"Потому что они..." Окно позади них, которое находилось над входной дверью, разбивается вдребезги, заставляя Рейна и Асию вскочить со своих мест и оглянуться. Рейн быстро оглядывается и видит, как кто-то вылетает из окна и шлепается на пол. "... Габриэль!"

Габриэль лежит с порезами и ножевыми ранениями на груди, руках и лице, но на боковой части лица у него глубокие порезы, как будто его проткнули когтями. Рейн подбегает к нему, а Азия остается на месте, и Рейн пытается проверить его пульс, но уже слишком поздно - Габриэль мертв.

Рэйн быстро оглядывается на Азию: "Исцели его скорее!"

"Но... я... не могу..."

Рэйн встает и подходит к ней с сердитым видом: "Что значит "не можешь"?!

"Я не могу оживлять людей... мне очень жаль..."

"Проклятье!" Он разворачивается и идет к Габриэлю, опускается на колени и смотрит на него сверху вниз. "Габриэль, ты сукин сын... ты не должен был выходить туда без напарника... будь ты проклят..."

"Рейн... ангелы идут, они могут нам помочь". сказала Азия.

Он оглядывается на нее, но ничего не говорит, затем смотрит на Габриэля и шарит рукой в пальто, чтобы проверить, есть ли у него оружие, и оно есть. В руках у него серебристый пистолет - кольт 1911 года со странными рунами. Он заряжает его и готовится к выходу, закрепив пистолет на поясе, продев его в брюки.

Он оглядывается на нее: "Оставайся здесь... ангелы скоро придут".

"Что ты делаешь?

"Я иду туда, чтобы закончить работу. Закрой дверь, когда я уйду из Азии..." Он начинает выходить оттуда: "Это последняя наша встреча, Азия, приятно было пообщаться". Он выбегает из дома и направляется к своему мотоциклу, чтобы ехать к месту, где был убит Габриэль, хотя ему стало интересно, как получилось, что его тело разбилось здесь, ведь парк находился в нескольких милях от него.

Рэйн приезжает туда, когда солнце уже почти село, и ждет некоторое время, прежде чем войти внутрь. Он проверяет свой пистолет, затем слезает с мотоцикла, оставляет его там и направляется через парк, идя по тропинке, пока не доходит до места, где сражался Габриэль. Рэйн продолжает идти, держа пистолет в руках, и у него такой серьезный вид, какого у него

раньше не было. Он продолжает идти, держа пистолет двумя руками перед собой и целясь в землю, пока не находит фонтан, где он обнаруживает кровь на земле, но никаких тел или коголибо вокруг, это был город-призрак, но в парке.

Рэйн отводит пистолет в сторону, оглядываясь по сторонам, но прежде чем сделать шаг назад, он начинает что-то слышать, какой-то странный рев раздается за фонтаном, и когда Рэйн обходит фонтан, он находит нечто - бродячего дьявола, пожирающего невинного мирного жителя, оказавшегося не в том месте и не в то время. Это чудовище выглядит маленьким и серым, длинные руки достают до колен, существо перестает есть женщину и поворачивает голову назад, показывая большой рот с острыми окровавленными зубами и без глаз, только уши, которые могут слышать и использовать для зрения.

"Ты не тот, кого я ищу". Он направляет пистолет на существо, услышав его громкий визг, и быстро стреляет, попадая двумя пулями в голову и еще одной в грудь, отчего существо падает на землю.

На пулях было красное странное пятно, и каждый раз, когда пистолет стреляет, можно увидеть красную линию, в которую попадает пуля, а в пулевых отверстиях появились красные прожилки вокруг раны. Кровь вытекает из существа, но это еще не конец, так как он слышит еще несколько таких криков поблизости, вероятно, приближаются еще четыре, он отходит назад и держится подальше от фонтана, заметив, что солнце уже село и ему будет трудно стрелять сквозь деревья, чтобы попасть в цель для смертельного убийства.

"Ну же, сукины дети..." бормочет он про себя, - "Я жду кое-кого другого..."

