— Вам не стоит выходить замуж.

Когда голос Ань Жугу прозвучал в наушниках, выражение лица пользовательницы [Время течёт, как вода] застыло, а улыбка медленно исчезла.

В её голове промелькнуло множество мыслей. Она предполагала все возможные результаты гадания, но никак не думала, что Ань Жугу может сказать такое.

Что значит не стоит жениться? Неужели ей стоит умереть в одиночестве? Это так жестоко!

Зрители тоже были очень удивлены. Они догадывались о реакции [Время течёт, как вода].

[Богатая женщина: Я готова выйти замуж, а теперь вы говорите мне, что дорога к любви ухабиста?]

[Богатая женщина: Чёрт, возвращай деньги!]

Если бы влюблённому человеку сказали что-то настолько неприятное, его настроение определённо испортилось бы, и он мог бы чертовски сильно оскорбить гадалку.

К счастью, [Время течёт, как вода] была достаточно культурной. Она сдержала улыбку, приподняла брови и твёрдо спросила:

— Почему вы говорите так?

Если бы здесь стоял сотрудник её компании, то, взглянув на её выражение лица, он бы сразу понял, что это признак нарастающего гнева босса.

Но Ань Жугу совершенно не волновала её реакция. Она спокойным тоном сообщила собеседнице результат своих расчётов:

— Это буквально означает, что ваша судьба — тяжёлый брак.

Услышав эти слова, [Время течёт, как вода] нахмурилась, чувствуя себя немного странно от того, что на неё внезапно обрушилась осознание своей несчастливой судьбы, и неосознанно сказала:

— Я и раньше обращалась к гадалкам, почему же они не вычислили мою плохую судьбу в браке?

После того как карьера женщины пошла вверх, она познакомилась со многими директорами в

той же отрасли. Чем богаче были эти люди, тем более суеверными они становились. Она тоже последовала этой тенденции и нашла гадалку, по слухам, бывшую очень сильной.

Та сказала ей, что она — богатый человек, который пришёл к богатству через тяжёлый труд, будь то карьера или брак, и она обязательно получит то, что хочет. Короче говоря, результаты брачных расчётов двух гадалок оказались совершенно разными.

Столкнувшись с трудностями, Ань Жугу взяла в руки чайную чашку, и горячий пар поднялся в воздух, скрывая её от чужих глаз.

— Гадание — это как ответ на вопрос. Есть разница между точным и неточным.

[Время течёт, как вода] хмурилась всё сильнее и сильнее, чувствуя себя немного несчастной в душе. Не желая больше связываться с Ань Жугу, она бросила взгляд на кнопку завершения вызова на телефоне и уже потянула палец, собираясь нажать на неё.

Эти сотни юаней… Просто стоило расценивать их как благотворительность.

Десятки зрителей, наблюдавших за трансляцией, смотрели на реакцию [Время течёт, как вода]. Видя её в таком состоянии, они поняли, что она была недовольна.

[Босс в ярости!]

[Мне есть что сказать. Человек просто хочет рассчитать дату свадьбы, но стример прямо говорит ей, что свадьба сама по себе не благоприятна, добавляя оскорбление за оскорблением, и портит свой собственный бизнес.]

[Девушка, лучше бы вы вместо этого занялись пением. Такая работа вам не подходит.]

[Кстати говоря, действительно ли её расчёт верен?]

[Это, должно быть, фальшивка. Видите, богатая женщина не может дождаться, когда избавится от одинокой жизни. Разве её личная жизнь не идёт полным ходом?]

Когда [Время течёт, как вода] уже собиралась завершить разговор, до её ушей донёсся приятный голос.

— Вы родились между одиннадцатью вечера и часом ночи в деревне, окружённой горами. У вас есть четыре старшие сестры и один младший брат. Отношения между вами и вашими родителями натянутые — вас воспитывали не они, верно?

Услышав это, зрители были очень удивлены. В семье богатой женщины было так много детей?

[Четыре старшие сестры и один младший брат? Бред! В 1980-х годах существовало планирование семьи.]

[Не может быть, посмотрите на реакцию богатой женщины!]

Когда Ань Жугу заговорила, рука женщины замерла в воздухе как раз в тот момент, когда она собиралась нажать на что-то на экране. Спустя долгую паузу она наконец убрала руку, и на её лице промелькнуло выражение ужаса.

— Да, моя семья была бедной, когда я была маленькой. И я росла с бабушкой. Что касается планирования семьи, то деревня наложила несколько штрафов, а потом оставила всё как есть.

Она не стала раскрывать подробности, чтобы защитить свою личную жизнь. На самом деле родители собирались продать её кому-нибудь в качестве малолетней невесты*, но бабушка не смогла смириться с этим и вырастила её сама.

П.п.: Семья удочеряла девочку-подростка в качестве будущей невесты для одного из своих сыновей-подростков (обычно младенцев), и дети воспитывались вместе.

С тех пор как бабушки не стало, она долгое время не вспоминала о своём детстве. Если бы Ань Жугу вдруг не заговорила об этом, она бы не почувствовала, что это её личный опыт.

Откуда Ань Жугу узнала о ситуации в её родной деревне?

[Время течёт, как вода] погрузилась в глубокие раздумья, не обращая внимания на происходящее. Она много лет жила вдали от дома и давно не общалась с жителями родного села. Даже самые близкие друзья не знают о происхождении её семьи.

Поразмыслив, она поняла, что в Наньчане у неё довольно многообещающая карьера, а ещё она появлялась в некоторых деловых журналах. У неё есть определённая известность, её даже называли «одной из самых перспективных женщин-предпринимателей Наньчана».

Может, Ань Жугу узнала о ней раньше, а потом отправилась в её родной город, чтобы навести справки?

