

### Глава 3: Приобретение уверенности

Сиаран Фремонт крепко обхватил свои вещи, подойдя к лифту. На втором этаже оказался пустой лифт, и он последовал за группой записок, войдя в кабину и нажав кнопку. Достигнув главного холла, дверь лифта с грохотом захлопнулась. Сиаран преднамеренно сделал шаг вправо, уклоняясь от записок, пролетающих над его головой.

Это был способ связи между различными департаментами Министерства магии. Записки использовались для передачи сообщений; раньше применялись совы, но беспорядок был невероятным, с экскрементами повсюду на столах, и отвратительным запахом, распространившимся по всему Министерству магии.

Позже Министерство магии провело реформу и стало производить лавандовые бумажные ленты. На крыльях бумажного самолетика ставилась печать "Министерства магии".

Департамент магического правопорядка находился на втором этаже Министерства магии, совсем близко к поверхности. Само Министерство магии располагалось под землей в Лондоне и делилось на несколько этажей, главный холл был на восьмом уровне. Сиарану нужно было пройти туда, чтобы покинуть Министерство магии и отправиться домой через каминную сеть.

Пока лифт останавливался на разных этажах, записки влетали и вылетали, а сотрудники Министерства магии входили и выходили. Но, достигнув восьмого этажа, Сиаран оказался в одиночестве в рабочее время, поскольку никто, кроме него, не покидал Министерство магии, уволившись.

Главный холл Министерства магии был относительно большим и величественным. Темный деревянный пол был отполирован до блеска, а мирно-голубой потолок был инкрустирован сверкающими золотыми символами, напоминая огромную доску объявлений на небе. Глянцевые темно-деревянные панели выстилали стены, в которые были вделаны многочисленные позолоченные каминные проемы, через которые сотрудники Министерства магии обычно входили и выходили.

Посреди фойе стоял фонтан, с группой чистого золота статуй в круглом бассейне. Самая высокая статуя изображала благородного волшебника, высоко поднявшего волшебную палочку, окруженного ведьмой, кентавром, гоблином и домовым эльфом, все они с восхищением взирали на волшебников. Из различных точек на статуях исходили лучи света, сопровождаемые звоном.

Потрепанный деревянный знак рядом с бассейном гласил, что средства из Фонтана Братьев-Волшебников жертвуются в госпиталь Святого Мунго. Хотя на дне бассейна и лежали несколько золотых галлеонов, большинство были серебряными сикилями и медными кнатами.

В рабочее время в фойе было малоллюдно, волшебник дежурный прятался за экземпляром "Ежедневного пророка", возможно, читая или дремля.

Сиаран проследовал мимо золотого фонтана, вспомнив кое-что. Держа свой почти невесомый благодаря заклинанию багаж, он достал из кармана 10 золотых галлеонов и бросил их в фонтан.

Золотые галлеоны были обычной валютой в волшебном мире, обладающей наивысшей покупательной способностью, а Сиаран, проработав в Министерстве магии восемь лет, сберег некоторые деньги, помимо имущества, оставленного родителями.

В противоположность бережливости Сиарана семья Уизли тратила много денег, полагаясь на единственный доход мистера Уизли, чтобы содержать семью. Старшие сыновья Билл и Чарли окончили Хогвартс, несколько облегчив финансовое бремя.

"Надеюсь, через два дня все получится", - подумал про себя Сиаран.

-- Сиаран, ты очень заботливый, - раздался голос.

Из одного из каминов один за другим вышли двое. Первым был темнокожий лысый мужчина с золотым кольцом в одном ухе, Кингсли Шэклболт. Второй - ведьма с бледным сердцевидным лицом, сверкающими черными глазами и ярко-розовыми волосами, Нимфадора Тонкс. Оба были авроры, работавшие в офисе авроров, расположенном рядом с Отделом по борьбе со злоупотреблением магией, где раньше служил Сиаран.

-- Желаю тебе удачи, - произнесла Тонкс, когда они входили в лифт, и подмигнула Сиарану, прежде чем двери закрылись.

Сиаран покачал головой и рассмеялся, затем подошел к камину справа, предназначенному для сотрудников, покидающих Министерство магии.

Каминная сеть была обычным способом передвижения в волшебном мире. Сиаран взял горсть летучего пороха, бросил его в огонь и крикнул: "Поместье Фремонтов".

С шумом он исчез в зеленом пламени.

Поместье Фремонтов, дом, оставленный его родителями, на самом деле был просто домом с садом позади. Из-за отсутствия ухода часто появлялись гоблины.

Он взмахнул волшебной палочкой, и багаж взмыл на свое место, развешиваясь и складываясь. Почувствовав голод, Сиаран взмахом палочки наколдовал две порции еды, а затем без усилий навел чистоту.

"Вот для чего хороша магия, как удобно!" - вздохнул Сиаран, но слегка нахмурился, заметив на панели свой уровень магической силы 4 (начальный).

С таким низким уровнем магии стать профессором в Хогвартсе казалось маловероятным, но Сиаран вспомнил Гилдероя Локхарта, прежнего профессора, уступающего ему по магическому мастерству.

С новой уверенностью Сиаран принялся изучать книги, решительно настроившись на успех.

<http://tl.rulate.ru/book/105063/3742503>