

После вечеринки старосты поднялись и приготовились отвести новых студентов в соответствующие спальни.

«Первокурсники Слизерина следуйте за мной и сверните на крайний левый проход».

□□□□□

«Первокурсники Гриффиндора следуйте за мной и займите второй слева проход».

□□□□□

«Первокурсникам Хаффлпаффа следовать за мной и свернуть на самый крайний правый проход».

□□□□□

«Первокурсники Рейвенкло следуйте за мной и займите второй справа проход».

□□□□□

Драко взял Панси за руку и последовал за старостой. Не только первокурсники, но и старые студенты последовали за старостой в общую комнату, идя за старостой, первокурсники Слизерина спустились по многочисленным ступенькам, поднимаясь слой за слоем и, наконец, дойдя до конца лестницы.

Староста подошел к пустой каменной стене с зелено светящимися огнями, и когда он обошел стену и прошел через тесный подвал, то увидел вертикальные ворота со стеной, изображающей гигантскую змею и нарисованную на грубом камне эмблему двора, и прикованными кверху, свисающими с потолка.

Староста положил руку на дверь, и гигантская змея на двери, казалось, почувствовала дыхание жизни, его глаза излучали ослепительный красный свет, и из его пасти послышался шипящий голос: «Пароль».

«Слава правит превыше всего». Молодой староста уважительно ответил и затем сказал первокурсникам: «Помните, слава - это наша жизнь».

«Слава превыше всего». Команда старых студентов аккуратно отвечала, что вызывало у первокурсников легкую растерянность, и в то же время они получили известность.

Под руководством старосты новые и старые студенты в упорядоченной манере прошли через проход и вошли в общую комнату Слизерина.

Чтобы войти в ворота, сначала необходимо пройти по коридору, затем спуститься по лестнице, чтобы попасть в общий зал общей комнаты Говорящего времени.

Атмосфера вокруг общей комнаты Слизерина была немного мрачной. Четыре стены гостиной были сделаны из черного мрамора, весь потолок был вырезан из хрусталя, и вдалеке были видны слабые мерцающие звезды в небе за пределами замка. Окружающие стены, как и двери, были в цепях с зеленоватыми огнями, светящими в гостиной, и делающими атмосферу особенно мрачной.

В центре зала камин с красиво вырезанной каминной полкой, рядом с некоторыми резными стульями, на которых сидят несколько старшеклассников пьют черный чай или кофе, кажется,

разговаривая.

«Привет, не ожидал, что здравствуй, Драко, мы давно не виделись, ты наконец-то здесь в Стерлинг, Дирк Бастон сказал с улыбкой Драко.

Драко тоже был рад его видеть, он шагнул к нему и обнял его. Он похлопал Бартона по плечу и сказал с улыбкой: «Я не видел тебя уже давно, но я не ожидал, что ты тоже пошел в школу в Хогвартс. Мы не виделись уже больше двух лет».

Дирк Бастон - наследник семьи Бастон, семья Бастон принадлежит к 28 чистокровным дворянам, но они не британская семья, семья Бастон жила во Франции на протяжении поколений, владеет французскими зельями и является одной из трех гигантских семей во Франции.

И нынешняя главная мать семьи Бастонов, то есть мать Дирка, мисс Мария Бастон, мисс Нарцисса Малфой - близкие друзья, которые росли вместе, а отец Дирка - кузен Драко по крови. В очень молодом возрасте обе стороны узнали друг друга. Дирк на два года старше Драко и с детства хорошо заботился о Драко, и отношения между ними особенно хорошие.

«Раз ты здесь, то проводи мне экскурсию». Сказал Драко с лукавой улыбкой, как будто он нашел бесплатную рабочую силу.

Панси, которая наблюдала за окружающей средой, также заметила, что Дирк и Драко разговаривают. Когда она услышала, что есть бесплатный гид, она немедленно подошла и сказала без церемоний: «Пойдемте вместе».

Бастон беспомощно улыбнулся, посмотрел на них двоих и кивнул, сказав: «Да, следуйте за мной, следуйте за мной осторожно».

Бастон показал общий зал и систему оценки, а затем повел их к общежитию.

Бастон провел Драко через общий зал, по длинному коридору, остановился у двери комнаты, повернулся к Драко и сказал: "Это моя комната, общая комната Слизерина разделена на четыре секции". Первая относится к общему залу, вторая относится к кабинету декана, третья часть - это общежитие для отдыха чистокровных семей, а четвертая часть - это общежитие для отдыха нечистокровных слизеринцев. Две комнаты на этой стороне составляют эксклюзивную комнату нашей семьи Бастон в Слизерине".

<http://tl.rulate.ru/book/104574/3841444>