

Староста деревни, не поддержавший решение Ань Жугу остаться в деревне, вдруг услышал, что кто-то зовёт его, и в оцепенении ушёл.

Ань Жугу в одиночестве подошла к подножию Горы Восходящих Облаков. Раньше эта гора называлась по-другому, но из-за того что здесь находился знаменитый храм Восходящих Облаков, люди и дали ей такое название.

Рассматривая гору после долгого отсутствия, Ань Жугу испытывала лёгкую грусть. Образ Горы Восходящих Облаков полностью совпадал с её детскими воспоминаниями. Прошло столько лет, а она почти не изменилась.

Гора была невысокой, но красивой. Вершина её была окутана облаками и туманом, а деревья находились в полной тени. Летом, естественно, было очень жарко, но едва Ань Жугу ступила на Гору Восходящих Облаков, как почувствовала прохладный ветерок, обдувающий её лицо и наполняющий её душевное состояние чистотой и светом.

Ань Жугу поднялась по каменным ступеням. Они были аккуратными, местами с небольшими ямками. Но в целом весьма неплохо сохранились. Ступени были выложены первым мастером храма Восходящих Облаков с помощью его учеников, и имели тысячелетнюю историю.

Девушка посмотрела на землю под ногами и подумала о словах своей соседки. На самом деле Гора Восходящих Облаков была не такой высокой, и чтобы добраться до её вершины не требовалось особых усилий.

Она сделала шестьдесят шесть шагов и наконец подошла к храму.

Дул пронизывающий горный ветер. Древний даосский храм был скрыт несколькими высокими соснами.

Этот храм был древним и благоухающим, величественным и торжественным.

Храм Восходящих Облаков представлял собой небольшой даосский храм с очень простой планировкой — храм с несколькими комнатами и внутренним двором. И хотя в нём уже давно провели электричество, и можно было установить кондиционеры, прохладного горного ветра было достаточно, чтобы и летом там было приятно находиться.

Все даосские храмы поклоняются Трёх Чистым\*, но, кроме того, каждый даосский храм поклоняется различным божествам — таким как Восемь Бессмертных, божеству Тайсуй или, как вариант, основателю секты.

П.п.: Три Чистых (Сань Цин) являются функциональными эманациями Тайшан Лао Цзюня и проявляются в виде Правителей Небесных Сфер (☉ — Сань Тань): Юйцин (☉ — «Нефритовая Чистота»), Тайцин (☉ — «Великая Чистота») и Шанцин (☉ — «Высшая Чистота»).

В небольшом святилище храма Восходящих Облаков воздвигнута статуя, посвящённая малоизвестному богу — Божеству Сымин.

Сымин был подчинённым Нефритового Императора и входил в число Шести Владык Звёзд Южного Ковша\*. Он отвечал за судьбы смертных.

П.п.: Божества Шести Владык Звёзд Южного Ковша могут даровать благоденствие и процветание или же лишить их.

Бытует мнение, что основателя храма Восходящих Облаков когда-то наставляло Божество Сымин, поэтому он хорошо разбирался в вопросах нумерологии и судьбы, что и привело мужчину к строительству этого храма.

Но это было слишком расплывчато и неправдоподобно — как история, придуманная некоторыми даосскими храмами, чтобы возвысить свой авторитет. Поэтому в неё почти никто не верил.

Благовония были средством познания истины, а возжигание благовоний — способом молиться божествам.

Ань Жугу выбрала три палочки благовоний, представляющих три вида ценностей и соответствующих трём талантам. Расстояние между каждым благовонием не должно превышать двух сантиметров, чтобы передать своё искреннее желание.

На выпускном курсе студенты либо сдают вступительные экзамены в аспирантуру, либо ищут работу. Оценки Ань Жугу всегда были отличными, но она не спешила предпринимать какие-либо действия. Учителя и одноклассники были весьма озадачены. Она сказала, что вернётся в родной город работать, но на самом деле у неё уже тогда была идея управлять храмом Восходящих Облаков.