Но сегодня она попала на прямую трансляцию случайно — как Ань Жугу могла потратить столько сил на расследование жизни человека, с которым могла и не встретиться?

Не успела [Время течёт, как вода] переварить слова Ань Жугу, как та добавила:

— У тебя было два младших брата, они были близнецами. Старший брат, родившийся первым, заболел и умер.

Услышав это, [Время течёт, как вода] перестала следить за своим выражением — на её лице отчётливо читалось удивление.

У неё было два младших брата, но старший ребёнок родился со слабыми лёгкими и вскоре умер, потому что у родителей не было денег на лечение.

В её родном городе смерть ребёнка считалась приметой к несчастью. После похорон ребёнка его смерть держали в секрете. Все в деревне считали, что её мать родила только одного мальчика — и только их семья знала правду.

Как Ань Жугу могла узнать про это?

Даже следователи не смогли бы такое обнаружить!

[Время течёт, как вода] уже не сомневалась в её способностях, но всё ещё была удивлена, даже шокирована.

Этот человек… похоже, она действительно может многое.

Ань Жугу продолжила говорить:

— Вы не учились в университете, у вас только среднее образование. После окончания школы вы приехали в Наньчан работать в сфере обслуживания. Через десять лет вы познакомились со знатными людьми и сколотили состояние. У вас есть «дворец рабов», что в современной интерпретации означает, что вы — босс.

К этому моменту [Время течёт, как вода] полностью доверяла Ань Жугу. Она поспешно кивнула и рассказала о многом:

— В то время у меня были хорошие оценки, но родители не хотели, чтобы я ходила в школу, а хотели, чтобы я пошла работать. Я заметила, что многие люди уезжают работать на юг, поэтому тоже отправилась сюда. Я мыла посуду, убиралась и обслуживала столики. В две тысячи десятом году салоны красоты были не очень распространены. Я скопила некоторую сумму денег и открыла свой первый салон красоты неподалёку от первого места работы. У моего делового партнёра есть связи, так что благодаря ей салон красоты постоянно развивается.

[Оказывается, богатая женщина управляет салоном красоты… Неудивительно, что она так хорошо выглядит.]

[Семья богатой женщины бедная и патриархальная, а богатой женщине с хорошими оценками предлагают бросить школу. Каковы планы на будущее?]

[Возможно, эта семья планирует унаследовать её богатство.]

[Время течёт, как вода] краем глаза взглянула на шквал сообщений в чате и поняла, что ненароком проговорилась. Она не пожалела о том, что обнажила свои недостатки, и решила отнестись к этому спокойно.

— Я очень хорошо знаю свою родню, поэтому давно не общаюсь с ними.

Родители и младший брат время от времени просили у неё денег, но она никогда не давала. Это были её деньги, заработанные тяжёлым трудом, а эти люди не имели к ним никакого отношения.

[Время течёт, как вода], казалось, о чём-то задумалась. Она с любопытством посмотрела на красивую и изящную Ань Жугу. Она кардинально изменила своё отношение — теперь её тон был чрезвычайно вежливым. Она даже использовала почётные обращения — несмотря на то, что была перед кем-то младшим.

— Ваши слова оказались очень точными, и я убедилась в этом. Может быть, вы объясните, почему мне не стоит выходить замуж?

Ань Жугу честно ответила:

— У вас непростая судьба, полная гонений. Жизнь супругов мучительна, вам уготовано одиночество. Даже если вы сможете создать брак, вам будет трудно добиться положительного результата. Вы уже разводились с кем-то?

[Время течёт, как вода], казалось, очень доверяла Ань Жугу, поэтому сразу кивнула и сказала:

— В две тысячи десятом году я вышла замуж за человека, с которым познакомилась на свидании вслепую. Однако в дальнейшем у меня пропали чувства к нему, и мы мирно расстались.

[Надо же, богатая женщина такая дерзкая — уходит сразу же, как только пропадают чувства. Обычные люди не могут похвастаться такой смелостью.]

[Развод из-за отсутствия чувств к мужу? Богатая женщина — воин чистой любви?]

Заметив эти нападки краем глаза, она мягко улыбнулась.

— Что вы имеете в виду, говоря о воине чистой любви? По правде говоря, мне просто нравится чувствовать, что обо мне заботятся. Мой бывший муж до брака был совсем другим, а после свадьбы стал холодным и жестоким. Я больше не могла этого выносить, и поэтому решила уйти.

[Плюсую, мне тоже нравится чувствовать, что обо мне заботятся.]

[Новый парень хорошо к вам относится? Если нет, дайте мне шанс!]

Чем больше [Время течёт, как вода] думала о своём парне, тем слаще себя чувствовала, и улыбка расплывалась по её лицу.

— Он прекрасный человек. Мы знаем друг друга уже два года, а он всё так же тепло относится ко мне, как тогда, когда мы только познакомились.

[Посмотрев на своего парня, спящего рядом со мной, как дохлый поросёнок, я не смогла удержаться от слёз. Я тоже хочу такого мужчину!]

[Странно, стримерша сказала, что личная жизнь богатой женщины неспокойна, неужели этот мужчина изменит своё поведение после замужества, как и её бывший муж?]

Когда Ань Жугу увидела этот шквал, её глаза слегка сощурились.

— Нет, этого не случится.

[Время течёт, как вода] пристально посмотрела на Ань Жугу. В её глазах отчётливо читалось желание узнать.

— Тогда в чём причина?

Ань Жугу ответила:

— Он мошенник.

Женщина в непонимании округлила глаза.

Зрители, глядящие в экраны, тоже.

http://tl.rulate.ru/book/104093/3654551