

"За пять кропотливых лет исследовательский центр Колумбийского университета наконец-то составил карту генетических кодов каждого из этих пауков", - сказал экскурсовод.

"Вооружившись этими чертежами ДНК, мы приступили к тому, что раньше считалось невозможным: межвидовой генетической трансмутации!"

"В лаборатории рекомбинации мы используем синтезированную трансфер-РНК для кодирования совершенно нового генома, объединяя генетическую информацию всех трех пауков в этих пятнадцати генетически сконструированных суперпауках, первых, когда-либо созданных человечеством".

Класс приступил к осмотру пауков. Они выглядят очень жутко.

Я увидел ЭмДжей и Гарри, стоящих рядом друг с другом.

"Отвратительно", - восхищенно произнесла Эм-Джей.

"Ненавистная маленькая тварь", - согласился Гарри.

"А мне нравится!" сказала ЭмДжей.

"А? Правда? То есть, мне тоже!"

Ну и простушка.

"Только представьте, - сказал гид. "Если однажды мы сможем выделить сильные стороны, способности и иммунитет человеческих существ и передать этот DD-код между собой. Все известные болезни будут уничтожены. Конечно, мы еще не готовы начать эксперименты с людьми, так что пока мы сосредоточились на этих пятнадцати пауках. Есть вопросы?"

"Четырнадцать". тихо сказал Эм-Джей.

"Простите?" - сказал гид.

"О, я имею в виду, что здесь четырнадцать пауков".

"Что? Конечно, пятнадцать. Подождите, дайте мне посчитать: один, два, три..."

Пока она считает, я чувствую, как что-то ползет по моей шее. Что-то маленькое, похожее на паука.

Возможно, это тот самый момент.

Я приготовился к укусу. Он запоздал на секунду и ужалил меня. Я чуть не взвыл от боли. После укуса я стряхнул его рукой со своей шеи. Я увидел, как она упала на землю, мертвая.

Это был он. Надеюсь. Клянусь, если я перерожусь во вселенной Marvel/Raimi (я не был уверен, только ли Спайди, или есть и другие герои, действующие/будущие) как Питер Паркер, и меня укусит паук, только если это будет какой-то тупой, обычный паук, я покончу с собой.

Ладно, скорее всего, нет. Но я все равно буду зол как черт. Я опустился на колени возле мертвого паука, чтобы посмотреть на него. Конечно, он выглядел как один из суперпауков.

Святое дерьмо, я действительно собирался стать Человеком-пауком! Моя чертова детская мечта сбылась!

[...]

Когда я вернулся домой после обеда, у меня сильно кружилась голова. Если я правильно помню, такое случалось и с Питером, когда его укусили в оригинальной трилогии Рэйми, так что это было забавно.

Я открыл дверь в дом, который, по воспоминаниям Питера, был моим домом. Войдя в дом, я увидел мужчину лет пятидесяти, а может, и шестидесяти, и добродушную старушку такого же возраста, которые вместе ужинали. Дядя Бен и тетя Мэй.

Они выглядели не такими древними, как в фильмах Рэйми, но все равно старыми. Немного больше похожи на киноверсии Удивительного Человека-паука.

Тетя Мэй увидела меня и засияла. "О, привет, милая, как дела? Ты как раз вовремя для ужина".

"Привет, как прошла экскурсия, Микеланджело?" спросил дядя Бен.

"Да, все было замечательно", - ответил я. "Слушай, я не очень хорошо себя чувствую, пойду-ка я вздремну. Хорошо?"

"Ты точно не хочешь поесть, Питер?" спросила тетя Мэй, когда я подошел к лестнице.

"Нет, я не голоден, спасибо".

"У тебя есть фотографии, Питер?" спросил дядя Бен, когда я поднялся по ступенькам.

"Да, у меня есть несколько хороших снимков. Покажу тебе позже".

Я пошел в свою комнату. В этот момент моя голова начала сильно кружиться. Меня словно лихорадило, и я едва успел добраться до кровати, как потерял сознание.

[...]

Когда я проснулся на следующий день, то первым делом снял рубашку и посмотрел на свое отражение.

Говоря словами самого Питера из фильма, перемены были значительными.

Теперь у меня было худощавое, мускулистое телосложение. Не то что у профессионального пловца или, наверное, Спайдермена. Зрение тоже стало намного лучше, очки больше не нужны.

Я выглянул в окно и, черт возьми, понял, что Пит прекрасно видит комнату Эм-Джея в соседнем доме. И Эм-Джей тоже не потрудились задернуть шторы.

К счастью, или, на самом деле, к сожалению, я пропустил более интересные части ее утренней рутины, и все, что я видел, это как она поправляла волосы перед выходом из комнаты. К счастью, она не заметила моего взгляда. Это было бы неловко.

В этот момент я понял, что почти опоздал в школу. Одевшись, я быстро сбежал по лестнице, чувствуя себя свежим и полным сил так, как никогда раньше.

"Привет, Микеланджело!" усмехнулся дядя Бен, когда я, перепрыгивая через последние ступеньки, вбежал в столовую. "Ты проснулся! Как себя чувствуешь?"

"Лучше, чем когда-либо, дядя Бен", - радостно ответил я, выпивая свой стакан апельсинового сока. Затем я съел сосиску и выбежал из дома с кусочком тоста, намазанного маслом, в руке.

"У тебя есть деньги на обед, Питер?" Тетя Мэй позвала меня следом.

"Да, да, у меня есть!"

"Эй, приятель, не забудь, что сегодня после школы мы будем красить кухню!"

"Ладно, только не начинайте без меня!" сказал я, выходя из дома. Закрывая за собой дверь, я услышал, как дядя Бен хихикает, обращаясь к тете Мэй: "Подростки. Бушующие гормоны".

В отличие от вчерашнего дня, мне удалось вовремя сесть на школьный автобус. В школе ничего особенного не произошло. Ничего не произошло и во время обеда. Эм-Джей не

споткнулась и чуть не упала, не было инцидента с органической паутиной, не было драки в коридоре с Флэшем.

Так что, возможно, это не мир Рэйми. Возможно, я нахожусь в более широкой вселенной Marvel.

Если так, то супергерои еще не начали появляться. Если бы в мире существовали действующие супергерои, то Питер Паркер обязательно знал бы об этом. Однако в голове Питера не было никаких воспоминаний или знаний о настоящих, действующих супергероях. Весь материал о супергероях, который был, был получен из моих воспоминаний.

После школы я ехал в автобусе по дороге домой. Моя рука частично свисала из окна, и я опирался на нее головой. Это был несколько разочаровывающий день. Мои способности еще не проявились. В фильмах и комиксах они обычно развиваются за одну ночь.

Я почувствовал, как волосы на моей руке внезапно встали дыбом. В ушах стало звенеть и покалывать. Мне показалось, что в автобусе позади меня есть потенциальная угроза.

Повинуясь инстинктам, я пригнулся, прикрыв голову и тело спинкой сиденья. Угроза" оказалась шаром, пущенным Флэшем через пару сидений назад. Снаряд попал мальчику передо мной в затылок.

Он повернулся и сердито посмотрел на меня. Я просто показал назад на Флэша. Гнев парня внезапно улетучился, и он снова повернулся ко мне. Вероятно, он испугался Флэша.

Значит, у меня было паучье чутье. ДА, ЧЕРТ ВОЗЬМИ!

Я собирался стать Спайдерменом. Я действительно собирался стать Спайдерменом! Теперь у меня были силы! Многолетние мечты и фантазии наконец-то сбывались!

[...]

<http://tl.rulate.ru/book/105324/3726551>