Глава деревни думал, что она хочет остаться и управлять храмом Восходящих Облаков ради старого даоса, но на самом деле она делала это для себя.

Ей нравилось предсказывать людям судьбу. Почему бы не превратить своё хобби в работу вместо того чтобы заниматься нелюбимым делом и корпеть над ним целыми днями?

Что же касается того, правильным был её выбор или нет...

Как только она зажгла благовония, пламя быстро разгорелось. Она вставила палочки благовоний в горелку, пламя оставалось неизменно ярким. Вскоре после этого пламя и искры разлетелись во все стороны, и раздался хруст.

Как известно, с помощью аромата благовоний можно общаться и получать благословение от

Святых. Ань Жугу увидела в пламени благоприятный знак и глубоко в душе приняла его.

Оно означало благословение.

Но даже если это не так, она упряма и не собирается менять своё мнение.

После поклонения богам Ань Жугу отправилась в свою комнату, расположенную в задней части даосского храма. И хотя воробей был невелик, у него имелись все внутренние органы\*. Ещё в прошлом году глава деревни подключил храм к беспроводной сети.

П.п.: В данном случае: несмотря на то, что её комната небольшая, в ней находилось всё необходимое.

Ань Жугу достала ноутбук, подключилась к Интернету и погрузилась в глубокие размышления.

Раз уж она решила управлять даосским храмом, то необходимо было составить план. Если сравнить даосские храмы с каким-нибудь товаром, то для его успешных продаж самое главное — это реклама.

В их стране отношение к метафизике было умеренным — ни поддержки, ни осуждения. Подходящая атмосфера для развития подобного бизнеса.

У неё ещё оставались деньги. Что если найти компанию для продвижения?..

В это время неожиданно зазвонил мобильный телефон. Посмотрев на экран, девушка обнаружила, что это соседка по комнате отправила сообщение в чате комнаты [Четыре золотых цветка].

[Янян: Ань Жугу, ты уже дома?]

Поняв, что соседка по комнате беспокоится о ней, Ань Жугу напечатала: [Я уже дома.]

[Янян: Это хорошо. (счастливый кот.jpg).]

[Янян: Раз уж тебя не было на вечеринке, позволь сказать, что атмосфера была очень оживлённой. Пришли все красивые парни и девушки факультета.]

[Чжан Ся: Многие, узнав, что ты не придёшь, так разочаровались, хаха].

Возможно, внешность Ань Жугу произвела на её соседок слишком сильное впечатление, из-за чего их отношение к ней было немного скованным. Но сейчас, общаясь в сети, разговор был

более оживлённым.

Ань Жугу не была против дружеских подшучиваний, поэтому немного поболтала с соседками.

[Янян: Всё, я пойду поиграю в другие игры — стример, который мне нравится, в сети.]

[Чжан Ся: Какой стример? Дай-ка и мне взглянуть.]

[Янян: Это стример игр на платформе Shark. Его зовут Игер. Раньше он был профессиональным игроком в киберспорт. Его навыки потрясающие...]

[Чжан Ся: Главное то, что он красив.]

[Янян: Это правда!]

Ань Жугу заинтересовалась и открыла платформу Shark. Она ввела в поисковую строку «Игер», и увидела его канал. На главном экране была открыта игра, а в маленьком окошке в правом нижнем углу находилась камера. Парень в нём был в наушниках и явно хорошо выглядел.

Игер только запустил стрим, нашёл недавно вышедшую игру и с интересом начал в неё играть.

На прямой трансляции находилось три миллиона человек, и любой проницательный мог заметить, насколько он популярен. Несмотря на то, что игра только вышла, после стрима Игера многие зрители тоже захотели скачать её и попробовать.

Когда взгляд Ань Жугу упал на счётчик, показывающий более трёх миллионов зрителей, её зрачки сузились, а в голове внезапно возникла идея.

Если столько людей действительно могут смотреть трансляции... Значит, она тоже хочет это делать!

<http://tl.rulate.ru/book/104093/3640082>