Ahhh.

..что за божественный аромат.

Тодзи Натанаке, которая яростно вдыхала духи Годзё Годзё, стала одержима его лицом.

Одинока уже много лет.

Хотя иногда я и говорю своим одноклассникам, что им пора выходить замуж, и даже прямо предлагаю им брак ради ежемесячного отпуска.

Но это всего лишь пустые слова.

Когда кто-то другой действительно подходил к ней, она просто смотрела на него, улыбалась и говорила "извините, я просто говорила ерунду, пожалуйста, не принимайте это всерьез".

За исключением того, что ее обнимал отец, пока ей не исполнилось пять лет, ни один мужчина с тех пор не прикасался к ней, не говоря уже о ее теле.

Причина, по которой она все время говорит о браке, в том, что она одинока уже много лет, и ее голова в ужасе.

И на этот раз, похоже, пришла ее очередь собирать овощи в хозяйстве.

Она обнаружила свое истинное предназначение.

Длинные белоснежные волосы, глаза закрыты повязкой, фигура потрясающе высокая и стройная, а открытая половина лица невероятно красива.

Это так манит меня!

(Изначально Тодзи Натанаке действительно имеет такой характер, но я позволяю ей проявлять его только перед Годзё, и это была любовь с первого взгляда.

)

"Сосать-"

Сглотнув слюну, Тодзи Натанаке уже собиралась совершить еще более чрезмерные движения.

Раздался рев.

"Ну-ка, давай, овощной сборщик, забирай тарелки!"

Шидзуне Хиратсука выбросила железный кулак с мрачным лицом.

Годзё теперь ее парень, хотя она больше не беспокоится о том, сколько женщин у него будет в будущем.

Но сейчас она безумно хочет воспользоваться своим мужчиной у себя "во дворце".

Как ты чувствуешь, что моментально становишься Минотавром, тяжелым на голове, или зеленым.

"Яволе, бабочка!"

Раздался оглушительный вопль в небе.

Проходящие мимо студенты, похоже, что-то услышали и подозрительно взглянули на учительскую.

.

..

"Оооо

Тодзи Нанаба тихо плакала, касаясь верха своей притупленной болящей головы руками и становясь на колени на землю.

Разве она просто следует своей любви?

Почему Сяо Цзин так сердится!

Эй, это трудно, Сяо Цзин тоже любит!

Ах, белые зубы (опасные и опасные), тебя убьют, точно убьют.

Сделав глоток остывшего кофе, гнев в сердце Хиратсуки в основном исчез, и она просто посмотрела на Годзё с безмолвным лицом.

Она увидела, что Годзё бездельничает с телефоном, и время от времени поднимает голову, чтобы посмотреть на Тодзи Натанаке.

Он определенно фотографирует, верно?

Хиратсука, уже бессильная жаловаться, прочистила горло и заговорила.

"Познакомься с У, эти двое последние в нашем офисе, там на коленях овощной сборщик,

ответственный за классного руководителя второго года А класса, не обращай внимания на эту глупую девчонку, а другой.

.."

"Какая я глупая девчонка, Сяо Цзин, я же очевидно.

.. Ну, продолжай."

Тодзи Цай не была убеждена и сразу же прервала, желая возразить.

Но увидев опасные глаза Хиратсуки, она тут же кивнула и поклонилась.

"А другой - Тихиро, отвечающий за искусство второго года АДК класса.

"

"Здравствуйте.

"

Тихиро также улыбнулся и кивнул Годзё.

"А это новый учитель старшей школы У, Годзё Году, отвечающий за первый класс F.

"

Годзё Годзё.

Какие красивые имена, хихи~!

Стоящая на коленях Тодзи Овощной Сборщик разразилась глупым смехом.

"Нет-нет, Сяоцзин, ты сказала неправильно".

Годзё покачал указательным пальцем и сказал с таинственным видом.

Сказал что-то не так?

Шидзуне Хиратсука приподняла брови.

"Как, что не так?"

"Это невероятно красивый, потрясающе красивый Годзё Годзё-сама, ахахах.

"

Годзё вмешался и с гордостью улыбнулся.

Худший!!!

Тихиро, стоящий рядом, закрыл лицо от боли.

Я думал, что этот Годзё-сэнсэй такой красивый и серьезный, но оказалось, что он похож на Тодзи Цайцзи?

Изначально была очень тревожная овощная сборщица, так почему же появился еще один.

Кажется, мне нужно поговорить с директором о смене офиса.

Тут.

Шидзуне Хиратсука также полна черных линий.

Разве обязательно быть таким самодовольным?

Хотя говорят, что он очень красив.

..

Что же касается стоящей на коленях Тодзи Нанаджи, она подняла голову и посмотрела восхищенно.

В ее поле зрения все тело Годзё Году излучает белый свет, он представляется очень властно и даже, кажется, подмигивает сам себе.

Ах, Боже мой, это истинный сын неба, которого ты представил мне!.

http://tl.rulate.ru/book/105474/3728994