Финальные экзамены проходят как обычно, а затем начинаются летние каникулы.

Летние каникулы означают беззаботность для студентов, а Локхарт получает важное письмо.

Кому:

Члену Гильдерою Локхарту

Мистеру Гаррику Олливандеру требуется изготовить новую партию волшебных палочек. Несколько дней назад он подал заявку в различные департаменты на охоту и убийство дракона и получил одобрение. В связи с нехваткой рабочей силы, я надеюсь, что вы сможете выкроить время из своего плотного графика и отправиться к нему в сопровождении, чтобы проконтролировать это.

Альянс борьбы с темными искусствами

Как члену, мне приходится выполнять поручения. Похоже, мои планы на поездки этим летом напрасны.

Есть также письмо с благодарностью от Сириуса, в котором он благодарит Локхарта за то, что тот сделал для восстановления его доброго имени, и выражает надежду, что Локхарт сможет больше заботиться о Гарри.

В личном письме от министра магии ему вручили билет на Кубок мира по квиддичу, и в действительности Локхарт, несмотря на то, что имеет сертификат мракоборца, ничего не сделал, чтобы заслужить похвалу за годы работы мракоборцем. У него также нет личных отношений с Фаджем.

Может быть, чтобы заткнуть мне рот? Сказать мне не болтать о Сириусе? — подумал про себя Локхарт.

Локхарту нужно идти к Олливандеру уже сейчас. Он уедет в Атлантиду через несколько дней. Локхарту нужно проконтролировать, как они легально убьют дракона и сделают партию волшебных палочек из материалов дракона. Производство волшебных палочек строго регулируется в мире волшебников.

Когда волшебники впервые появились среди людей, волшебных палочек не было. Многие существа, такие как эльфы и феи, были намного сильнее людей-волшебников из-за их естественного сродства с магией и находились в отстраненном положении.

Наконец, великий волшебник изобрел волшебную палочку, что увеличило человеческое сродство к магии, и в то же время, поскольку палочка держала источник колдовства подальше от самого тела человека, волшебник мог использовать разрушительные заклинания и некоторые проклятия (если использовать тело для произнесения разрушительных заклинаний, люди тоже могут быть ранены, а если использовать тело для произнесения заклинания жизни Авада Суо, они также умрут). В то же время сила колдовства также увеличивается.

Люди отказались делиться секретами волшебных палочек с другими расами и прибегли к войне, чтобы заставить другие расы подчиниться людям. Полностью уничтожили эльфов и другие расы, а оставшихся полукровок-эльфов превратили в рабов людей — домашних эльфов. Гоблины согласились служить людям, чтобы остаться незаметными, а других непонятных магических существ изгнали с проторенных дорог, чтобы выжить.

Все гоблинские бунты, которые были в истории, произошли потому, что гоблины предлагали поделиться секретом волшебных палочек и получали отказ. Хотя магия гоблинов намного сильнее, чем у людей, перед людьми с волшебными палочками им приходилось каждый раз останавливать войну.

Сегодняшние волшебные палочки, каждая из которых производится, должны строго контролироваться. Во-первых, многие ценные материалы палочек должны быть собраны под присмотром Альянса борьбы с темными искусствами; во-вторых, чтобы гарантировать, что палочка не подходит для использования нелюдскими расами; затем, после изготовления палочки, ее необходимо отправить в Министерство магии для регистрации и сделать следующее: прикрепить магию местоположения, магию памяти и трассировку. Эти заклинания позволяют Министерству магии вести записи, когда кто-то произносит Непростительное заклинание, или когда несовершеннолетний волшебник использует заклинание незаконно. А благодаря некоторым заклинаниям можно найти заклинания, выпущенные палочкой, и, наконец, вернуть производителю для продажи.

Конечно, эти чары все еще можно снять, а некоторые древние палочки не имеют таких ограничений, но ни того, ни другого обычные волшебники не смогут сделать. Естественно, снятие этих чар тут же сообщит об этом Министерству магии, поэтому, если только вы не решите отстраниться от мира или не подготовитесь к борьбе с Министерством, никто этого не сделает.

Когда Локхарт прибыл в условленный порт, чтобы собраться, он обнаружил, что большинство людей уже прибыли. Двух человек в толпе, которых Локхарт тоже знал, были создатель волшебных палочек Олливандер и стажерка Аврор Нимфадора Тонкс.

"А, мистер Джилдерой здесь. Я до сих пор помню, как вы пришли в мою лавку покупать палочку. А теперь вы известный человек", – ласково сказал Олливандер.

"Здравствуйте, старший Локхарт. Я рад, что буду выполнять задание вместе с вами", – Тонкс немного нервничал, волосы его стали черными.

Поздоровавшись с Тонксом и другими присутствующими, Локхарт что-то прошептал Олливандеру на ухо: "Мастер, мне кажется, что моя палочка немного непослушная. Если будет удобно, я бы хотел, чтобы вы поменяли мне палочку".

Олливандер как будто удивился и сказал: "Конечно, без проблем. На самом деле, многие волшебники меняют свои палочки, когда становятся взрослыми, потому что их привычки по части заклинаний меняются. Вы пользовались своей палочкой почти двадцать лет. Я думал, что вы уже давно ее сменили".

Локхарту стало немного стыдно, ведь никто никогда ему не говорил, что ему следует сменить палочку. "Спасибо, когда все закончится, я обязательно к вам наведаюсь и возьму новую палочку".

"Без проблем, хороший мальчик, только скажите, если вам что-нибудь понадобится".

По пути Тонкс и Локхарт болтали. В ходе разговора Локхарт узнал, что эта аврорка все еще считалась его младшей коллегой, но Локхарт уже окончил обучение, когда она только поступила в школу.

Тонкс была очень красива, и Локхарт как магистр перевоплощений, который был всего один в оригинальной книге, тоже очень интересовал ее. При этом энергичный и общительный

характер Тонкс тоже пришелся Локхарту по душе. Тонкс тоже восхищался Локхартом – красивым и легендарным старшим коллегой и бывшим аврором. Она каждый день просила Локхарта рассказать ей истории о его приключениях. Взамен Тонкс превращалась в то, что хотел увидеть Локхарт, и он заглядывался на нее. Спустя несколько дней Локхарт, который любил пускать пыль в глаза, и Тонкс, которая любила его слушать, стали словно давние друзья.

Группа людей несколько дней плыла по морю и, наконец, прибыла на архипелаг Атлантида. На эти острова были наложены мощные защитные чары и чары смятения. Для магглов эти острова были просто несколькими необитаемыми островами. При этом на островах жили люди. Даже если магглы приплывали на остров, их прогоняли, предварительно стерев им память.

http://tl.rulate.ru/book/104594/3841035