

30 мая 1990 г.

Особняк Блэк Хаус.

Один месяц. Именно столько времени Астерион провел в этом великолепном особняке, и, честно говоря, это был приятный опыт, окончания которого он никак не ожидал.

Весь особняк был разделен на девять частей: прихожая, гостиная, столовая, гостевые комнаты, главные спальни, Запретная библиотека, бальный зал, Комната анимагических портретов и, наконец, Зачарованные сады.

Большую часть времени Астерион проводил в Запретной библиотеке - как следует из названия, библиотека была сокровищницей запретных знаний, с полками из черного дерева, заполненными томами, переплетенными в черную кожу. Мягкий свет магических фонарей освещал древние свитки, а кожаные кресла приглашали читателей разгадать тайны, скрытые на запретных страницах. Древние маски и магические артефакты украшали полки, создавая атмосферу благоговения перед утерянными и архаичными знаниями тысячелетней давности.

Он с распростертыми объятиями бросился в море знаний, увлекшись магией и эпопеей истории человечества перед лицом испытаний, навязанных самой судьбой. Судьба, в которой люди торжествовали перед лицом невозможного, независимо от того, чем они жертвовали. И магия, шепот хаоса и энтропии, где колдуны навязывали реальности свою волю.

...

Сидя в мягком и удобном кожаном кресле, Астерион читал книгу, которая имела для него огромное значение. В этой книге был собран опыт всех носителей Неотъемлемой Техники Черного Дома, где они открыто делились своим жизненным опытом, борьбой, страстями и тем полным безумием, которое пронизывало их разум, не делая различий между добром и злом.

На страницах, граничащих с безумием, были записаны знания девяти его предшественников по [Созданию и манипулированию проклятыми духами]. Он, Астерион Регулус Блэк, стал десятым, кто овладел этой могущественной Неотъемлемой Техникой. Величие этих предшественников было неопишимо, каждый из них был гением в своей мере, превосходящим пределы непомерного, а зачастую и безумного.

Да, гении. Это единственное прилагательное, которое Астерион мог использовать для объяснения гениальности своих предшественников; другого слова для их описания не существовало. Каждый из них был более выдающимся, чем другой, - гении среди гениев, а также безумцы среди безумцев. Среди них выделялся Корвинус Блэк - печально известный предок Астериона и основатель Дома Блэков. Корвинус Блэк, Темный Лорд, правивший в период с 800 по 1000 год нашей эры, оставил необычайное наследие в анналах истории волшебников.

Столкнувшись с десятками тысяч страниц, на которых подробно описывались эксперименты, проведенные с помощью его Неотъемлемой Техники, Астерион не мог не почувствовать смесь восхищения и опасения. Он понимал, что был всего лишь новичком в присутствии этих выдающихся мужчин и женщин, чистым и невинным белым кроликом по сравнению с безумной сложностью их разума.

Эти люди перешли границы между здравомыслием и безумием, показав себя настоящими провидцами или, в некоторых случаях, полными безумцами. Астерион предчувствовал, что и его постигнет та же участь, когда на страницах с запретными знаниями появятся заманчивые

шепотки в виде надписей.

Они проводили опыты на людях, проклятых духах и любых видах, которые казались им интригующими. И все это ради одной цели - цели, о которой говорил Корвинус Блэк перед своей смертью и к которой все девять предшественников Астериона шли без колебаний и страха.

Итак, второй носитель Неотъемлемой Техники Дома Блэк, Овен Блэк, разработал самый безумный, безумный и грязный план, который только мог придумать человек.

[План создания богов]

Уже по одному его богохульному названию можно было представить себе безумие и манию величия этого человека.

Астерион наконец понял, почему существовало такое огромное количество книг и свитков, объясняющих анатомию различных видов, подавляющее большинство которых вымерло перед лицом неумолимой силы, которой было время.

Слабо опустившись в кресло, Астерион закрыл книгу и крепко сжал ее в руках. В конце концов, он почувствовал, что, возможно, не так уж сильно отличается от тех, кто был до него.

Его попытка создать проклятого духа, способного поглощать всю магическую энергию, - разве это не бюджетная версия [Плана создания богов], предложенного Корвином и Овном?

Казалось, судьба играет с ним, словно кукловод, толкающий его к пропасти безумия. Оставался один вопрос, который хотели знать все, включая самого Астериона.

Будет ли он настолько жесток, чтобы пойти по этому пути?

Гриндельвальд шел и продолжает идти по этому пути, по пути, где его амбиции превосходят все моральное и человеческое, независимо от того, сколько людей при этом погибнет.

Астерион не знал, да и не хотел думать об этом в данный момент. Он закрыл глаза и пробормотал про себя:

Возможно, на протяжении тысячелетий гении задавались одним и тем же вопросом, когда цель оправдывает средства.

"Сколько людей погибло за мои амбиции".

Он бесчисленное количество раз обдумывал эту фразу в своем сознании.

...

Заметив, что его правнук отвлекся во время еды, Арктур элегантно вытер рот белым платком. "Ты выглядишь рассеянным, Астерион. Тебя что-то беспокоит?" Черные глаза мужчины с беспокойством посмотрели на ребенка.

"Дедушка, ты читал ту книгу?" - спросил Астерион, поднимая голову и глядя прямо в глаза дедушке.

"Ты имеешь в виду книгу, которую должен прочитать каждый носитель Присушей семье

техники?" Арктур нахмурил брови и спросил несколько неуверенно. Он вспомнил, что видел Астериона, читающего эту книгу в библиотеке, но тогда не придавал этому значения. Похоже, он отдал правнуку то, что не должен был.

"Да", - ответил Астерион.

Арктур посмотрел на бледное лицо правнука и честно ответил: "Эту книгу может прочитать только тот, кто унаследовал истинную технику, присущую всей семье. Я пытался, когда был в твоём возрасте, но она мне не открылась".

"Ты прочитал что-то, что тебя беспокоило". Арктур быстро сопоставил все точки и задумчиво сузил глаза.

Астерион опустил голову, не сводя с него пристального взгляда. "Хотя я не могу говорить об этом, поскольку связан вечной клятвой... но то, что они хотят от меня... это просто... безумие".

"О каком безумии идет речь?" Арктур глубокомысленно нахмурил брови. Он не ожидал такого поворота событий, когда отдавал книгу Астериону.

"Настолько безумной, что перед нашими предками Волдеморт покажется чистым и очаровательным кроликом", - ответил Астерион с язвительной улыбкой, скрывая под ней горечь.

Арктур потрясенно расширил глаза, но быстро взял себя в руки. "Не знаю, что ты вычитал в той книге, но ты - Черный, Астерион. Я могу дать тебе совет, но только ты сам будешь нести ответственность за свои поступки". Он посмотрел на правнука и продолжил: "Неважно, чего желают наши предки, главное - чего хочешь ты. Но пока не думай об этом слишком много. Тебе всего девять лет, у тебя еще много времени".

Когда он закончил говорить, в атмосфере воцарилась тишина - задумчивая, но комфортная.

<http://tl.rulate.ru/book/104460/3664086>