Вновь я оказался в том же самом месте и в том же самом положении

Однако, в отличие от двух предыдущих эпизодов, на этот раз я не последовал за парочкой и не приблизился к ним

Вместо этого я развернулся и направился к дому

Разумеется, не к моему дому, а к дому главного героя

Поскольку мне предстояло сделать смерть главного героя как можно ужаснее, я решил на этот раз попытаться пытать его по-настоящему

Однако даже после того, как я истязал его, используя все свое мастерство, и убил на его глазах его мать вместе с героиней, я все еще не смог добиться желаемых результатов

[Поздравляю, хост! Вы успешно выполнили миссию]

[Миссия выполнена!]

[Оценка: Класс B] [Получено UC: 1000]

[Хотите попробовать пройти обучение еще раз? Или вы хотите завершить игру сейчас?]

[Осталось попыток: 1 раз]

[Внимание: После завершения игры обучение больше нельзя будет пройти]

[Совет: Если хост выберет попробовать еще раз и успешно выполнит миссию, завершение игры все равно будет происходить только один раз]

Это был мой последний шанс, и я наконец понял, какой путь мне нужно выбрать, чтобы получить самую высокую оценку и набрать больше всего очков

Это был самый длинный и самый сложный путь, но я все равно решил его пройти, потому что знал, что это будет увлекательно

XEXEXE

"Возвращаюсь"

* * * * * * * *

Имея это в виду, я вернулся и снова начал следовать за парочкой Вскоре я снова оказался на той же платформе метро

На этот раз мои намерения и план были предельно ясны:

"Украсть все у этого главного героя и дать ему самую болезненную и несчастную смерть, в которой он увидит, как все предают его, и все его имущество крадут у него на глазах"

Поэтому на этот раз я молчал и просто последовал за ними в поезд, держась примерно в двух метрах от того места, где они стояли

"Домогательство в метро или поезде, да?" - усмехнулся я про себя

Это была детская и заезженная ситуация

Однако, если решить ее, эффект может быть настолько превосходным, что можно получить невероятно благоприятные впечатления от всех манги и аниме

Именно поэтому я и здесь

Поезд был настолько переполнен, что людям было трудно передвигаться

Заняв позицию рядом с Марией, я использовал свой рост, чтобы осмотреться

Мария разговаривала с Джоном, облокотившись на поручень поезда неподалеку

Даже несмотря на то, что позади был извращенец, а впереди - главный герой, нарушающие атмосферу, ее сосредоточенный взгляд, слегка запрокинутая голова, выглядели так красиво, что казались картиной

Позади Марии парень с свирепым лицом, который автоматически кричал "Я преступник!" каждому, кто его видел, быстро осмотрелся по сторонам и начал ерзать позади нее

Грохот! Грохот!

Как только поезд тронулся, я увидел, как извращенец намеренно коснулся руки Марии, от чего ее тело вздрогнуло

Мария широко раскрыла глаза и обнаружила позади себя извращенца

Однако, увидев спокойное лицо парня, она снова перевела взгляд на глупого главного героя, который не понимал, что происходит

Из-за того, что было так много людей, Марии показалось, что тела просто сталкиваются друг с другом

Но извращенец стал еще более дерзким, увидев, что Мария стоит неподвижно, несмотря на то, что смотрит на него

В крошечном промежутке между плотной толпой рука извращенца попыталась дотянуться до ее бедра, словно вот-вот до него дотронется

Внезапно почувствовав дурное предчувствие и заметив приближающуюся руку к ней, Мария моментально поняла ситуацию, ее тело застыло от шока

"Отвращение и страх"

Эти два чувства одновременно отразились в глазах Марии

Я увидел, как она что-то быстро говорит Джону, который с похожим шокированным лицом сразу же поменялся местами с Марией

Однако, поскольку Джон был трусом, он не стал confronting извращенца, думая, что это будет опасно или неправильно, и просто достал телефон и начал набирать номер полиции

Не осознавая этого, извращенец вернулся за Марией и попытался еще раз коснуться ее бедра, что она снова заметила, и на ее лице появилось отчаяние и беспомощность

Но прежде, чем он успел коснуться ее бедра,

"Эй, ты, чертов извращенец!"

Мой крик раздался среди грохота поезда, привлекая внимание всех, и рука извращенца замерла на полпути

Мария, стиснув зубы, тоже заметила меня, с которого я уже снял маску

"Эй, Лео-кун?"

Мария с удивлением окликнула меня В ее дрожащем голосе чувствовалась срочность

Момент был выбран идеально

"Ах ты, сукин сын!"

