

Глава 10 Страной управляет один человек

Грандиозный выезд из дворца.

Зал тайцзи.

Величественный мужчина в мантии дракона сидел за столом сандалового дерева.

Напротив него сидел худой старик.

"С нынешней силой моего дяди в мире не должно быть соперников, верно?"

Величественный мужчина - нынешний император Дали,

Худой старик, сидящий напротив него, был предком королевской семьи Дали.

Он также сильнейший человек, силач боевого дао на пике гроссмейстера.

Если бы здесь не было этого Динхая Шэньчжэня,

Династия Дали, возможно, и сейчас сможет править миром и заставить все стороны подчиниться ей.

Но это будет не так просто.

"Если вы не великий гроссмейстер, у вас не будет соперника".

Худой старик покачал головой, но в его тоне не было и намека на смирение.

Даже у гроссмейстеров есть свои сильные и слабые стороны.

Худой старик, несомненно, тот, кто стоит на вершине Мира гроссмейстеров.

С точки зрения наследования, другие основные секты Боевого Дао также унаследованы Великим гроссмейстером.

Но великий гроссмейстер династии Дали, несомненно, оказал наибольшее влияние.

В конце концов, этот Тайдзу был еще жив более ста лет назад, и его репутация остается неизменной по сей день.

Многие секреты боевых искусств, оставленные после себя, сильнее, чем те, что были переданы другими великими гроссмейстерами.

По крайней мере, более полные и совершенные,

Не говоря уже о том, что Тайцзу лично посещал другие секты Боевого Дао в прошлом и копировал и возвращал все их боевые искусства.

Объединив боевые искусства всего мира, основание династии Дали намного превзойдет основание секты Боевого дао.

"Великий гроссмейстер. Между моим дядей и Великим гроссмейстером существует лишь тонкая грань".

Император Дали спросил непонятым тоном.

"Есть тонкая грань, и есть огромная разница".

Худой старик вздохнул,

Чем ближе он подходил к царству Великого гроссмейстера, тем более безнадежным и беспомощным он себя чувствовал.

Это по-прежнему основано на предпосылке, что Тайдзу Дали оставил после себя много прорывных впечатлений.

Без этого худощавый старик не осмелился бы и думать о Великом царстве гроссмейстеров.

Несмотря на это, худой старик не был уверен, сможет ли он сделать этот шаг.

"Но, ваше величество, не волнуйтесь. В современном мире я не могу пробиться через Великого гроссмейстера, а другие гроссмейстеры даже думать не могут о том, чтобы пробиться".

Худой старик говорил тихим голосом, в котором звучала большая уверенность.

Как раз в тот момент, когда император Дали открыл рот и собирался что-то сказать.

Обрушилась серия ужасающих звуковых волн, заполнивших каждый дюйм воздуха.

"Бедный монах Хуэйчжэнь хочет войти в зал боевых искусств императорского дворца, чтобы посмотреть".

"Бедный монах Хуэйчжэнь хочет войти в зал боевых искусств императорского дворца, чтобы посмотреть".

"Бедный монах Хуэйчжэнь хочет войти в зал боевых искусств императорского дворца, чтобы взглянуть".

Демонический звук наполнил его уши, и император Да Ли почувствовал, как задрожали его барабанные перепонки, а зрение начало затуманиваться.

По сравнению с императором Дали, худощавый старик рядом с ним, который уже был на пике статуса гроссмейстера, был гораздо несчастнее.

Чем сильнее человек, тем чувствительнее он к звуковым волнам, и тем сильнее будет удар.

"Ааааа?!"

"Что за звук!"

Худой старик не мог в это поверить.

Просто полагаясь на звук, мы разделены неизвестным расстоянием,

Тогда пусть такой могущественный человек, как гроссмейстер Царства Боевого Дао, потеряет способность сопротивляться.

Кто это?

Может ли это быть Великий гроссмейстер?

Даже если он так же силен, как такой великий гроссмейстер, как Тайзу Дали, он не может достичь такого уровня, верно?

За пределами дворца.

Глаза Линь Юаня были спокойны.

Только что он использовал семьдесят два уникальных навыка храма Дайзен, львиный рык звуковых боевых искусств, чтобы произнести слова "Войдите в зал боевых искусств и посмотрите".

Львиный рык - это высшее боевое искусство.

Более того, это также редкое звуковое боевое искусство, которое может шокировать людей звуком, заставляя их дрожать от страха и расщеплять печень и желчный пузырь.

Однако на это боевое искусство трудно повлиять с помощью сильного Врожденного Боевого Дао.

В конце концов, по сравнению с кулачным оружием эффект звуковых волн действительно невелик.

