

Темные тучи омрачали круглый город Душ, Сейрейтей, где обитали шинигами и находилась операционная база благородных семей и самого Готея-13.

В отличие от Руконгая, ночь в Сейрейтее была спокойной и временами тихой, а по круглым надстройкам гуляли ветры.

В одном красивом доме женщина сидела на маленькой циновке в своем комплексе и смотрела на темное небо. Ее прекрасные темные волосы были распущены по обе стороны от плеч, едва прикрывая пышную грудь.

Ее красота была неброской и еще больше сияла в лунном свете, когда она пила из кубка в своей руке, любуясь луной. Слева от нее покоилась длинная катана, ожидая того дня, когда ей бросит вызов достойный противник.

Внезапно ее брови нахмурились, и она повернула голову налево, чтобы увидеть одно из редчайших явлений в мире, которое редко доводилось видеть даже таким старым людям, как она.

Пространство слева от нее внезапно сложилось и разлетелось на осколки, как зеркала. О разрыве между измерениями свидетельствовали звонкие звуки и фиолетовый разлом в пространстве, из которого медленно вышла фигура.

Одетый в черное хаори, с пристегнутым к поясу асаучи, мужчина в маске вышел из разлома пространства, совершенно невредимый, и его чистые фиолетовые глаза смотрели на женщину.

Темнота скрывала кровь, запятнавшую его одежду и волосы, но женщина, с ее многолетним опытом убийств и кровопролития, почувствовала огромное убийственное намерение, исходящее от фигуры, и осторожно поднялась, без колебаний выхватив свой клинок.

- Кто ты?

раздался ее голос, мелодичный, как щебетание птиц, но незванный гость просто встал в стойку, низко пригнувшись, положив одну руку на рукоять клинка, а другую подняв вверх.

Будучи сама бывшим убийцей, она поняла, что означает его жест - поединок на смерть. Она жаждала такого поединка, но не надеялась на успех. Она не знала, не окажется ли он таким же, как и все остальные до него, - погибнет от одного-единственного движения.

SWOOOSH!

CLANG!

За долю секунды они оба мгновенно переместились, словно тени, сцепив клинки в эпической битве. Нарушитель двигался, словно призрак, его клинок был быстрым и решительным, он не тратил ни одного удара и шел прямо на убийство, а женщина изо всех сил пыталась парировать его движения, используя различные стили владения мечом, но даже она, носящая титул Ячиру, не могла надеяться остановить клинок мужчины.

Быстро нанеся несколько ударов слева и справа, он заметил брешь и, не раздумывая, двинулся вперед, а затем, увеличив скорость до немыслимых пределов, нанес двойной удар.

SLASH!

Раздался звук рассекающего плоть лезвия, оба мгновенно разделились и двинулись в разные стороны, после чего возникла огромная ударная волна, мгновенно разорвавшая несколько зданий.

Женщина внезапно закашлялась кровью, так как от ее плеча до живота появилась длинная рана, а мужчина тут же убрал клинок в ножны.

Он быстр. Его дзэндзюцу не похоже ни на что, что я видел раньше. Только подумать, что когда-нибудь наступит день, когда я проиграю в битве техник...

Женщина закашлялась кровью, но рана на ее груди мгновенно затянулась, к удивлению мужчины, и на ее лице появилась восторженная улыбка.

Без колебаний и эмоций мужчина взмыл в воздух, выхватил клинок и с размаху опустил на землю.

БАНГ!

Женщина мгновенно отпрыгнула в сторону и бросилась к нему, двигаясь со скоростью, близкой к скорости Маха. Планируя застать его врасплох, она начала наносить множество ударов в быстрой последовательности, каждый удар поднимал огромный ветер, доказывая огромную силу ее атак, однако мужчина был еще быстрее.

Он парировал все ее атаки с минимальным усилием, наклонился, убрал меч в ножны, а затем нанес удар, который врезался в ее тело и отправил ее в полет.

Унохана Ретсу из 4-й дивизии был известен как один из физически сильнейших капитанов, но он верил в свои техники и скорость, которые были главным решающим фактором в большинстве его сражений с капитанами, которых он убил ранее.

Наблюдая за тем, как она разбивается о землю, он медленно убрал клинок в ножны и развернулся, собираясь уйти, но остановился на месте.

