался.

Я чувствовал, что схожу с ума от подготовки к вступительным экзаменам в специализированную старшую школу, и мне очень хотелось сбежать, но я не думал, что мои родители позволят мне это.

Сейчас я был бы уверен в успехе, но тогда мои родители были для меня как небо над головой. Я не мог возражать, и ещё у меня была мысль, что для безусловного успеха я должен прислушиваться к своим родителям.

Однако человек, предложивший мне присоединиться к команде, был настойчив.

— К профессиональным игрокам уже не относятся свысока, как в прошлом. Если у тебя всё получится, компании могут даже поддержать тебя в качестве стримера. Ты не согласишься на моё предложение?

— Мне это неинтересно.

— Если ты присоединишься к нашей профессиональной команде, то сможешь поступить в хороший университет. Наш фонд спонсирует...

— Сейчас мне нужно готовиться к поступлению в старшую школу, поэтому я отказываюсь.

— ...Ты учишься в средней школе?

— Да.

— Не мог бы ты позволить мне познакомиться со своими родителями, хотя бы разок?

Вот так этот человек оказался в нашем доме.

— Не могли бы вы подумать о том, чтобы позволить своему ребёнку стать профессиональным игроком?

— Да? Вы говорите о нашем ребёнке?

— Мы позаботимся о любой поддержке, в которой нуждается ваш ребёнок. Мы можем обеспечить Сеоджина необходимой одеждой, жильём, питанием и так далее... Просто оставьте Сеоджина с нами всего на один год... нет, даже на шесть месяцев, и мы покажем вам

результаты.

— ...Нам нужно подумать об этом.

Вскоре мои родители отдали меня в профессиональную команду.

Условия, предложенные менеджером, который в то время присматривался ко мне, были невероятно щедрыми.

Позже я узнал, что он был внуком главы филиала конгломерата, что объясняло его значительный авторитет.

Так или иначе, с этого момента в моей жизни внезапно наступил поворотный момент. Похоже, мои родители никогда не собирались позволять мне вступить в мир профессиональных игр, но они согласились легче, чем я ожидал, что меня удивило.

— Ты невероятный игрок, Хан Сеоджин! Неужели такого уровня игры можно ожидать от ученика средней школы?

— Этот игрок довольно известен. Он был известен тем, что был ужасно силён в игре, но попал в «Челленджер» только благодаря своим физическим навыкам, понимаешь?

С того момента моя жизнь изменилась на сто восемьдесят градусов.

В игровой сфере у меня был исключительный талант, что никакой похвалы не было достаточно, и, благодаря моим родителям, я также был наделён привлекательной внешностью.

Я смог построить карьеру, как и любой другой, и даже выигрывал международные чемпионаты.

У меня было много фанатов. Иногда среди них попадались опасные, но поскольку они любили меня, я был благодарен и им. ...Хотя было жутковато получать письма, написанные кровью, когда у меня были отношения.

То, что было просто хобби и способом снять стресс, дало мне новую жизнь.

Всё, что мне оставалось, — это выиграть финальный кубок мира на «Последнем танце».

Бах! Хрясь!

По дороге домой я попал под машину и погиб.

Когда я перешёл из своей первой жизни во вторую, я перевоплотился в фэнтези мире.

— Аргх! Сдохни!!!

— Ха-ха-ха! Их левые уши стоят по полсеребренника каждое! Преследуйте их всех!

Я овладел телом молодого солдата, который погиб на поле боя. В то время для меня всё было запутанно... но желание жить было настолько сильным, что мне удалось сбежать с поля боя.

Оглядываясь назад, я понимаю, что то, что мне удалось сбежать, было огромной удачей. Затем я был пойман в одной деревне.

— Отныне тебя зовут Хансик.

— Что за чертовщина?..

— Это значит, что ты общинный раб деревни. Может, начнём с того, что перережем тебе сухожилия на лодыжках, чтобы ты не смог убежать?

— Нет, глядя на внешность этого парня, кажется, что мы могли бы продать его за хорошую цену, когда он вырастет...

К счастью, я не пострадал.

Это произошло потому, что проходивший мимо маг спас меня.

— У тебя необычное телосложение? Не похоже, что у тебя сильная магическая связь, но ты обладаешь магической силой. Ты контролируешь магию... Ты, твои глаза сейчас повёрнуты в эту сторону, ты видишь это?

— Маг? Этот ребёнок явно осиротел на войне...

— Должно ли меня это волновать? Ах, понятно. Было бы лучше сжечь эту деревню дотла, пока не начали распространяться какие-нибудь странные слухи.

— Пожалуйста, спаси меня, маг!!!

— Золотая Башня гарантирует талант этого ребёнка, так что держите язык за зубами. Если кто-нибудь осмелится спросить о личности этого ребенка, скажите им, что появился Герцог Истребления.

Светлые волосы и голубые глаза. Женщина с особенно длинными ушами. Она не была магом, но носила одежду, более подходящую мастеру боевых искусств. Женщина, называвшая себя Герцогом Истребления, привела меня к Золотой Башне Магии.

К счастью, у меня был талант. Нет, если я скажу это вот так, все маги башни могут наброситься на меня.

Я был гением — гением, несравнимым ни с одним другим человеком. Возможно, Герцог Истребления упоминала о моих небесных глазах.

Я мог в совершенстве использовать любую магию. Я мог использовать магию, не прибегая к жестам или заклинаниям, необходимым для заклинаний, и мог изменять магию по своему усмотрению.

До того, как мне исполнилось двадцать, я сплёл пять колец.

К 29 годам я сплёл восемь. Я даже создал магию, которую можно было бы назвать моей собственной.

Моим псевдонимом был Великий маг Солнца и Луны.

<http://tl.rulate.ru/book/105682/3770146>