

Дрожащего чёрного мага подтащило к Широну. В шею, под самое основание черепа, воткнулись чёрные волосы и принялись ощупывать кору головного мозга. Пусть считать все знания или память чёрного мага они не могли, однако выяснить с какой целью тот прибыл на остров, вполне в их силах.

Плюх!

В процессе считывания часть тканей мозга повредились, и, истекая слюной, чёрный маг повалился на землю. С отрубленными ногами, со спутанными мыслями и воспоминаниями, он превратился в полного кретина. В таком вот виде, пуская слюни, ему и предстояло теперь доживать свой век на острове.

Оставшиеся в живых солдаты также подверглись осмотру мозга со стороны волос Широна. Но не ради того, чтобы узнать их цели, а чтобы также превратить в умалишённых. Да, людей жалко, но только так им можно было сохранить жизнь.

Широн обещал туземному волхву, что убьёт лишь Аль Йоро. Впрочем, дело даже не в договоре – он сам не желал дальнейшего кровопролития. Потому и избрал такой вот альтернативный вариант.

Когда Карл Зейц вторгся в сердце Широна, то взял контроль над всеми его чувствами. Но после пробуждения Гюнтера Зейца, им пришлось делить его между собой и, мало-помалу, изначальная душа Широна снова воспряла. Вследствие этого разум Широна сумел подавить обоих братьев Зейцев и подчинить своей воле.

Наблюдавший за происходящим Аль Йоро стремительно подбежал к нему и бухнулся на колени. Он ужасно хотел сохранить себе жизнь, пусть и ценой потери рассудка.

Однако вместо волос Широна к нему протянулась лапа герамека.

«Кхх!..»

Схватив Аль Йоро за горло, герамек одним движением оторвал ему голову, после чего почтительно подал её Широну.

Договор был исполнен. Оркам же Широн приказал садиться в боевые ладьи, в которых на остров прибыли солдаты, и возвращаться на материк. Приказ был озвучен голосом Гюнтера Зейца.

Кто из орков посмел бы его послушаться?

Под началом нового вожака те бросились в сторону двух ладей. Приказы короля орков Гюнтера Зейца для них имели наивысший приоритет, поэтому не медлил никто.

Орки растворились в клубах пыли, оставив Широна одного. После чего он оглядел покрытое кровавыми потёками место бойни и вздохнул. Опустив плечи, он понуро направился к руинам Кроноса.

В миг, когда на душе Широна стало спокойнее, братья Карл и Гюнтер Зейцы освободили его сердце и снова впали в свой летаргический сон.

Теперь осталось привести наследие Кроноса в божеский вид и можно выдвигаться в обратный путь. Пришло время вновь броситься с головой в кровавый водоворот политических интриг

Ноабской империи.

Но что же он получил, приехав в сей удалённый край?

В глазах бредущего по направлению к руинам Широ́на застыла пустота, плечи безвольно поникли. Груз, который придётся на себя взвалить, казался ему слишком тяжёлым.

Но оказалось, что это ещё не всё наследие. Его составляли не только драгоценности. Верховный жрец Эгмонт Лусиван не был настолько жесток.

Минуло около двух часов с тех пор, как, опустив голову, Широ́н вернулся в пещеру и стал приводить в порядок наследие, и вот с губ его сорвался радостный возглас.

Поначалу приходилось лишь горестно вздыхать. Значительная часть магических книг оказалась уничтожена зажигательными стрелами солдат. Подавляющее большинство магического оружия стало непригодно к использованию.

Широ́н старался унять тоску в своём сердце. Он убрал трупный яд с сундуков с драгоценностями и отобрал те книги, которые ещё можно было спасти.

Затем отворил вторую пещеру, где ранее прятал наиболее важные вещи. К счастью, она была запечатана массивной каменной дверью, поэтому, несмотря на происходившие снаружи боевые действия, не пострадала.

Широ́н поставил магические книги рядом с другими книгами, а магическое оружие – с другим оружием. Семнадцать заполненных драгоценностями сундуков он заставил герамеков перенести в первую пещеру – к золотым слиткам. И затем занялся самородными рудами и заметками Ренегера.

Перейдя к записям, Широ́н не смог сдержать своё восхищение алхимиком. Как бы ни были велики полученные от Йехинатала и почерпнутые самостоятельно из книг знания, в вопросах алхимии с Ренегером не мог сравниться никто.

