

Глава 197: Храм Данься (16)

Снова наступила тишина. Сюй Яньи через несколько секунд сказал: «Разгадай-ка мне кое-что».

«О?» - ответом был уклончивый голос Чжао Фэнлая.

«Как там говорится в Легенде о Белой Змее?»

Чжао Фэнлай ухмыльнулся.

«Я только что встретил ее внутри, - Сюй Яньи вскоре сплел ложь, и его взгляд, глубокий и умиротворенный, обернулся, чтобы взглянуть на далекую пещеру за ним, - но эта история сильно отличается от Легенды о Белой Змее, которую я знаю».

«Хе-хе...» - Чжао Фэнлай дважды хихикнул сухим смехом. Он развернулся спиной к Сюй Яньи, ленико говоря: «Как она отличается? Разве Сюй Сянь не помог Фахаю удержать белую змею?»
*

В этот раз пришел через Сюй Яньи удивляться. Чжао Фэнлай... Его голос был немного странным.

«Ты задумываешься о том, как я узнал? - голос Чжао Фэнлая начал становиться странным, а его плечи поднимались и опускались, как будто он смеялся, - какова твоя догадка?»

Сюй Яньи снова принял серьезный вид. Он потушил сигарету ладонью. Потому что голос Чжао Фэнлая в этот миг был таким же, как и голос «Пион» в самом начале. Он начал становиться наполовину мужским и наполовину женским. В итоге он стал совершенно андрогенным голосом!

«Шшш... шшш...» - в какой-то миг освещение над его головой начало мерцать. Железная цепь за ним отдавалась ужасно ритмичным звоном! Как будто преследующий душу дьявол тащил железную цепь, понемногу выползая.

«Милорд Служащий... - раздался чудовищный хруст, и голова Чжао Фэнлая повернулась назад на сто восемьдесят градусов под мрачным освещением, сияющим, как электричество, - потому что... Сяоцин - это лазурный карп...»

«Милорд Служащий... Знаете ли вы, какой вначале была Легенда Белой Змеи...?»

«Милорд Служащий, вы... наконец-то обернули голову...»

Трехслойный иллюзорный мир! В этот миг Сюй Яньи пришел к внезапному осознанию. Первым слоем был его вход в путь Желтых Источников. Чтобы он ясно ощутил, что что-то было странным!

Вторым слоем была человеческая рука в темноте. Всевозможные накопленные странности позволили появлению Мастера Дао Нефритовой Волны стать совершенно естественным. Что насчет третьего слоя... Он почувствовал его осторожную природу. Путь Желтых Источников после внезапного появления Вооружения Анимы без усилий создал иллюзию выхода! Он дал ему поверить, что он вышел из пути. Что насчет него... в конце концов, его разум был более всего расслаблен, когда он «покинул» пещеру. Он наконец-то повернул голову, чтобы взглянуть на уже «покинутую» пещеру!

Зубы Сюй Яньи заскрежетали, крепко сжимаясь. Действительно ли это был иллюзорный мир, который могла создать формация? Такое глубокое познание человеческого сердца... Сказать, что им манипулировала рука прародителя Формирования Ядра, не будет преуменьшением.

Раздался свист. Все перед его глазами снова почернело. Ему только показалось, что его лицо немного покалывало, и он протянул руку, чтобы почесать его. Но его рука схватилась за прядь волос!

Те, кто обернутся в пути Желтых Источников, умрут! За его спиной подобно волне простиралось вперед безграничное количество волос. а на нем в мгновение ока сосредоточилось ужасающее намерение убийства. Это было намерение убийства, которое он никогда не испытывал ранее, почти на грани реальности. Как будто одного только этого намерения убийства было достаточно, чтобы убить его тысячи раз! Бесчисленные волосы обвилились вокруг его шеи, но он обнаружил, что не мог и пошевелиться из-за этого намерения убийства!

«Красный Лотос Десяти Сторон!» - Сюй Яньи действовал без малейшего промедления. Каждая секунда в этот миг была жизнью! Он злобно выкрикнул, и Красный Лотос Десяти Сторон с Пожертвованием Жизни с грохотом устремился вперед. Но эти волосы ни капли не были задеты! Не было и малейшего признака горения!

