

Кай проснулся от звука будильника, звонившего у него над головой. Кай посмотрел на часы и увидел, что было 6:30 утра. Он сонной головой подумал, что сегодня школьный день, какая досада.

Каем встал с постели через пятнадцать минут и подошел к своему гардеробу, где достал свою школьную форму. Форма состояла из белой рубашки-поло с логотипом школы на левой груди.

Остальную часть формы составляли простые черные хлопковые брюки, пара черных туфель, белые носки и черный ремень. Одевшись, Кай пошел в ванную чистить зубы, умываться и расчесываться.

Закончив приводить себя в порядок в ванной, Кай спустился вниз, чтобы поесть. Когда он вошел на кухню, Кай увидел, как его мать кладет хлопья в миску его младшей сестры Софи.

Софи было 4 года, и она была чрезвычайно раздражающей. Она пыталась заставить Кая сделать все за нее (как слугу), а если он этого не делал, она раздражалась слезами и начинала жаловаться родителям. Софи еще ходила в детский сад.

Но когда они были одни, она говорила ему, что "правит детским садом" и получает все, что хочет. Кай подумал про себя, что она получает все, что хочет, потому что она МИЛАЯ, очень МИЛАЯ, и умеет использовать свою внешность себе на пользу.

Осмотрев обстановку, Кай подошел к шкафу и достал свою миску, ложку и кружку. Наполнив кружку водой, он направился к столу, насыпал хлопья в миску и залил их молоком. Кай доел свою порцию, а затем собрал себе еду на обед в школе. Его "обед" состоял из сэндвича с сыром и тунцом, а также из помидоров, огурцов и пакета чипсов.

Приготовив себе поесть, он поднялся наверх, чтобы взять рюкзак, и положил в него свою еду. Собрав рюкзак, он направился на автобусную остановку. Он сверился со временем на своем телефоне и увидел, что было половина восьмого. Автобус подошел сразу после того, как Кай пришел на остановку. Кай сел в автобус и поехал в школу, он прибыл в четверть восьмого и побежал в класс.

Кай учился в старшей школе в Глазго, одном из главных городов Шотландии. Он был в выпускном классе средней школы (12-й класс). День прошел как обычно, без происшествий. Они сидели взаперти в своем тесном классе, изучая физику, математику, английский язык и литературу. Единственным уроком, который нравился Каю, был английский язык, потому что он помогал ему улучшить словарный запас, что, в свою очередь, помогало ему лучше понимать свои книги.

После школы он сел на автобус и поехал домой. Подойдя к двери, он достал ключи и отпер дверь. Открыв дверь, Кай вошел внутрь и крикнул: "Есть кто-нибудь здесь?" "Мы здесь", - ответила его мать Роза. Он застал ее у компьютера за работой и безразличным тоном спросил, как прошел его день. Кай сказал ей, что все в порядке, не хорошо, но и не плохо.

Затем он начал готовить настоящий обед и почувствовал, как его мать вошла в кухню. Она начала помогать готовить обед, и Кай спросил ее, ела ли она. "Нет", - ответила она. После приготовления обеда Кай и Роуз сели за стол, чтобы поесть, и в то же время начали разговаривать о книгах, которые они читали. Разговор перешел на Гарри Поттера, а затем на Сумерки. Кай и Роуз начали обсуждать различные концовки, которые могли бы быть, когда она упомянула слово "вампир".

Кай чувствовал, что в течение всего дня что-то не так, и слово "вампир" вызвало множество

воспоминаний, которые были заперты из-за заклинания. Кай соскользнул со стула и упал на пол, сжав руками голову, пытаясь отгородиться от боли, которая была его воспоминаниями.

Кай издал громкий рык, в то время как воспоминания из времени в мире Гарри Поттера хлынули в него. После того, как было произнесено слово-триггер "вампир", он вспомнил, что находится внутри ментального заклęcia.

После того, как Кай закончил поглощать его воспоминания, он поднялся с земли и, когда он открыл глаза, они были глубокого кровавого цвета, совсем не похожего на его прежние светло-коричневые.

Кожа Кая начала трескаться, как стекло. Сначала это были только маленькие трещины, но они медленно становились больше. Когда на коже Кая скопились трещины длиной с палец, он наконец вырвался из своего "панциря" в свою нынешнюю вампирскую форму.

Однако Кай был не единственным, кто изменил форму. Его мать Роза тоже превратилась из нормальной женщины в готического демона, и его сестра тоже. Они выглядели чрезвычайно худощавыми с расплавленной красной кожей, мутными желтыми глазами, длинными когтями на ногтях, желтыми гнилыми клыками, торчащими изо рта, и жирными тонкими волосами, торчащими из их гниющей кожи головы. Кай с ужасом посмотрел на свою бывшую семью и закричал в гневе и печали к небу: "Я не позволю вам осквернить мои воспоминания о лучшем времени в моей жизни!"