- На сегодняшний день я нашел того, кто сильнее меня и достоин звания Кенпачи, но впервые в жизни я был полностью превзойден в бою на мечах... тобой.

Она, считавшаяся мертвой, внезапно заговорила со смехом, в одно мгновение залечив все свои раны, а в ее сознании образ юноши с изорванным клинком из давних времен постепенно сменялся этой загадочной фигурой в маске.

- Поэтому мне не нужно ничего скрывать. Не сдерживайтесь против меня....

- Bankai....

Она схватила свой клинок за гарду и выдернула его из руки, и в этот момент клинок словно превратился в липкую багровую кровь.

Капли крови стекали по лезвию и, достигая земли, медленно шипели и испарялись.

- Миназуки....

Развернув самый мощный прием в своем арсенале, она медленно встала в стойку и приготвилась.

Внимательно наблюдая за ее действиями, мужчина медленно обнажил свой клинок и изменил хватку.

- Из глубин бездны...

Мугендзин...

Его голос, спокойный, прозвучал, когда явление повторилось.

Пространство сложилось вокруг его тела, а огромное количество реяцу, исходящее от его тела, казалось, уничтожило пространственные разрывы, разбив пространство, как зеркала.

Запрещенный шикай против мощного банкай.

Они уже собирались сделать свой ход, когда фигура, подобно метеору, врезалась в землю между ними. Сила и жар от пламени, охватившего его тело, расплавили землю под ногами.

- Наконец-то мы встретились, Баттосай.....

Новоприбывший, старик, одетый в белое хаори поверх черных одеяний, заговорил, не сводя глаз с юноши, которому, казалось, подчинялось пространство.

Медленно убрав клинок в ножны, человек, назвавшийся Баттосаем, развернулся и уже собирался уйти, как вдруг остановился, почувствовав, как несколько фигур стремительно появляются и окружают его.

- Баттосаю некуда бежать. Сегодня ты заплатишь за грехи, совершенные тобой против Сейрейтея и Готея 13...

Старик говорил, а пламя на его теле разгоралось все сильнее с каждым словом. Вскоре его охватил огненный смерч, в центре которого оказалось тело.

- Цок. А как же грехи, совершенные против меня Готеем 13? Кто за них заплатит?!

Чувствуя реяцу множества окружающих его фигур, он понял, что это не обычные шинигами, судя по давлению их реяцу, а в основном капитаны и пороки.

В этот момент он понял, что его убийство Ретсу Уноханы из 4-го дивизиона уже невозможно, и он должен был уйти, однако слова капитана-командира подогрели его гнев, и в этот момент Хитокири Баттосай, известный своим спокойствием и стоицизмом, принял поспешное решение.

- Хамф!!!

БАНГ!

Старик холодно гаркнул и, словно метеор, рванул в сторону Баттосая. За долю секунды оба столкнулись. Из места столкновения вырвалась ударная волна, и оба бойца набросились друг на друга с несравненным ожесточением. Хотя капитан-командор превосходил Баттосая в физической силе, как и Унохана, непредсказуемость движений и скорость, время реакции и общая ловкость Баттосая полностью превосходили их обоих.

КЪЯЯЯ!!!

Старик зарычал, и вихрь пламени окутал его клинок. В результате мощного взмаха вырвалась

мощная сила и вспышка пламени, которая уничтожила все в радиусе 2 км.

В ответ на атаку Баттосай низко пригнулся, а затем сделал взмах вверх правой рукой, держащей клинок. Мгновенно пламя расступилось, как будто в пространстве образовался разрыв.

'Эта техника, может ли это быть?'

Нахмутив брови, наблюдая за тем, как Баттосай выполняет контрприем, Ямамото тут же перешел к внезапной атаке, планируя застать его врасплох и закончить все одним движением.

Тем временем капитаны и пороки наблюдали за ходом боя, крепко сжимая в руках свои занпакуту.

- Похоже, преступник не уступает старику даже в силе. Неплохо...

Один из капитанов, мужчина с длинными и аккуратно расчесанными светлыми волосами, доходившими ему до шеи, с ухмылкой наблюдал за ходом сражения.

- Он выглядит совершенно незатронутым пламенем капитана-командора, как такое возможно?

Другой капитан, молодой симпатичный мужчина с длинными пепельными волосами, подпер рукой подбородок, оценивая ход сражения.

