

На одной из улиц в районе Лонг Дистрикт торопливо шел мальчик, накрытый большой тканью.

Спрашивая дорогу у прохожих и скрывая одежду тканью, он сумел добраться до таверны с неоново-желтым символом кувшина и надписью - Последняя капля - .

Система, я уже говорил тебе, что не стоит беспокоиться о таких мелочах - .

Остановившись у одной из стен рядом с таверной, Нико начал разговаривать с системой.

[Но, хозяин, ты должен был попросить информацию у кого-то другого. Если я этого не сделаю, то какой от меня толк?]

Спросить дорогу или какой сейчас год - несложно. Я уверен, что в будущем вы будете помогать мне еще больше, так что будьте уверены - .

Поразмыслив над этими словами, Нико начал вспоминать свое маленькое приключение в маленькой таверне.

Спустившись с крыши, он решил отправиться в Длинный район в поисках Вандера или Бензо, чтобы получить поддержку, хотя использовать свою силу для ограбления бандитов было бы неплохо, но он предпочел затаиться на время.

Спустившись с крыши, он порылся в окружающем мусоре в поисках чего-нибудь, где можно спрятаться, а затем принялся бродить по району со своими новыми воспоминаниями, пытаясь расспросить прохожих о том, в каком году он был, когда отошел от переулка.

Это был Заун, и, очевидно, никто не обращал на него внимания - либо потому, что считали это стратегией ограбления, либо потому, что им просто не было никакого дела до беспризорника.

Проходили минуты, и он все больше расстраивался, пока несколько дружелюбных бандитов не подошли к нему с угрозой и не решили указать ему дорогу после небольшого избиения.

Двигаясь по городу, он все больше и больше поражался новой реальности.

Он подумывал о том, чтобы потренировать свои силы на ходу, но ребенок, качающийся по городским зданиям, был не самым незаметным способом.

Наконец он добрался до места назначения.

План был ясен: поговорить с Вандером наедине и попросить его о помощи в обмен на свою работу кузнеца.

Звучит глупо, но играть в Робин Гуда, чтобы получить деньги, было не самой лучшей идеей. Он искал что-то стабильное. Если ему откажут, он всегда сможет попытать счастья с Бенцо.

Когда он направлялся к воротам, ему в голову пришла одна мысль.

'Опять сирота, какой сюрприз! Хаха... Подождите, сирота, Джинкс и Вай. Система, ты же говорила, что до начала серии осталось 5 лет? Могу ли я предотвратить это противостояние?

[...]

'Система?'

[Я... э-э... хозяин, под 5 годами я имел в виду события, когда Ви, Джинкс, Клаггор и Майло взорвали мастерскую Джейса. То противостояние, о котором вы говорите, произошло год назад...].

Шаги на мгновение затихли.

'...'

[...Мне очень жаль, дорогой хозяин].

Услышав извинения, он только вздохнул и продолжил идти.

Не волнуйтесь, это было недоразумение, так что я найду этих четверых здесь?

[Пять на самом деле]

'Пять?'

Не успел он додумать эту мысль, как вошел в дверь и оказался в большой круглой таверне с множеством столов, занятых людьми, которые определенно не были биржевыми маклерами, по обеим сторонам и баром в дальнем конце и в центре.

За стойкой стоял высокий, грузный мужчина с бородой, напоминающей медвежью, которому на вид было не больше 30 лет.

Взгляд мужчины был устремлен на пятерых детей, которые занимали половину барных стульев у стойки.

Ух ты, в реальной жизни они выглядят более... реалистично? Боже, я торможу - .

Пока Нико говорил, взгляд Вандера упал на него.

Его невысокий рост и то, что он был прикрыт большим куском ткани, заставили Вандера нахмурить брови. Жестом руки он показал, чтобы тот подошел ближе.

Взгляды детей проследили за тем, как Вандер подошел к кому-то. Когда они повернулись, то увидели, что мальчик возвращает им взгляд. По какой-то причине старшая из пятерых, девочка с короткими розовыми волосами, почувствовала дрожь. Это не осталось незамеченным Нико, который усмехнулся про себя благодаря своим усиленным чувствам.

