

Загородная местность встретила меня своей безмятежной красотой и спокойствием. Воздух казался другим, каким-то свободным. Небо было красивого голубого оттенка. Песни птиц и крики насекомых гармонировали со свежим утренним бризом. Я стоял, попивая чай, у окна, одетый в простую рубашку и черные брюки. Прошло два дня с момента моего перерождения.

Я встретился с матерью после битвы с Антонином и его сообщниками. Отец велел ей найти меня и уйти, пока он отправится по каким-то "делам". Она очень волновалась и не хотела выпускать меня из виду с тех пор, как нашла, несмотря на все заверения в том, что я был на трибуне во время нападения и находился в стороне.

Мы вернулись домой и стали ждать отца. Он вернулся ближе к ночи и сообщил, что министерство обнаружило тела миссис Забини, Антонина Долохова и двух его сообщников. Мать впала в истерику из-за смерти подруги, а отец забеспокоился о появлении Долохова и о том, что это означает для безопасности Малфоев. Он быстро создал порт-ключ во Францию, и мы отправились во французскую глубинку. Это было две ночи назад.

Я ничего не сказал о нападении на меня, а хороший сон избавил меня от последствий проклятия.

Пока что мне нравилась Франция. В нашем замке было хорошо. Замок возвышался над землей, олицетворяя собой аристократическое величие, его стены были сложены из древнего камня, украшенного тонкой резьбой, а вокруг раскинулся виноградник, листва которого переливалась под золотыми лучами солнца, а сады вокруг него расцветали живыми цветами, окрашивая пейзаж в буйство оттенков - живописная сцена, которая шептала сказки о вечной элегантности и природной красоте. Комната была особенно просторной, а потолок украшали бело-голубые люстры, которые я уже привык видеть в этом доме.

Прямо напротив входа было несколько окон, пропускавших солнечный свет, который освещал комнату.

Замок был крепким, но пустым. Абсолютно никаких магических существ, кроме домовых эльфов, да и тех всего двое.

В общем, это было действительно прекрасное место, Франция, то есть.

"У нас здесь были корни", как любил напоминать мне отец. Я был просто счастлив оказаться вдали от дома. С момента нападения в воздухе витал холодок. Очень сильный намек на опасность. Возможность ее возникновения висела на острие ножа, и любой поворот в любую сторону означал катастрофу.

Не помог в этом и ежедневный пророк, назвавший убийства магглов на кубке по квиддичу признаком возвращения темных времен, а леди Забини - жертвой ритуальной магии злоумышленников. Появление темной метки на международном мероприятии еще раз напомнило миру волшебников о терроре Волдеморта и поставило в неловкое положение британское Министерство магии.

Отец каждый день отправлялся в министерство по вызову Фаджа, чтобы помочь с контролем ущерба международной репутации.

Днем мы с матерью оставались вдвоем, а она обычно держалась в своем крыле замка.

Ах да, ещё кое-что.

Учебный режим окончен. За выполнение квестов можно получить награду. Статы можно повысить, выполняя специальные действия, тренируясь, выполняя [Квесты] или используя очки статов, полученные при повышении уровня.

Команда [статус] теперь будет показывать статы.

— Статус.

Имя: Драко Малфой

Раса: человек-маг

Титул: Нет

ХП: 100/100

МП: 100/100

Уровень: 2

ОПЫТ: 200/1000

АТТРИБУТЫ:

Сила: 24/100

Выносливость: 46/100

Ловкость: 32/100

Харизма: 37/100

Интеллект: 54/100

Мудрость: 27/100

Удача: 20

Баффы: Нет

Дебаффы: Нет

Навыки:

[Разум геймера] (пассивный)

Описание: Позволяет пользователю спокойно и логично обдумать ситуацию в большинстве обстоятельств. Позволяет обрести спокойное состояние ума. Иммунирует к психологическим и ментальным статусным эффектам, предотвращает одержимость.

[Тело геймера] (пассивный)

Описание: Дает тело, позволяющее жить в мире как в игре. Боль от повреждений длится не более нескольких секунд. Сон восстанавливает ХП, МП и лечит все временные эффекты статуса.

Резонансная магия:

Резонансная синхронизация.

Тантрическая манипуляция:

Жажда

Космическая магия:

Трансгрессия

Трансфигурация: 19 уровень

Чары: 25 уровень

Зелья: 45 уровень

Алхимия: 5 уровень

Гадание: 2 уровень

Темная магия: 15 уровень

Я сосредоточился на [Раса], чтобы получить больше информации о ней.

Раса: человек-маг

Человек-маг способен произносить заклинания и использовать магию способами, недоступными обычным людям. Использование очагов, артефактов, томов или предметов значительно удваивает силу базовой магии, а также они способны творить заклинания без очагов, просто черпая магию из своего резерва.

Мои показатели были жалкими, ни один не перешагнул отметку в половину, репертуар заклинаний не был предметом гордости, а МП было низким. Против таких сильных мира сего, как Альбус и Волдеморт, я был всего лишь муравьем. Мне предстояло многое улучшить в себе.

Слева от меня виднелись книжные полки с тысячами книг по обыденным навыкам: этикет, экономика, танцы, фортепиано, торг. Я постепенно читал их. А вот магических не было. Все магические книги хранились в кабинете.

<http://tl.rulate.ru/book/104807/3682864>