Расталкивая людей, стоявших в замешательстве, я быстро приблизился к нерешительному извращенцу

Как только я подошел к нему, я размахнулся назад, а затем резко толкнул вперед

Изо всех сил, с максимальной мощью

Бан!

Звук чего-то ломающегося раздался по всему пространству

В результате последовало короткое мелькание тела извращенца

Это был идеальный удар

Внезапный кулак приземлился на его лицо, и огромное тело извращенца на мгновение потеряло равновесие и пошатнулось назад

Не теряя ни секунды, я немедленно пригнул своё тело и сбил с ног распутника

Затем, полностью игнорируя людей, суетившихся вокруг, я сжал кулаки и продолжал бить и хлестать его по лицу

Хлоп! Бам! Бам! Хлоп!

Голова распутника быстро поворачивалась при каждом ударе, его уши наполнялись глухим звуком

Упс! Ой!

На его голове появились несколько небольших кровавых сгустков

Хлоп!

"Ох!"

На этот раз у него выпали зубы

Если бы мы дрались по-настоящему, вероятность моего проигрыша была бы высока, но честно говоря, я был рад, что этого не произошло, и смог использовать элемент неожиданности в своих интересах

Упс! Ой!

Это было первое правило, которое я усвоил на Земле, когда попадал в уличные драки: продолжать бить противника, пока он не перестанет сопротивляться

"Лео-кун!"

Внезапно я услышал, как Мария осторожно зовёт меня

Но я намеренно притворился, что не слышу её, и продолжал бить распутника, выражая свой гнев

Упс! Ого!

Лицо распутника постепенно заливала кровь, что заставило некоторых людей, толпившихся вокруг, достать свои мобильные телефоны

Очевидно, они собирались вызвать полицию

Протагонист заметил это и крикнул Марии, которая тут же схватила меня за руку и изо всех сил потянула, когда я занёс кулак

"Лео-кун!! Он может умереть!! Прекрати!"

Ощущение пышной груди Марии на моей руке было восхитительным

Как раз вовремя, поезд остановился на следующей станции, и я замер с занесённым кулаком

Тогда Мария обеспокоенно сказала:

"Эй, давай выберемся отсюда Двери открыты Нам нужно выйти"

"Что случилось?"

"Лео-кун! Давай остановимся и пойдём Я боюсь Люди позвонили в полицию Поторопись!"

"Хорошо, понял"

Мария схватила меня за запястье, и мы вместе вышли из поезда, а протагонист, растерянный и нелепый, последовал за нами

Взглянув на это, я внутренне улыбнулся и продолжал ощущать тепло запястья Марии, которое она сжимала, прижав к своей груди

"О чём ты только думал? Зачем ты так избивал человека?"

Сидя на скамейке за пределами станции и слушая Марию, я сморщил брови, как будто её слова были абсурдными

"Нет, что ты говоришь, когда он явно приставал к тебе? Для меня это естественно"

"Но как бы там ни было, безрассудно избивать человека, который уже без сознания, слишком жестоко"

Как мило, что её отношение так внезапно меняется, особенно этот растерянный взгляд на её лице

"Очевидно, он страдал и издавал писк, но при чём тут потеря сознания? Я ничего такого не припомню"

Я притворился наивным и невинным

Мария, разъярённая этими словами, спросила меня:

"Что ты такое говоришь? Ты слишком жесток! Я так смущена и напугана Почему ты должен был так сильно его бить?"

"Сильно? Хе!" Я фыркнул в ответ "Это было ещё моё сдерживание, чтобы не усложнять тебе жизнь в будущем"

Затем мои игривые выражения внезапно стали серьёзными, когда я посмотрел на неё в этот раз И я продолжил:

"В противном случае, если бы кто-то посмел даже взглянуть на тебя с дурными намерениями, я бы выколол им глаза и скормил рыбам"

"Ты, ты называешь это сдержанным? И как ты можешь говорить такие жестокие слова"

Смущённая моим прямолинейным заявлением, Мария тут же попыталась отвлечь тему

И я тоже решил больше не дразнить её, так что просто поднял руку и нежно провёл по её лицу, глядя ей в глаза с нежным взглядом, и медленно спросил:

"Ничего, забудь об этом Лучше расскажи о себе Ты в порядке? Ты нигде не пострадала?"

"Я в порядке"

Хотя она так сказала

Её дрожащий голос и трепетные глаза также пытались скрыть её уязвимость, но румянец, расплывшийся по её лицу, в конце концов выдал её истинные чувства

"Ты не мог бы убрать руку? Марии это неудобно"

И тут вдруг этот "костыль" вклинился в середину и испортил настроение

http://tl.rulate.ru/book/105415/3723855