Более того, похоже, что Ренегер собрал здесь образцы самородных элементов, которые практически не встречались в природе. Даже названия некоторых из представленных здесь минералов Широ́н не слышал никогда.

Широ́н не питал интереса к алхимии. Тем не менее, его самолюбие было уязвлено тем, что существуют вещества, о которых он не имеет ни малейшего понятия.

Прервав наведение порядка, он уселся на полу и раскрыл записи Ренегера.

За что бы ни брался Широ́н, стоило ему начать дело, как он погружался в него с головой. Он тут же позабыл, чем занимался до сих пор и, вчитываясь в записи Ренегера, последовательно сверял с имевшимися в наличии самородными элементами.

«Ну-ка, посмотрим... Так значит, это и есть мифрил! Один из так называемых благородных металлов. Остальные вещества мне не знакомы, надо бы взять их с собой и передать учителю. Хах, вот он, наверное, обрадуется!» – представив себе лицо учителя, Широ́н хмыкнул.

Он перешёл к соседнему с мифрилом отделению.

«Так, а тут у нас что? «Образец жидкого металла B114»?.. Раз металл жидкий, значит, должен

сохранять свойства при комнатной температуре. Это нечто вроде ртути?»

Широн достал из отделения крупный пузатый сосуд. Под крышкой обнаружилась некая тягучая субстанция буроватого цвета, напоминающая ржавую воду.

Широн покачал головой, разыскал соответствующий раздел в записях Ренегера и погрузился в чтение.

«B114 – неоконченный эксперимент. Сплав образован в процессе смешения кровавого металла, что реагирует на человеческую кровь, ртути, никеля, графита и мифрила. Результат семьсот семьдесят четвёртого эксперимента, посвящённого изменению пропорций между металлами.

Заметки экспериментатора: Основой B114 послужил сплав кровавого металла и мифрила в соотношении шесть к четырём. Металлы разогревают до температуры равной точке плавления, после чего оставляют медленно остывать внутри тигеля. Затем образовавшиеся в процессе горения графита мельчайшие отверстия заполняются ртутью.

Предполагалось, что сохраняющая свойства жидкости при комнатной температуре ртуть, сможет поддерживать реакцию между кровавым металлом и мифрилом. В этот раз мы учли урок неудачного эксперимента B113 и использовали в качестве основы две маленькие пластины мифрила, выплавлявшиеся при разных температурах.

Информация о реакции (функция ртути): циркуляция ртути внутри сплава позволяет регулировать его температуру. Скорость расширения двух сплавленных между собой пластин мифрила разнится, поэтому при изменении температуры производятся различные деформации. Иными словами, при колебаниях температуры возможно преобразование из одной формы в другую. Ртуть же течёт по микротрещинам и выполняет функцию передачи температуры пластинам.

Контроль: циркуляция ртути регулируется кровавым металлом. Ртуть распространяется по микротрещинам, образованным графитовой прослойкой – под воздействием высоких температур графит воспламеняется, и в местах испарения возникают отверстия.

Кровавый металл вступает в реакцию с человеческой кровью. Когда металл особым образом смешивается с кровью, и, загустевая, образует сплав, то может имитировать движения человека через циркуляцию крови внутри этого человека. Открытие кровавого металла можно назвать величайшим достижением алхимиков Ордена Кроноса. В следующем разделе будут даны различные инструкции, необходимые при работе.

Основные принципы: Планируется закрепить за серией экспериментов над кровавым металлом литеру В, являющуюся первой буквой словосочетания «Blood Metal», результаты же предполагается использовать следующим образом:

Заблаговременно заполнив структуру мифрила, входящего в состав B114, достаточным объёмом маны, запечатайте её.

Смешайте достаточное количество крови заклинателя с B114.

Физические движения или движение маны заклинателя должны имитироваться B114.

Ртуть перенесёт движение кровавого металла на мифриловые пластины.

Мифриловая пластина сама увеличит свою силу за счёт запечатанной маны.

Пример использования: наиболее полезным способом применения, вероятно, станет Металлический голем. Общеизвестно, что призыв голема даже магу высокого уровня даётся не слишком легко. Более того, контроль над плавными и точными движениями голема потребует немалых усилий.