Как и следовало ожидать от будущей - силительницы Пильтовера - , у нее потрясающие инстинкты.

Вандер не обратил внимания на этот небольшой обмен мнениями и с дружелюбным видом заговорил с малышкой, вошедшей в его таверну.

Вандер не обратил внимания на этот маленький обмен мнениями и с дружелюбным лицом принялся чистить танкеры.

- Что тебе нужно, малыш?

Нико пришлось сдержаться, чтобы не закатить глаза от того, что его снова называли - малышом - , и он посмотрел прямо на Вандера.

- Сэр, я хочу поговорить с вами наедине - .

Пятеро рядом с ними сузили глаза на стоящего перед ними юношу, который казался не старше самого маленького в их группе, Паудера (Джинкс).

Слесарь из группы, Майло, соскользнул с табурета и скрестил руки, внимательно разглядывая Нико.

- Тебе что-то нужно от нашего большого босса, парень?

'Ммм? Не припомню, чтобы он так обращался к Вандеру в сериале. Хотя довольно забавно видеть, как он пытается выглядеть устрашающе, ты выбрал не того противника, парень - .

С самодовольной внутренней улыбкой Нико приготовился отбросить все свое достоинство.

- Б-большой Браудер, я извиняюсь, я просто хотел поговорить с твоим папой, пожалуйста, не бей меня - З.

Тело Нико задрожало, он сделал несколько шагов назад, скрестил руки и повесил голову, по его лицу текли слезы, а слова казались шепотом.

В таверне воцарилась тишина, взгляды посетителей обходили маленького плачущего мальчика в центре зала, а затем обращались к мальчику, который, казалось, запугивал его.

Нико тоже плакал, но от смеха, склонив голову, потому что на его лице появилось ужасное выражение, вызванное сдерживанием.

- Как больно это делать, но я должен сделать это снова - .

Тем временем Майло едва не обмочился, он вовсе не собирался никого бить. Он взглянул на посетителей, и они ответили ему взглядом. Он повернул голову в поисках поддержки.

К его несчастью, девушка с голубыми волосами Пудра, здоровяк Клаггор и беловолосый мальчик Экко смотрели на него одинаково, а его старшая сестра продолжала смотреть на мальчика, как и их приемный отец, который улыбался.

- Тебе следует прекратить, малыш. Ты заставляешь моего маленького работника чувствовать себя плохо - .

Слова Вандера дошли до ушей остальных, но когда они вновь обратили свой взор на плачущего ребенка, тот уже улыбался без следа слез.

- Как и ожидалось, моих навыков для вас недостаточно, хе-хе. Я хотел бы перекинуться с вами парой слов, мистер Вандер - .

Вандер кивнул и направился к двери, а Нико последовал за ним.

С другой стороны двери были ступеньки, и в мгновение ока они попали в комнату с несколькими кроватями и игрушками. С другой стороны стоял небольшой стол с пятью стульями вокруг него.

- Скажи мне свое имя, мальчик - .

начал Вандер, когда они оба сели лицом друг к другу.

- Я Нико, мистер Вандер - .

- Где твои родители, Нико?

Нико оставался спокойным, но в его тоне чувствовался намек на яд.

- У меня их никогда не было - .

Вандер заметил это, но не стал настаивать.

- У тебя нет словарного запаса человека, живущего на улице, о тебе кто-то заботится?

- Больше нет - .

Глаза Вандера расширились от удивления, и он словно вглядывался в даль.

Через несколько секунд они снова открылись, но на этот раз с выражением жалости.

- Нико, что тебе от меня нужно? Я могу дать тебе еду и кров, если хочешь, а еще ты можешь остаться под моей опекой, стать частью моей семьи и братом тем четверым, что там, наверху - . Экко, беловолосый, находится под опекой друга, но он предпочитает проводить больше времени здесь - .

Нико нахмурился, ему не нравилась эта ситуация.

