

[(Я+Шинджи) x Подземелье = Беда]

Часть 1

Мы с Шинджи бежим по полю, под ночным небом. Несмотря на то, что с столкнулись на этом пути с атакующими монстрами, тем, кто появились перед нами, были просто мелкими рыбешками, которую бы одолели, даже не объединяя вои силы.

Мой двойной пистолет подходит для борьбы против толпы. Я хочу сказать, что у меня есть Шинджи, чтобы прикрыть меня, используя свою защиту, даже если они окружают меня. Бежать, сражаться, и после этого, подбирать материалы, затем, снова повторить все. Наше хранилище наполнилось большим количеством сырья, после повторения этих кругов, в течении двух часов, а затем, перед нами появился замок, напоминающий королевство руукуй.

«Это и есть подземелье? Оно скорее дает ощущение места, привлекательного для туризма, нежели подземелья»

Покрытие этого замка было сделано из камня, и фиксированными интервалами, за которыми было видно деревянную структуру, окрашенную во множество ярких цветов.

«Так может показаться только со стороны. Но, вся проблема лежит ниже этого. Есть место, которое является входом подземелье, находящиеся в этом замке, и только там, ты почувствуешь, что находишься в настоящем подземелье»

«Я понял, итак, это означает, что здание, стоявшее на поверхности уже было тщательно обыскано, верно?»

«Ах. Так как это нормально - полностью обыскать все окрестности замка ради намека на захват подземелья. Поэтому, я слышал, что из-за этих многочисленных поисков, ценные сокровища уже были вывезены»

Как и ожидалось, я не смог получить ощущение путешествия, проходя через эти неприкрытые исторические руины. Как говорил Шинджи, это должно быть хорошим местом для смены темпа.

«Понятно. Пожалуйста, показывай мне путь, поскольку я полный ноль, когда дело доходит до подземелья»

«ОУ! Оставь это мне»

Следуя за Шинджи, который так загорелся этим, я наконец-то бросил вызов свое-му первому подземелью.

Мы спустились по лестнице в здании, которая отвела нас под землю, а затем, мы сразу же достигли помещения, похожего пещеру. Факелы вдоль стены давали нам доста-точно света, который не теряется в дневное время.

«Своего рода пещера под замком...»

Говорят, что этот фантастический мир имеет сходство с реальностью, но , как и ожидалось, это подземелье оказалось не совсем таким, как в реальном мире. На самом деле, я был бы шокирован, если бы под Окинавой оказалась такая пещера - Там ведь нет такой, верно?

<http://tl.rulate.ru/book/10521/373079>