Из-за спины его щеку мягко гладила рука. Она была нежной и ледяной, как будто труп гладил его лицо со спины. В его окружении существовала только незримая темнота.

Внутри его тела прозвучал легкий щелчок. Он вскоре обнаружил, что все ци в его теле было запечатано. Он не мог задействовать даже крупицы силы или пошевелиться на волос. Вдруг волосы вокруг его шеи натянулись. Вены на его шее начали выступать, но он не мог высвободиться.

Фьюить! В это мгновение его грудь снова была окутана царством золотого света. Изменение Вооружения Анимы было довольно резким. В это время оно просто вращалась над его головой, как в прошлый раз.

Пространство было пронизано золотым воплощением. Фигура Тай Суя, которую однажды видел Сюй Яньи, разразилась величественным светом! Она медленно снизошла подобно солнцу во тьме. Несравненно яркое сияние выстрелило из двух его рук в молитве. Золотой свет, как волны, устранял всю тьму.

Сюй Яньи инстинктивно закрыл глаза. Когда он открыл их снова, все его тело покрылось холодным потом. Он ощутил острую боль в бедре. Не глядя вперед, он подпрыгнул вертикально вверх, как карп, после чего принял боевую стойку, готовясь поприветствовать врагов, оценивая свои окружения с невероятной осторожностью.

Эйдетическая память от духа пилюли снова и снова напоминала ему об одной вещи. Он только что стоял до этого. Но когда он открыл глаза, его спина прислонялась к туннелю, а он был в сидячем положении, не осознавая этого.

Во всех четырех сторонах от него была тишина. Его грудь была окутана всплеском теплоты, и невероятно тонкий золотой оттенок все еще накрывал верхушку его головы. Вооружение Анимы мягко кружило над его головой в то же время, когда он закрыл глаза, без малейшего изменения.

Сюй Яньи поддерживал свою боевую стойку более десяти минут, и только затем немного

ослабил бдительность. Эта ситуация сильно напоминала то время, когда он покидал море лотосов. Странная ситуация трехлетнего сна.

Он с силой сжал кулак и выдохнул. Влажное ощущение в его бедре и колющая боль снова и снова напоминали о себе. Он опустил голову, внезапно получая шок. В его бедре был нож.

Эйдетическая память от духа пилюли снова продемонстрировала себя. Бесчисленные образы промелькнули в его разуме, как скачущие лошади. Как будто он вернулся в прошлое к его разговору с «Чжао Фэнлаем». Однако, судя по его воспоминаниям, он говорил с воздухом, затягиваясь сигаретой. А затем... он повернул голову и посмотрел назад!

Но в то мгновение, как он обернулся, половинная шкатулка внезапно зазвенела. В то же самое время в его глазах промелькнул оттенок ясности. Он вскоре вынул нож из кольца хранения, вонзая его в ногу! Образы воспоминаний внезапно заканчивались здесь. Он как будто пересматривал все произошедшее ранее.

Лицо Сюй Янъи было тяжелым, как вода, когда он схватился за рукоятку ножа в бедре. С силой сжав зубы, он вдруг применил силу, вытаскивая нож.

Вращая нож в руке, он не проявлял и капли беспечности. Более того, он не смел расслабляться, потому что, когда золотой свет замерцал только что, он ясно увидел собственную позицию по настенным фрескам.

Начальное место! Он ни на шаг не сдвинулся с того места, где Герцог Цзян поймал рыбу!

«Так... я был пленен с самого начала?» - холодность его взгляда была немного пугающей. Осмотрев нож в руке, он внезапно вонзил его в левую руку. Не слышалось никаких ужасных криков. В темноте только был звук крепко сжатых зубов.

Сюй Янъи осознал, почему он смотрел на эти картины... У человеческого тела была довольно чудесная структура. Человеческий глаз обладал способностью сохранять изображения. Его глаза видели эти изображения, но в то время он уже был под действием иллюзии. Однако, его мозг издавал команду «отказаться или принять»! И все же, эти образы определенно существовали в его разуме.

Как только он пришел в себя, эти образы под даром его эйдетической памяти немедленно промелькнули в его мыслях, как скачущие лошади. Распространился всплеск острой боли, а с ножа на его руку потекла кровь. Он облизал ее.