- Мне не нужна благотворительность, мистер Вандер. Я приехал сюда, чтобы работать на вас, и у меня уже есть братья, которыми я всегда буду дорожить. Спасибо.

Вандер был удивлен тоном Нико, он не ожидал, что мальчик расстроится, поэтому продолжил осторожно.

- Я не это имел в виду, Нико. Не мог бы ты познакомить меня со своими братьями и сестрами? Я хотел бы понять, почему такой маленький ребенок пришел в такое место один - .

Взгляд Нико на мгновение потупился, и он посмотрел на Вандера с оттенком грусти.

Затем он указал на свое сердце. - Они ушли на время, но они все еще здесь, со мной - .

Я беру свои слова обратно, мне кажется, что этот парень очень забавный. Хехе'

В глазах Вандера снова появилось удивление, но на этот раз он быстро пришел в себя. Немного откашлявшись, он вернулся к серьезному выражению лица.

- Хорошо, давайте перейдем к делу. Я могу найти тебе работу в ближайших магазинах, где не помешает лишняя рука, а в некоторых из них даже предоставляют комнату и питание. На заработанные деньги вы сможете приходить сюда, чтобы поесть. Есть также работа официантом...

Не успел он продолжить свой бред, как Нико поднял ладонь.

- Прошу прощения, что не сказал об этом раньше, но я хочу работать на вас, предлагая свои услуги. Я кузнец с большим теоретическим опытом - .Нико сделал акцент на слове - теоретические - из-за своего возраста. Если бы кто-то спросил, он мог бы оправдаться тем, что прочитал много книг, но есть и другая причина.

- Кузнец, говорите? В Зауне уже много лет нет ни одного кузнеца из-за суровых условий труда. Поэтому все зауниты зависят от торговцев, чтобы получить такие вещи, как столовые приборы, инструменты или приборы.

К сожалению, я не могу выделить вам мастера, у которого вы могли бы учиться, потому что здесь таких нет - .

Нико заторопился, видя, что теряет свой шанс.

- Мне не нужен мастер! Я тоже изобретатель, и у меня есть несколько идей, которые я могу запатентовать в будущем. Я прошу вас вложить в меня деньги. Мне нужна лишь небольшая кузница, чтобы работать с металлами, и я начну возвращать вам деньги, как только начну что-то чинить - .

Высказав все это, Нико начал немного нервничать. Действительно, он больше не был в своем мире. Там только сумасшедший мог дать такое шестилетнему ребенку. А здесь, в Зауне? Еще меньше шансов! Многие буквально выживают здесь, и их повседневная жизнь заключается в том, чтобы продержаться еще один день.

Причина, по которой он предлагает это Вандеру, в том, что лучшего варианта буквально не существует. Вандер имеет влияние и уважение в округе. Сотрудничая с ним, можно на какое-то время обеспечить себя клиентами и ресурсами, если, конечно, Силко не начнет все портить.

После нескольких секунд молчания Вандер, похоже, принял решение, подняв два пальца.

- Есть два условия: ты сопровождаешь меня в одно место и должен показать мне свое умение обращаться с молотом - .

Нико кивнул.

- В этом есть смысл - .

- Хорошо, во-вторых, независимо от того, получишь ты работу или нет, ты будешь жить под моей крышей. И прежде чем ты что-то скажешь, скажи мне, тебе есть куда идти?

Нико попытался возразить, но ему ничего не оставалось, как опустить голову и замолчать. Ни в прошлой, ни в этой жизни он никогда не жил на улице. Даже будучи сверхчеловеком, одиночество было тем, что он никогда не хотел испытать снова.

- Я приму это как - нет - . Иди прими душ, ванная там. Я принесу тебе свежую одежду.

А насчет воды не беспокойся, хотя ее здесь мало. Недавно один ноксианский торговец привез колодезную воду в больших количествах, и даже здесь стало пахнуть лучше. Хахаха. -

Осознав свое состояние, Нико вынужден был продолжить путь со склоненной головой.