- Неважно, Джуширо, Яма сдерживает большую часть своей силы, чтобы случайно не убить нас...

Один из капитанов, одетый в розовый халат поверх белого хаори, заговорил. Его темные вьющиеся волосы были убраны за спину, а на лице застыла небольшая улыбка.

Тем временем позади капитана с почти расчесанными длинными светлыми волосами высокий красивый мужчина с темно-каштановыми волосами в очках с улыбкой смотрел на другого капитана с беспорядочными светлыми волосами, который, казалось, был полностью поглощен сражением.

Похоже, я не единственный, кто способен разгадать секреты этого так называемого Баттосая...
подумал человек в очках, прежде чем перевести взгляд обратно на битву.

- Эй, что происходит? Как, черт возьми, этому парню удастся противостоять пламени старика Ямы?

Смуглая красивая женщина с фиолетовыми волосами, одетая в черный костюм, который оставлял ее руки обнаженными под хаори капитана, ткнула светловолосого капитана в талию и спросила.

- Похоже, он как-то манипулирует пространством, судя по вращающимся вокруг его тела мерным осколкам. Но даже при этом я не знаю, как ему удастся оставаться совершенно незатронутым.

Светловолосый капитан с серьезным выражением лица подпер рукой подбородок.

- Манипуляция пространством? Может быть, это способность его Занпакуто? Разве это не запрещено? спросила она, но мужчина не обратил на нее внимания.

Тем временем на поле боя схватка между Баттосаем и стариком зашла в тупик: они разошлись и стояли в нескольких метрах друг от друга.

- Только один человек мог сравниться со мной в скорости и превзойти меня в битве на мечах.....

Сожги все творение в пепел: Рюдзин Якка!!!

Глаза старика затвердели, когда он заговорил, и в этот момент из его тела с нарастающей силой вырвался вихрь пламени.

Он мгновенно переместился, увеличив скорость, в одно мгновение достиг Баттосая и нанес косой удар, сопровождаемый пылающим пламенем, которое, казалось, воспламенило воздух вокруг него.

Застигнутый врасплох, Баттосай внезапно исчез со своей позиции, совершенно шокировав всех присутствующих на поле боя, так как клинок старика не пробил ничего.

Не успели капитаны и глазом моргнуть, как перед ними вновь возникла фигура с выхваченным клинком.

Не раздумывая, капитаны выхватили клинки и бросились наутек.

CLANG!!!

Даже сражаясь со всеми капитанами сразу, Баттосай не паниковал, он парировал их атаки и разворачивал свои собственные, соревнуясь с ними шаг за шагом.

Не раздумывая, капитан в розовом хаори потянулся для атаки, но не успел его клинок коснуться Баттосая, как тот снова таинственным образом исчез, появился перед длинноволосым светловолосым капитаном и вступил с ним в бой.

- Мгновенная телепортация?

нахмутив брови, спросил светловолосый капитан, наблюдая, как убийца появляется и исчезает, словно призрак, и становится практически неприкосновенным.

Снова появившись перед капитаном в соломенной шляпе и розовом хаори, Баттосай приготовился к бою, низко приседая и убирая клинок в ножны.

- Ну же, нам ведь не нужно драться, правда?

- Катен Кёкоцу...

С кривой улыбкой на лице он обнажил свой клинок и мгновенно перешел в состояние шикай, обнажив два клинка уникальной формы.

SWOOSH!

Сделав простой шаг вперед, Баттосай, словно ветер, наклонился, обнажил клинок и нанес мощный удар, подкрепив его почти всей своей силой.

Капитан в соломенной шляпе уже собирался отразить атаку, как вдруг перед ними появился Яма и, выпустив мощный поток пламени, поглотивший Баттосая в мгновение ока, нанес удар

Рюдзин Джакка.

БАНГ!

От удара о землю под его телом образовалась воронка, но убийца был неумолим. Медленно поднявшись с земли, он увидел, что из длинной раны на груди капает кровь, а его клинок разбит вдребезги.

Крепко сжав обломок клинка, Баттосай опустил на колени, в глазах его стояли слезы, смешиваясь с кровью, которая капала из раны на теле.

- Удивительный талант. Кроме Шикай и Банкай, почти никто из присутствующих не может сравниться с тобой в мастерстве. Даже я. Однако твоя смерть была предрешена в тот момент, когда ты решил пойти по этому пути...