Именно в этом кроется причина того, что, несмотря на огромную разрушительную силу голема, в настоящем бою он применяется довольно редко. На поле боя гораздо полезнее задействовать высокочкассаго мага в качестве огневой поддержки союзных войск, нежели позволить ему посвятить всего себя контролю одного единственного существа.

Однако призыв голема с помощью B114 может устранить вышеописанные проблемы. Во-первых, отсутствует расход маны, поскольку мана мага не используется. Даже действуя совсем небольшой её объём, можно управлять големом с помощью кровавого металла. Ну а в случае, если человек умеет управлять кровью на уровне инстинктов, он сможет контролировать кровавый металл, не действуя ману вовсе.

Кроме того, по сравнению с остальными големами, суставы будут гораздо более гибкими из-за мифриловых пластин. И, конечно, его движения должны стать гораздо быстрее. Накладывая на мифриловые пластины, в зависимости от ситуации, разнообразную стихийную атакующую, защитную магии или проклятия, можно добиться максимальной эффективности такого голема. Тестового голема для проверки характеристик сплава B114 мы изготовили следующим образом.

Изначальная базовая форма была выбрана на основе наиболее часто использующегося в нашем Ордене голема под названием Булхед II, основа суставов также была заимствована из этой модели. Испытания пока что не окончены, так что сложно что-либо утверждать наверняка, однако его мощь впечатляет.

На каждую из маленьких мифриловых пластин жрецы Ордена наложили заклинания. На внешнюю оболочку также наложили заклятие – стихийной защиты. Поэтому ожидается, что по результату тестирования он покажет крайнюю эффективность.

Ожидаемые минусы: Затраты таковы, что их можно сравнить с бюджетом целой страны. На изготовление мифриловых пластин уходит большое количество руды, да и выращивание структуры кровавого металла – удовольствие не из дешёвых. А ещё нужна чистая кровь. При данном уровне затрат, создание одного голема B114 будет стоить как содержание целого корпуса наёмников.

Однако развитие магии требует жертв. Без инвестиций не будет и прогресса. Если вы не примите данную истину, и, подобно нашему Верховному жрецу, невежественно понукая алхимиков, станете требовать немедленных результатов в обмен на вложения, у вас, безусловно, ничего толкового не выйдет.

Однако куда хуже этого подлость Верховного жреца, объявившего мои изыскания провалом, лишившего всяческой помощи и собирающегося где-то припрятать плоды моих трудов. Прочие несут какой-то бред о распределении наследия, но...

Эгмонт Лусиван! Не знаю, прочтёте ли вы эти строки, но пересмотрите свои взгляды на жизнь!

Ай, какой прок от всего этого нытья? Всё равно, скорее всего, ни на что я не повлияю, и плоды моих умственных изысканий конфискуют.

Но на случай, если усилия не пропали даром и кто-нибудь читает мои записи – подарите

скупердяю, Верховному жрецу Эгмонту Лусивану, конфету «Красный богатырь». И передайте, чтобы на сэкономленные деньги накопил побольше таких конфеток.

Небольшой совет: В настоящее время количество B114 в сосуде более чем достаточно для создания Металлического голема. Если вы уверены в собственных запасах маны и обладаете высоким её контролем, то используйте весь имеющийся запас B114 при создании голема. В противном случае возьмите лишь треть объёма и разбавьте кровью.

Требуемое соотношение B114 к крови – один к четырём. И если вы вдруг опасаетесь, что потеря такого количества крови повлияет на ваше здоровье, то, прошу, не растрачивайте B114 попусту – передайте его другому человеку. Как автор открытия, я, естественно, хочу, чтобы результат моих исследований применяли с пользой.

Ноябрь 2451 года по календарю Кроноса, ваш, страдающий от неумной скупости Верховного жреца,

гениальный алхимик Ренегер.»

«Пфф!» – прыснул со смеху Широн, дочитав послание Ренегера до последней строки. Если мысленно вернуться в прошлое, ко времени жизни в Ордене Кроноса, то в те годы дядюшка Ренегер был для него поистине воплощением крутости.

Конечно, в вопросах магии равных не было Джо Буни, а в списке призывателей пальму первенства удерживал творец Рыцарей смерти Йехинок. Ну а если сравнивать боевые показатели, то тут всех превосходила Темис.

Однако Ренегер был единственным среди Девятнадцати жрецов, кто нисколько не опасался Верховного жреца и мог высказать в лицо всё, что о нём думает. Несмотря на прямоту, к нему никогда не испытывали неприязни, наоборот, Ренегер пользовался всеобщей популярностью.