Очнувшись среди мертвецов и мешков с мусором, он не обращал внимания на свой запах, прикрываясь лишь куском ткани, думая, что это из-за местности, в которой он находится.

Но на самом деле это было из-за него самого, возможно, именно по этой причине прохожие избегали его с выражением отвращения.

Подумав об этом, он покраснел лицом и ушами, и Вандер, внимательно наблюдавший за ним, не смог удержаться от еще большего смеха.

К неведению Нико и его недавно развившегося паучьего чутья, за входной дверью стоял дикий Экко и прислушивался. Услышав, что Вандер поднялся со стула и направился к двери, Экко пришлось быстро бежать вверх по лестнице.

Добравшись до верха и переступив порог, он увидел, что по обе стороны двери стоят четверо его друзей: Ви и Паудер с одной стороны и Майло с Клаггором - с другой.

Все четверо кивнули ему и, перешептываясь друг с другом, опустились на табуреты у барной стойки.

Первой заговорила Ви.

- Выкладывай, Экко - .

Экко на мгновение сглотнул и сказал

- Думаю, у вас в семье новый член, босс - .

Все четверо посмотрели друг на друга так, словно ослышались.

- ЧТО - х4

---

Нико, который был в душе, не знал, что происходит в группе.

Вода стекала по его телу, смывая грязь. В ванной было мыло, но оно было разделено по отделениям с этикетками, поэтому он предпочел не трогать то, которое принадлежало кому-то другому.

'Ну, я представлял, что это будет сложнее, но должен сказать, что Вандер слишком хороший парень'.

[Хозяин, остается вопрос с трупами, тот толстый орк... то есть тот человек сказал, что начальство приказало ему не оставлять никаких следов. Если тело исчезнет, они не будут его искать?]

'Эта свинья не выглядела человеком, очень преданным своей работе. Вероятно, он оставил тела за мусорным баком, думая, что никто не пойдет в такое отдаленное место, и забыл о проблеме.

[Вы не боитесь, что вас узнают?] Вы правы. Честно говоря, мой внешний вид не изменился даже после получения паучьих способностей. Нико сказал, что не жаждет мести, и, хотя мы слились воедино, если они будут искать меня, я буду искать их - .

Нико закончил приводить себя в порядок и оставил на полу небольшой металлический тазик, в который он наливал и черпал воду из большой металлической бочки, наполненной водой.

Увидев, что Вандер не вернулся с одеждой, он начал беспокоиться, но два стука в дверь мгновенно успокоили его.

- Одежда!

Это не голос Вандера.

Беспокойство вернулось.

Нико подошел к двери и наклонился над ней, открывая ее, обнажив только голову. По ту сторону оказался молодой парень с белыми волосами и широкой улыбкой, которого он хорошо

знал.

- Привет! Вандер и остальные заняты наверху, работают с клиентами, поэтому он попросил меня принести тебе одежду. Я Экко, приятно познакомиться! -

Экко протянул руку и передал одежду вместе с полотенцем, а Нико посмотрел на него и улыбнулся в ответ.

- Мне тоже приятно. Я Нико. Спасибо, что принес мне одежду, брат - .

Экко на мгновение остановился, отвернувшись, а затем с энтузиазмом повернул голову обратно.

- Не говори об этом, брат!

Высушив и надев одежду, состоящую из свободных серых брюк на пуговицах и немного старой коричневой рубашки с длинными рукавами, он босиком вышел из душа. Оглядевшись по сторонам, он заметил неподалеку слегка поношенные черные рыбацкие сапоги с длинными носками.

[IMG здесь]

Надев их, он поднялся по лестнице и направился к месту, где сидел Вандер вместе с Ви, Клаггором, Майло, Экко и Паудером.

- Нико, ты не против, если они пойдут с нами? Они очень настаивают, и я тоже не хочу оставлять их без присмотра - .

- Меня это не беспокоит, Вандер. Будет хорошо, если у нас будет компания - .