Шаги Ямамото были ровными, но интенсивность пламени на его теле нарастала с каждой секундой, плавя землю под ногами и воспламеняя воздух вокруг.

- Я никогда не прощу общество душ за то, что оно отняло у меня.

наконец произнес убийца, в голосе которого звучали горе и боль.

Крепко стиснув зубы, он схватил обломок клинка, влил в него огромное количество рейриоку и мгновенно метнул его влево, пробив брешь в измерениях и создав разрыв в пространстве.

В последней попытке спастись Баттосай бросил свое израненное тело в разлом, но Яма мгновенно переместился. Призвав на помощь всю мощь Рюдзина Джакка, он ударил своим клинком, выпустив мощную вспышку пламени, почти равную поверхности солнца.

В нескольких сантиметрах от разлома Баттосай был мгновенно поглощен атакой, после чего вместе с ней исчез в разломе.

Пока разрыв в пространстве медленно восстанавливался, все капитаны и пороки стояли с нахмуренными бровями, обремененные мыслями.

Если по воле судьбы Баттосаю удастся выжить и вернуться, сможет ли кто-нибудь из них остановить его?

Кроме того, что стало известно, что он в какой-то степени манипулирует пространством, они больше ничего не знали о его способностях.

Что было еще более шокирующим, так это то, что даже капитан-командор отметил, что без шикай или банкай ни у кого из них не будет шансов против него.

Это было очевидно, ведь он смог выйти с ним один на один и даже ранить Унохану, первого Кенпачи, до такой степени. Хотя было бы совсем другое дело, если бы она полностью проявила свой бэнкай в этом бою.

- Действительно, выдающийся талант...

Светловолосый капитан с небольшой улыбкой почесал голову и прокомментировал.

- Мне кажется, мы все слишком остро реагируем. Мы все точно знаем, что никто из нас не сможет принять атаку капитана-командора на себя и не погибнуть.

Другой светловолосый капитан добавил свои мысли с саркастической улыбкой, после чего махнул рукой и исчез с места событий.

Вскоре остальные капитаны один за другим медленно ушли, оставив после себя только Ямамото и Унохана, стоявших в разрушенном дворе.

- Вы ведь пришли не для того, чтобы по-настоящему убить его, верно?

Пока старик медленно убирал клинок в ножны, Унохана подошла к своему кубку, подняла его и со вздохом отпила из него.

- Если бы я не пришел, ты бы все равно убил его...

Старик заговорил и глубоко вздохнул, расслабив напряженные плечи. Внезапно он стал похож на изможденного старика, а не на решительного капитана Готея 13.

- Подумать только, вы отпустили печально известного Хитокири Баттосая даже после его преступлений против Сейрейтея. Похоже, даже ты изменился, старый друг...

Унохана отпила из своего кубка и с улыбкой посмотрела на Луну.

- Мой долг перед этим человеком больше.

Старик заговорил и стал уходить. Его спина одиноко маячила в темноте.

- Что, если он вернется? Мальчик...

спросил Унохана, и старик на мгновение остановился.

- Если он знает, что для него хорошо, то будет держаться подальше от Сейрейтея. Иначе в следующий раз я не стану сдерживаться.

С этими словами старик исчез, оставив свою подругу стоять в разрушенном дворе в одиночестве под лунным светом.

Тем временем на окраине Руконгая, возле густого кустарника, босой мужчина средних лет шел к своей цели, неся на спине кузнечный молот, и с суровым выражением лица направлялся к небольшой хижине.

Однако через мгновение он остановился и обернулся, нахмутив брови. В тот же миг пространство разлетелось, как зеркала, и размеры стали складываться, разрываясь на части, а мощная волна Рейриоку взорвалась, отправив его в полет.

Тут же из разлома пространства вывалилась обугленная фигура, врезавшись в землю, а под его телом образовалась воронка.

- Что за...

Раздраженно потирая голову, мужчина вдруг заметил лежащую на земле фигуру и бросился к ней, не обращая внимания на разрушенное пространство, которое быстро восстанавливало себя.

- Не может быть...

Стянув маску со слегка обугленного лица, мужчина в шоке отшатнулся, увидев знакомое лицо в таком израненном состоянии.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/104250/3650010>