Соленый вкус с привкусом ржавчины. Только сейчас он тяжело вздохнул. Ничего не говоря, он снова сжал зубы и вынул нож, после чего разрезал рукав своего камуфляжного одеяния, привязав его к руке.

Это действие было довольно медленным, а в его голове все еще был туман - это был симптом потери большого количества крови. Даже если прародитель Формирования Ядра прольет так много крови, он будет так себя чувствовать. Дикая боль вызывала у него дрожь зубов. Все это из-за того, что он сам ударил себя ножом. Хотя это и был самый глупый метод, он все еще был самым достоверным, потому что он был настолько простым, что даже идиот мог сделать это.

Щелк... Он щелкнул пальцами, создавая огонь. Сюй Янъи вынул сигарету, чтоб хоть как-то забыть об острой боли и дрожащих пальцах, держа ее во рту и затягиваясь несколько раз. Никотин устремился в его грудь, как будто ослабляя боль в руке.

От такой боли в любой миг можно было избавиться при помощи исцеляющего талисмана, но он не планировал делать этого. Он хотел оставить эту боль, чтобы напомнить себе, что в этом месте было настоящим, а что - нет.

«Спасибо», - Сюй Яньи постепенно встал, с улыбкой глядя на Вооружение Анимы над головой. Его голос немного охрип. Если бы не этот предмет, то он даже не знал бы, сможет ли уйти. Он вытянул руку, чтобы опустить маленькую шкатулку. Однако, в то мгновение, когда его рука коснулась Вооружения Анимы, из него наружу выплеснулось белое кольцо света!

Бесформенное белое кольцо в мгновение ока пронеслось сквозь всю пещеру! Когда это кольцо света устремилось во все стороны, он словно услышал... жалкие дьявольские стоны. Эти довольно причудливые голоса не доносились до его ушей, скорее отдавая эхом прямо в его разуме.

Они были ужасно скорбными и жуткими. Как будто... люди на бесчисленных фресках были живыми созданиями! Но у Сюй Яньи не было времени думать об этих вещах, потому что... перед его глазами появилась странная сцена!

Он стоял перед настенной фреской с Цзян Цзыей и рыбой на крючке. В этот миг в пещере, которая до этого была совершенно темной, промелькнул луч красного света. Это была... фреска рядом с ним. Леска Герцога Цзяна сформировала дугу. Только эта область фрески мерцала аномальным красным светом.

«Это...» - его взгляд свернул, и он немедленно обернулся. Начиная с этой фрески, через каждые десять интервалов фресок был мерцающий красный свет! К тому же, это было подобно свету ламп, как будто появилась гигантская звезда. Это было не синхронное увеличение яркости, а каменная резьба, сияющая наружу!

Тихие красные огни мерцали один за другим, достигая края области видимости в туннеле. Как будто это было мерцание света перед началом концерта.

Но их форма была совершенно неравномерной. Фреска Герцога Цзяна была дугой, а следующая фреска была крючком... Многочисленные, как собрание деревьев, все мерцающие фрески внезапно начали производить глубокий гул. В следующую секунду все фрески, мерцающие красным светом, перевернулись, как скрытые двери!

За ними было безграничное количество невероятно сложных талисманов, которые Сюй Яньи не узнавал. Желобки формировали природную формацию. Возникло ощущение, как будто поверхность была соединена энергиями футуристического космического корабля в фантастическом фильме, начиная сиять канавка за канавкой.

Весь красный свет как будто в эту секунду был привлечен к чему-то. Как сотня крошечных красных змеев, они кружили перед телом Сюй Яньи, сплетаясь вместе. Они как будто желали слиться, но им не доставало какого-то предмета, из-за чего они не могли достичь гармонизации.

Кольцо хранения Сюй Яньи в этот миг замерцало жгучим жаром. Из него появился свиток на овечьей шкуре, который полетел в красный свет!

В мгновение ока, как в чудесной химической реакции, красные огни, казалось, нашли опору. Они устремились к древней овечьей шкуре, формируя огромную кровавую сферу ци!

* в самой истории белая змея и лазурная змея - хорошие персонажи. Фахай - это дух черепахи, но он - злодей. Лазурную змею зовут Сяоцин.

<http://tl.rulate.ru/book/10481/399133>