Кивнув, Вандер встал и направился к выходу, в то время как дети наблюдали за Нико. Вай, Паудер и Клаггор с интересом смотрели на него, а Экко сразу подошел к нему, и они пошли вместе.

Что касается Майло... Майло был очень зол, и это понятно.

Поэтому через несколько минут он извинился перед Экко, ускорил шаг и подошел к Майло, который шел с Клаггором, позади Вандера, Паудера и Ви. Как только он обернулся, то нахмурился и приготовился идти дальше.

- Прости, если мой поступок тебя беспокоил. Я не хочу начинать все с плохого - .

Протягивая руку, Нико было совершенно безразлично, злится Мило или нет, но раз уж им предстоит расти вместе, лучше поддерживать мирные отношения.

Майло на мгновение замешкался, прежде чем принять извинения и пожать ему руку, кивнув и хмыкнув.

- Ты должен мне ЗС - .

С озадаченным кивком Нико обернулся к Экко и спросил, что имел в виду Майло.

- ZS означает ZestySweet, это его любимая конфета - .

- О!

Помимо Экко, остальные тоже слушали этот короткий разговор с улыбкой, не поворачивая головы.

Минуты шли, пока они проходили мимо различных заведений, и Экко охотно рассказывал им о некоторых... секретах владельцев.

Наконец их шаги остановились перед лавкой с большим круглым отверстием, заделанным металлическими прутьями, образующими окно, а справа - дверь с таким же круглым рисунком наверху, тоже с прутьями, служащими глазком.

Экко шагнул вперед и с улыбкой поднял руки.

- Нико, добро пожаловать в магазин Бенцо, место, где я живу и работаю - .

Экко вошел, резко пихнув дверь, что казалось обычным делом, поскольку никто ничего не говорил.

Никто, кроме Бенцо, который начал кричать.

- ИДИОТ, ЧТО Я ТЕБЕ ГОВОРИЛ О ПИНКЕ В ДВЕРЬ? Сегодня ты сделаешь вдвое больше поставок - .

Экко насторожился и начал быстро повторять на своем серебряном языке. - О, мой любимый и всемогущий босс Бенцо, сегодня волнение переполняло меня в связи с появлением нового друга судьбы. Эта радость отразилась в пинке, полном счастья, который передал мой восторг. Пожалуйста, простите этого бедного мальчика, который всего лишь хочет поделиться своим счастьем - .

- Да, да, заткнись, маленький льстец. А ты, Вандер, что с этим ребенком? Еще один в коллекцию?

- Ты не совсем ошибаешься, Бенцо. Это...

- Нико, я знаю, - вмешался Бенцо, указывая на Экко, - этот идиот только что буквально выкрикнул это. В окнах нет стекол, ради всего святого - .

- У тебя все еще есть печь и наковальня, которые старый кузнец Шуриман продал тебе много лет назад?

- Я даже не помнил, что они у меня были, Вандер. Кто бы мог купить такое в этих краях? Подожди, не говори мне...

Взгляд Бенцо несколько раз переместился между Вандером и Нико, после чего он напустил на себя вид недоверия.

- Ты шутишь, Вандер?

- Не будь таким, Бенцо, дай ему шанс - .

Ничего не ответив, Бенцо направился в заднюю комнату, жестом приказав им следовать за собой.

В большой комнате стояло несколько предметов, в основном бочки, наполненные безделушками.

Вандер и Бенцо велели детям не шевелиться и смотреть, как они передвигают деревянные доски, закрывающие печь.

Через несколько секунд под досками появилась небольшая переносная печь из темно-синего кирпича с черной металлической дверцей. Рядом с ней стояла сероватая металлическая наковальня.

Вандер подошел к ней с молотом в руках, а Бенцо нес в руках металлические мечи, которые он считал ломом.

- Возьми, Нико, покажи, на что ты способен - .

- Лучше не трать зря ни одного меча, парень - .

Кивнув, Нико схватил молот, который, казалось, весил вдвое больше обычного, около 5 килограммов.

- Приступим к работе - .

<http://tl.rulate.ru/book/104656/3918463>