Но я не мог этого вынести. Линь Юань был слишком силен в тот момент.

С мифической физической энергией, превосходящей Великого гроссмейстера,

От одного рева не только горы и реки были бы разрушены, но, по крайней мере, гроссмейстеру было бы трудно заблокировать его.

Конечно, Линь Юань не убивал его.

Окруженные ужасающими звуковыми волнами львиного рыка,

Люди, находящиеся ниже достигнутого пика, чувствуют только вибрацию своих барабанных перепонки и не получают никаких других травм.

Что касается приобретенного пика, врожденного пика и даже сильных боевых Дао Царства гроссмейстера.

Воздействие действительно серьезное, но через месяц или два совершенствования станет лучше.

Это не нанесет необратимого ущерба.

В прошлом император Дали Тайцзу посетил Великий храм Дзен и применил абсолютную силу, чтобы заставить монахов в Великом храме Дзен передать свои тайные знания.

Теперь Линь Юань был за пределами дворца. С ревом все люди и лошади в суровом дворце упали. Это было возмездием.

"Будда, это, это, это".

У монаха средних лет рядом с ним в тот момент был пустой ум.

Он все еще думал, почему Будда сказал "неприятности"?

И что значит 'просто скажи это'.

Затем я увидел перед собой эту невероятную сцену.

"Послушай, я думаю, мы скоро сможем войти".

Линь Юань оглянулся на монаха средних лет и небрежно сказал.

Монах средних лет все еще пребывал в шоке.

Хотя он и не знал, что произошло во дворце,

Но как раз сейчас, когда Линь Юань взревел, из дворца донеслась атмосфера хаоса всех видов,

Даже аура гроссмейстера падала.

У монаха средних лет было такое чувство, что,

Численность охраны нынешнего императорского дворца в основном упала до самого низкого уровня за всю историю.

Я боюсь, что любая группа Прирожденных мастеров боевых искусств может убить его кровью.

В этом случае.

Линь Юань сказал: "Думаю, я скоро смогу войти". Монах средних лет не сомневался.

Основываясь на "ревущей" записи Линь Юаня, которую он только что записал,

Не говоря уже о том, чтобы войти в простой дворец боевых искусств, даже в гарем нынешнего императора Дали,

Боюсь, это тоже вопрос одного предложения.

Через некоторое время.

Под пристальным взглядом монаха средних лет.

Величественный мужчина в мантии дракона и худощавый старик быстро вышли.

Кроме того, за ними следуют несколько фигур,

Хотя ауры нескольких фигур были вялыми, аура, которую они демонстрировали при ходьбе, была намного выше того, с чем могла сравниться Врожденная Сфера.

Император Да Ли вышел из дворца и вскоре увидел стоящего там Линь Юаня, одетого в серую монашескую рясу.

"Познакомьтесь с мастером".

Император Дали почувствовал горечь в своем сердце и немедленно поклонился.

Испытав ужасающую звуковую волну в зале Тайцзи, император Да Ли не сильно пострадал и быстро пришел в себя.

Первой мыслью императора Да Ли было сбежать.

Однако худой старик рядом с ним остановил императора Дали.

Худой старик - вершина мастерства гроссмейстера.

Он очень хорошо знал, что может использовать звуковые волны для создания такой сцены,

Сила его мастера поражает не только в прошлом, но и в настоящем.

По крайней мере, это нельзя сравнить с Тайзу Тайзу из Дали более ста лет назад.

Как он мог сбежать, когда перед ним был такой сильный мужчина? Куда я могу сбежать?

с другой стороны,

Худой старик наблюдал за травмами, полученными императором Дали,

Было решено, что у Линь Юаня не было намерений убивать королевскую семью Дали.

иначе,

Одна только эта ужасающая звуковая волна может серьезно повредить такому гроссмейстеру, как он сам.

Как это могло повлиять только на императора Дали, простого смертного, который даже не был Врожденным Царством?

Вот почему,

По предложению худого старика император Дали набрался смелости последовать за источником звуковой волны и выйти за пределы дворца.

"Бедный монах Хуэйчжэнь хочет войти в зал боевых искусств императорского дворца, чтобы посмотреть".

Увидев смущенного императора Да Ли, Линь Юань заговорил напрямик.

"Это просто".

"Мастер, пожалуйста, войдите".

"Мастер, пожалуйста, войдите".

Император Дали вздохнул с облегчением.

В то же время в моем сердце зародилась обида.

Ты хотел попасть во Дворец боевых искусств, ты говорил мне раньше, почему ты поднял такой шум?

(Конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/104076/3647744>