Представляя его перед своим мысленным взором, Широн перечитывал текст снова и снова.

«Так, значит, субстанцию нужно разбавить кровью? Фью-у, коль речь о соотношении один к четырём, то тут можно не то, что анемию заработать, но и вовсе откинуться? Хм, но я всё же попытаюсь.»

Широн нащупал вену на сгибе локтя и, вскрыв её, стал переливать кровь в сосуд.

Через некоторое время после начала процедуры кровопускания начало темнеть в глазах, голова стала кружиться... И только тогда кровь заполнила емкость до выцарапанной на сосуде отметки.

Однако никакой реакции не последовало. Кроме того, что сосуд заполнился кровью, изменений заметно не было.

«Что это может значить? Эксперимент дядюшки Ренегера провалился?» – пробормотал он, уже жалея, что зря лишил себя такого количества крови.

И вдруг по жидкости пробежала рябь, и кровь с характерным звуком начала всасываться в жидкий металл под названием B114, что понемногу густел, приобретая консистенцию желе.

Обретя гелеобразную структуру, и продолжая издавать всё тот же звук, он ужался до шарика размером с кулак. Как было не удивиться облику B114, теперь напоминавшему красный

мячик?

Пока Широн удивлённо таращил глаза, поглотивший его кровь металл начал понемногу испускать сияние кровавого оттенка. Затем субстанция из гелеобразного состояния стала приобретать твёрдость металла.

«Это и есть голем? Как же мне его призвать? Этот момент описан не так уж подробно, но... Там говорилось, что кровавый металл должен подражать движению моей маны? Или нет, что-то о том, что если обладать высоким уровнем контроля над кровью, то можно управлять кровавым металлом силой мысли. Ну-ка попробую призвать голема мысленно...»

Широн припомнил прошедший некоторое время назад поединок с Бахарой, во время которого тот призывал Кровавого голема. Представив образ Кровавого голема Бахары, он понемногу сконцентрировался на этом изображении.

Дзень!

Некоторое время Широн предавался концентрации, но вот послышался звук разбитого стекла, заставив его открыть глаза.

Взору открылся внушительный облик прилично разросшегося в размерах и расколовшего сосуд голема. Рост его теперь составлял чуть более трёх метров. Корпус отливал тёмно-красным цветом. Округлые плечи, мощная грудь, массивные ноги, а на голове нечто похожее на рога.

Внешне он весьма сильно отличался от Кровавого голема Бахары. Видимо, обретая форму, он руководствовался не тем, что рисовало воображение Широна, а так, как было записано на мифриловых пластинах Ренегером.

«Э-это и есть мой голем? Ох, у меня и правда теперь собственный голем?! Поверить не могу, что смог его призвать, несмотря даже на явный дефицит маны. Просто невероятно!..»

Пока он стоял с раскрытым от удивления ртом, голем таращился на него бессмысленным взором. Видимо, ждал приказа.

Широн на скорую руку провёл испытания. Когда Широн представлял, как конструктор движется, голем шагал вперёд, когда приказывал бежать, он бежал. Также он умел прыгать, менять направление и даже выполнять стойку на руках и прочие акробатические приёмы. Это тяжёлый металлический голем, так что, вероятно, на его мифриловые пластины были наложены чары ускорения и уменьшения веса.

Мощь его поражала. Повинуясь наитию, Широн запер созданную Верховным жрецом каменную дверь, после чего приказал голему её взломать. И тот продемонстрировал огромную силу, сокрушив запорный механизм и насильно подняв тяжёлый валун.

Губы Широна растянулись в улыбке до ушей. После схватки с Бахарой он очень хотел собственного голема! Теперь же его желание исполнилось.

«Отныне звать тебя будут Эр. По первой букве в имени дядюшки Ренегера. Ха-ха-ха! Что же, Эр, возвращаемся на материк!»

Широн чувствовал воодушевление. Да если бы даже всё наследие Верховного жреца состояло из единственного Эра, он остался бы доволен. Многие ли в этом мире могут рассчитывать на подобное наследие? Так стоит ли желать чего-то большего?

Широн направлялся к материку. Эпицентр шторма возвращался на континент...

<http://tl.rulate.ru/book/104928/3680370>