Он слышит крик слева от себя, быстро оглядывается и делает два выстрела в темноту, попадая в тварь, которая бежит вокруг него. Рэйн бежит вперед, затем оглядывается, услышав тварь, и стреляет в нее, попадая в голову и отправляя ее в фонтан, где кровь течет по воде, превращая ее в черную. Оглянувшись, он видит, что позади него стоит еще одна тварь, и быстро делает три выстрела, уничтожая ее, когда она пытается броситься на него, но не успевает, падая на землю перед ним.

Справа от него из тени появляются еще двое, он быстро выглядывает и начинает стрелять, шесть раз попадая в деревья и пропуская их, когда они разбегаются, он продолжает стрелять в одного из них и успевает попасть в ногу, отчего тот падает на землю, но остается жив. Рэйн отходит назад и смотрит в сторону, вовремя заметив четвертое существо, но когда оно замахнулось рукой, то успело порезать ему правую руку, когда он отступил, он быстро перекладывает пистолет в левую руку и начинает стрелять в существо почти пять раз, пока оно снова не бросается на него, замахиваясь обеими руками, Как только Бродячий дьявол был мертв, он быстро оглянулся на раненого и вдруг повалил его на землю, позволив ему упасть на себя, и начал стрелять четыре раза в грудь, пока тот не умер, заставив существо упасть на него, чтобы кровь пролилась на его грудь.

Рэйн медленно отталкивает от себя Бродячего дьявола и валит его на землю, медленно поднимается с земли, поворачиваясь спиной к фонтану, у которого кто-то стоял. Рэйн опускает

взгляд на окровавленную рубашку и держит пистолет одной рукой, но когда он смотрит вперед, то видит, что кто-то стоит у него за спиной. Рэйн быстро оборачивается и направляет пистолет на человека с черными крыльями, который оказывается Рэйнаром.

"Привет, Рэйн..." Она улыбается ему и скрещивает руки под грудью.

"Ангел..." Он опускает пистолет.

"Прости, Рэйн... но я должен это сделать..."

"Что сделать... привести сюда Бродячих Дьяволов?"

Она качает головой, но все еще улыбается ему, затем опускает руки и быстро вызывает ангельское копье перед собой, показывая это фиолетовое энергетическое копье, она быстро бросает его в его сторону, прежде чем он успевает среагировать. Копье пронзает его грудь, и он делает несколько шагов назад, расширив глаза и задыхаясь, медленно смотрит на копье, затем падает на колени, оглядываясь на Рейнара.

"Рада была познакомиться с тобой, Рейн... Вы с Габриэлем хорошо поработали... но о вас двоих нужно было позаботиться". Она подходит к нему.

Рэйн молчит, выкашливая кровь, а когда копье исчезает, из его тела вытекает еще больше крови.

"Прощай, Рейн..." Она взлетает и уносится в облака, чтобы никто ее не видел, оставляя Рейна на месте.

Он просто лежит на земле с дырой в груди и смотрит на небо с открытыми глазами. "Вот и все..." мысленно произнес он, не в силах сделать что-либо еще. "После всего... что я... сделал... все закончится здесь..." Он начал видеть воспоминания о тех, кто был ему близок. "Габриэль... Юума... моя семья... я подвел вас всех. Все, что я хотел сделать, это... отомстить вам за него..."

Рэйн услышал, как кто-то идет к нему сзади, услышал эхо женских каблуков, идущих к этому кровавому месиву, это была Риас, идущая рядом и стоящая рядом с ним, глядя на него сверху вниз с тем же взглядом, когда она встретила его в первый раз.

"Это желание?" спросила она, глядя на него, но он был уже почти в отключке: "Тогда я приму это как "да". Она начала светиться красной энергией, и под ней появился какой-то красный символ, тот самый, что был на бумаге, которую он получил раньше. "Оставайся в живых, Рэйн... твое путешествие только начинается".

.

•

.Продолжение следует...

А пока поддержи меня лайком и добавляйте книгу в избранное — Спасибо!

http://tl.rulate.ru/book/104891/3735080