Кай проснулся, лежа на земле, окружённой древесными корнями и почвой.

Поднявшись, Кай взглянул на себя и обнаружил, что он сильно похудел, но каким-то сбалансированным образом, а его кожа приобрела нездоровый бледный оттенок. Затем Кай осознал, что он голый, НАХОДИТСЯ В ЛЕСУ И НЕ ОДЕТ.

Закончив осмотр своего тела на наличие ран, Кай понял, что не знает, где он находится, и не помнит, как очутился в лесу. Он попытался вспомнить, что с ним произошло, когда внезапная боль пронзила его голову, воспоминания хлынули в мозг, и он потерял сознание от обилия информации.

Несколькими часами ранее

Кай сошёл с автобуса, который высадил его в оживлённом городе Тель-Авив в Израиле. Он был в отпуске и решил посетить Израиль. Сейчас он направлялся в центр Дизенгоф (крупный торговый центр в Тель-Авиве, деловом центре Израиля). Кай шёл по улице и проходил мимо всевозможных магазинов, включая художественную лавку и многочисленные лавки, торгующие едой. Пройдя несколько минут, он оказался перед входом №8 в торговый центр Дизенгоф.

После проверки службы безопасности он вошёл внутрь. Пройдя через двери, он увидел необычную конструкцию: одна сторона торгового центра имела крутой наклон, а другая сторона была наклонена в противоположном направлении. Поскольку Кай был в торговом центре впервые, оно показалось ему настолько огромным, что он испугался потеряться. В конце концов он решил просто двигаться прямо от входа и уже там разберётся с маршрутом.

Как только Кай определился с маршрутом, он почувствовал урчание в животе от голода, потому что не позавтракал. Он решил поискать ресторан и, проходя через несколько минут, миновал кофейню под названием «Cofix». («Cofix» — кофейня, которая продаёт всё по цене, эквивалентной доллару). Кай встал в конец очереди и ждал своей очереди, когда толстый израильтянин попытался обойти его.

Кай вытянул руку, чтобы помешать ему нарушить очередь, затем мужчина сердито посмотрел на Кая и начал кричать на него на иврите. Однако тот не понимал, что он говорит, поскольку не изучал иврит, и проигнорировал его. Когда работник за прилавком спросил Кая о его заказе, он ответил, что хочет заказать кофе со льдом и сэндвич.

После этого грубого выскочку отправили в конец очереди остальные люди, стоящие в очереди. Получив свой кофе, Кай услышал, как кто-то упомянул комиксы и магазин, поэтому он подошёл к двум беседующим мужчинам и спросил у них, как добраться до магазина комиксов.

Мужчина ответил на ломаном английском с трудноразличимым израильским акцентом: «Наверху, коридор на втором этаже», и попытался объяснить жестами, но толком ничего не смог разъяснить. Кай поблагодарил его и быстро направился на второй этаж.

Поднявшись на второй этаж, Кай попытался найти магазин комиксов, но смог найти его только через 10 минут поисков. Когда Кай нашёл магазин, он вошёл внутрь и обнаружил, что одна половина магазина была заполнена мангой, а другая — комиксами. На прилавке и на полке за ним было множество товаров, таких как фигурки, карточки...

Кай подошёл к книжному стеллажу, заполненному мангой, и просмотрел раздел «Атака Титанов». Затем он взял 11-й том и начал читать, когда вошёл молодой человек с большими бакенбардами и бритой головой, держа в руках «пластиковый» пистолет. Молодой человек

начал кричать на ломаном английском, чтобы тот встал в углу магазина.

Затем Кай подошёл к мужчине, не понимая, в какой опасной ситуации он оказался, потому что он никогда не видел настоящего пистолета. Мужчина увидел, что Кай идёт к нему, и сказал, что у него крутой муляж оружия. Мужчина почувствовал угрозу, когда увидел, что Кай не обращает внимания на пистолет, поэтому он нацелился на Кая и выстрелил ему в ногу. Кай почувствовал, как что-то пронзило его колено, а затем рухнул на пол в агонии, застонав и обливаясь слезами.