Демонически выглядящая Роза подошла к Каю, приговаривая: "Получи объятия от мамочки". Кай быстро выбежал из дома и обнаружил, что весь его район превратился во что-то вроде ада на земле.

Кай начал убегать от всего района, но везде, куда он шел, он видел, что все превратилось в злое ад, а все жители превратились в готических демонических существ. Все они пытались преследовать Кая своими длинными когтями и глубоко желтыми клыками, однако они были слишком медленными, чтобы дотронуться до него.

В конце концов Кай оказался в центре городской площади, на которой к нему шли сотни тысяч чудовищ. Среди них были и его мать, и сестра. Кай в настоящее время вел мысленную битву о том, нападать ли на них или попытаться сбежать, и хотя он знал, что эти существа были результатом заклинания, которое пыталось заставить его остаться внутри этого заклинания.

Пока Кай пытался найти решение, существа приближались к нему, среди них были его друзья, семья и знакомые. Кай мысленно щелкнул пальцами, когда весь его мир покраснел, его клыки выросли из его клыков, и он бросился к готическим существам. Кай начал пинать и бить монстров без всякого сопротивления, он чувствовал, что бьет кулаками какую-то кашу, когда монстры были раздавлены и уничтожены.

Кай неистово бормотал себе под нос, что "их нет, этого нет" снова и снова. После нескольких минут чистого разрушения и бойни Кай избавился от безумного состояния, в котором он находился раньше, и огляделся вокруг на причиненную им бойню.

Окружение стало неузнаваемым, поскольку он использовал всю свою силу, чтобы убить монстров, которые раньше были жителями Глазго. Кай обнаружил, что кровь течет из его глаз, как слезы. Пока Кай пытался понять, что с ним случилось, он не заметил, что месиво медленно сливалось вместе, создавая форму гигантского воина с черепом змеи вместо головы.

К тому времени, когда Кай обнаружил сущность, созданную из месива, то есть монстров, было

уже слишком поздно. Оно полностью сформировалось.

Кай посмотрел на трехметрового гиганта в черных доспехах с вырезанными на них лицами в муках. Он спросил существо, что это? Мерзость сказала ему, что это прядь души Волан-де-Морта. Кай понял, что она уже создала личность, и чтобы Том слился с его душой, он должен был уничтожить личность, иначе существовал риск того, что новая личность поглотит первоначальную личность.

Кай посмотрел на душу с искаженным выражением лица, говоря себе, что когда ему нужно выместить свой гнев, наконец-то появляется какой-то идиот, чтобы ему помочь.

Душа сказала Каю, что она рада, что Кай пришел, потому что после того, как он победит сознание Кая, он сможет занять могущественное тело Кая.

Кай прищурился и заревел, бросившись на гигантскую бронированную душу со сжатым кулаком, готовым пробить броню. Когда Кай собирался ударить по доспехам, те тоже ударили Кая, и когда оба удара встретились, произошел взрыв.

Когда они оба начали обмениваться ударами, уже разрушенная земля превратилась в еще больший хаос, и все вокруг двух бойцов превратилось в бесплодную пустошь. По мере продолжения боя Кай обнаружил, что постепенно теряет силы, а Вольдеморт становится сильнее, поглощая его энергию.

Кай открыл рунические глаза, которые еще не подводили его. Он надеялся, что они помогут ему найти уязвимое место. Кай не имел опыта в боях, потому что никогда не сражался за всю свою жизнь. Все это время он полагался на свои превосходящие чувства.

Когда Кай открыл глаза, он увидел, что вокруг него простирается сияющий золотой ландшафт, а там, где двигался Вольдеморт, вместо него стоял золотой силуэт. Однако на клыке черепа было более яркое пятно, и Кай предположил, что этот клык является слабым местом.

Кай отключил рунические глаза и начал целиться в клык змеи. Движения Вольдеморта становились все более взволнованными и напряженными по мере того, как Кай целился в клык. В конце концов он перестал пытаться поглотить энергию Кая и сосредоточился на защите клыка.

Пока Вольдеморт оборонялся, Кай усилил свою агрессию и начал быстро наносить удары в область клыка. Поскольку Вольдеморт также был незнаком с ближним боем, ему также приходилось бороться со своей защитой.

После еще 10 ударов от Кая Вольдеморт потерял ритм боя, и Каю удалось вырвать клык из пасти черепа-змеи. После того, как клык был удален, воинское тело Вольдеморта рассыпалось и превратилось в пепел.

Кай слышал, как душа Вольдеморта внутри клыка умоляет Кая пощадить его, но Кай был слишком зол, чтобы слушать, и просто раздавил клык вдребезги. Кай слышал, как личность вопит от боли, а затем все стихло, когда весь мир вокруг него засиял ярким золотым цветом, а затем Кай растворился в мире, когда заклинание было разрушено.

Название главы: Внутри заклинания