Человек взмахнул рукой, держа пистолет в руке, давая понять остальным покупателям и сотрудникам, чтобы они вышли из магазина. Израильским гражданам было понятно, что этот человек террорист, потому что они видели подобные нападения в новостях и покорно попытались подчиниться его требованиям.

Террорист понимал, что большинство людей его не понимают, поэтому он просто указал на вход и жестом предложил всем выйти. Когда маленькая толпа вышла, дрожа от страха, Кай остался лежать на полу.

Террорист посмотрел на Кая, лежащего на полу, и выглядел так, будто размышлял, убить ли его еще одной пулей или просто дать ему истечь кровью. В конце концов, он решил дать ему истечь кровью и вытащил маленькую прямоугольную упаковку с разноцветными проводами, которые были подключены и издавали звуковые сигналы по определенному шаблону.

Кай понял, что это бомба! Террорист прикрепил бомбу на одну из стен магазина и запустил обратный отсчет, нажав красную кнопку сбоку упаковки. Террорист быстро направился к выходу, когда он наткнулся на Кая, лежащего на полу, и подумал про себя: «Если ему удастся справиться с болью от раны, он сможет сорвать бомбу со стены, поэтому лучше мне застрелить его, чтобы он просто умер».

Кай увидел, как террорист посмотрел на него стальным взглядом и направил на него пистолет. Кай задрожал и попросил его дрожащей челюстью: «Не причиняй мне боль, я ничего не буду делать», — снова и снова. Но из-за того, что террорист не заботился о Кае, он проигнорировал его и вместо этого вытянул руку, направил ее на грудь Кая и открыл огонь.

Однако из-за плохой меткости он попал Каю в живот. Он подумал о том, чтобы выстрелить еще одной пулей, но подумал про себя, что он скоро истечет кровью и умрет, поэтому не имело значения, попадет ли он в сердце или в другой орган. Кай почувствовал острую боль в животе, а также горячая жидкость начала стекать по его животу. Кай увидел размытый образ террориста, выходящего из магазина, но Кай начал чувствовать холод и сильную слабость из-за кровопотери.

Пока Кай лежал в луже собственной крови, он задавался вопросом, как долго он там пролежал. Пока он слышал слабые выстрелы из этажа снизу, откуда, как он догадался, доносились выстрелы, а также перестрелка полиции с террористами. Кай чувствовал усталость, когда он ощущал, как объятия Смерти медленно, но верно приближаются к нему.

Пока кровь продолжала вытекать из его тела, Кай начал видеть, как его жизнь проносится перед его глазами. Он увидел свое первое воспоминание - детский сад, затем семейные обеды, когда друзья приходили к нему домой, когда он ходил в кино. Он видел начальную школу, среднюю школу и старшую школу. Было много конфликтов между друзьями, но были и примирения. Он видел свои увлечения — книги, веб-романы, фильмы, игры и встречи с друзьями.

Наконец, он увидел свои самые дорогие моменты — детство, когда он сидел со своей семьей и разговаривал с ней о своем дне, когда они устраивали марафон Гарри Поттера или когда он много спорил со своей матерью об одной из их любимых серий книг «Сумерки».

Кай в последний раз закрыл глаза, поняв, что его жизнь была полноценной, хоть и короткой, но он наслаждался ею. Он только сожалел, что в последний раз не увидел свою семью. После того, как Кай осознал это, он стал ждать объятий смерти. Кай смутно услышал множество взрывов и криков ужаса снизу.

Мгновением позже Кай почувствовал, как огромное количество жара и силы врезалось в его безвольное тело, а затем он потерял сознание.

****

Безымянный лес

Кай проснулся после того, как вспомнил последние мгновения своей предыдущей жизни, и подумал: «Я правда умер?». Затем ему потребовалось некоторое время, чтобы обдумать остальную информацию.

Кай вспомнил ужасное чувство бессилия, то, как он лежал промокший и окруженный лужей собственной крови. То, как террорист нависал над ним, управляя жизнью и смертью Кая, без малейшего контроля со стороны Кая.

Кая застали врасплох негативные эмоции - злоба, ярость и жажда крови. Ощущение столь бурных эмоций ошеломило Кая, ведь он никогда раньше не испытывал их в такой мере.

Внезапно он понял, что ему нестерпимо хочется пить. Страшная жажда затмила разум, в котором теперь крутилась лишь одна мысль - найти пропитание. Жажда жегла иссушенное горло невыносимым огнем.

На несколько секунд Кай втянул носом воздух и бросился бежать вперед. Он учуял запах теплокровной добычи, а точнее, не одной. Пробежав сквозь густые заросли, он вышел к ручью на опушке леса.

Посреди ручья толпились кабаны. Среди них бросались в глаза два поросенка - Кай предположил, что это новорожденные. Кабаны не заметили его, поскольку тот двигался с молниеносной скоростью.

Кабан прыгнул на самого крупного кабана, пригвоздив его к земле, не обращая внимания на остальных, которые бросились наутек. Испытывая невыносимую жажду, Кай не медля вонзил зубы в горло животного. Кровь хлынула в его пасть.

Вначале кабан отчаянно пытался освободиться, но затем, когда Кай начал пить его кровь, перестал сопротивляться. Когда зверь испустил последний вздох, Кай отпустил его тело, и оно с глухим стуком рухнуло на землю.

Жажда по-прежнему не отпускала, но теперь она стала более терпимой. Исчезло не только мучительное чувство, но в Кае зашевелилось что-то иное, словно древний зверь начал пробуждаться. Однако из-за недостатка энергии это чувство быстро угасло.

Кай подумал про себя: «Что я натворил? Я убил живое существо своими собственными руками». Но вскоре он перестал размышлять о содеянном, ибо начал рассматривать свое новое

тело.

Кай начал с ног. Две бледные ноги с хорошо развитой мускулатурой и взрывной силой, скрытой под стройными мышцами. Тонкая талия с пропорционально сложенным «достоинством» между ногами. Рельефный пресс и множество других мускулов на животе. Выше живота располагалась мощная грудь с изящным мышечным рельефом. Руки были сильными и мускулистыми, о чем свидетельствовали его бицепсы.

Кай не мог видеть свою спину или лицо, но рядом с ним журчал ручей, который вполне мог заменить ему зеркало. Опустив взгляд, он увидел дьявольски красивое лицо, взгляда которого хватило, чтобы покорить любое женское сердце. Острые линии скул и симметричные черты. Тонкие рубиново-красные губы на бледном лице только подчеркивали цвет.

Острый и царственный нос, делавший его похожим на аристократа, выразительные брови, добавлявшие ему королевственности, но самой уникальной и завораживающей чертой были его глаза.

Они были насыщенного пурпурного цвета с множеством колец из кроваво-красных рун вокруг черных зрачков. У Кая были длинные черные волосы цвета воронова крыла, достигавшие спины, и челка, спадавшая на лоб. С левой стороны лба косая челка делилась надвое и ниспадала на плечи.

У Кая были очень белые зубы. Он инстинктивно знал, что может по желанию выдвигать и убирать клыки, находившиеся по обе стороны рта. Эти клыки могли обратить человека в вампира.

Лес вокруг укрывал Кая от солнечного света, поэтому он не знал, какое время суток сейчас. Однако, пока Кай восхищался своей внешностью, он не заметил, что солнце уже поднялось и осветило его ногу. Кай быстро отдернул ногу, но тут же понял, что не чувствует боли или дискомфорта. Он вновь подставил руку солнцу и в изумлении уставился на нее.

Завершив испытание своей устойчивости к солнечному свету, Кай решил проверить свои силы.

http://tl.rulate.ru/book/104584/3840244