

Змеиный Отчёт: Жизнь высшего существа, День 1

[Уровень Повышен]

Дыра в потолке.

[Уровень Повышен]

Неудобная и тесная.

[Уровень Повышен]

Теперь это дом.

[Уровень Повышен]

В моих глазах, это бесспорное доказательство любви Бога Крошечных Змей к своим последователям.

[Уровень Повышен]

Я назвал этот Лагерь Олимпом.

[Уровень Повышен]

Это хорошее место.

[Уровень Повышен]

Даже Мисс Паладин ценит его. Никаких жалоб с её стороны, она уже спит- и если честно, то это именно у неё совсем нет места.

[Уровень Повышен]

Я умещаюсь в обувной коробке.

[Уровень Повышен]

Не важно, в магической или самой обыкновенной.

[Уровень Повышен]

Хотя сейчас я не в коробке.

[Уровень Повышен]

Всё ещё зажигаю как змее-шарф.

[Уровень Повышен]

Не то, чтобы у меня был выбор, в этот раз я действительно налажал.

[Уровень Повышен]

Я использовал чересчур много магии.

...

...

...?

О, отлично.

Наконец-то это закончилось.

[Уровень Повышен]

Проехали.

[Уровень Повышен]

Я уверен, когда-нибудь это прекратится.

[Уровень Повышен]

[Уровень Повышен]

...

...?

Возможно сейчас? Есть надежда.

Этот звук, который на самом деле не звук.

Каждый раз, без исключений. У меня начинается мигрень от одной мысли об этом.

Тут длинная история- возможно, даже парочка. Говоря коротко, Мегалодон умер на развалинах Лагеря Алькатрас, У Мисс Паладин в руках больше силы, чем я думал в принципе может быть возможно, и, полагаю, мне засчитали убийство какого-то древнего зла из озера погибели.

Массивная каменная колонна, плюс немного гравитации. Крупные обломки тяжёлого материала, упавшие на зверюгу с огромной высоты, каким-то образом сработали. Думаю, по-настоящему сложно пережить удар гигантской каменной гильотины, даже если ты Чудовищный Монстр из подземных глубин.

Ну... В смысле, хоть я и говорю так, но Мегалодон сумел пережить эту часть. Несколько часов спустя он всё ещё издавал свои "гррррррооооо"-звуки и всё такое.

Даже по моим самым грубым подсчётам это длилось как минимум два часа.

И только тогда он умер.

Если честно, я думаю, что его на самом деле убило то, что он застрял под обломками. Насколько я понял, гигантская акула медленно задыхалась, пока кучка других голодных морских монстров набрасывалась на неё.

Отвратительно, но я приму это.

Я имею в виду, что возникают вопросы по поводу вычисления нанесённого урона, накопления опыта и важности "последнего удара", но я просто приму это.

Победа с помощью уловок всё ещё победа.

Хиссс...

Но есть проблема. Даже с учётом того, что акула мертва, а оба члена Крошечно-Змеиной Команды целы и невредимы на вершине Лагеря Олимп. Я облажался.

И по-крупному: сделал серьёзную ошибку, намеренно или нет.

Слишком много магии.

Я использовал очень много магии, а потом ещё больше, выйдя под конец за собственные пределы, огромным усилием срезав колонну, прежде чем мы свалились бы вниз и умерли от удара/угрей/Мегалодона.

К сожалению, у этого оказалось несколько побочных эффектов.

Припомни сделанное ранее замечание: теперь я шарф. Всё ещё шарф. И скорее всего, продолжу быть шарфом в ближайшем будущем, в течение какого-то неопределённого времени.

Кроме всего прочего, выглядящая немного как какой-то хип-хоп-исполнитель, который слегка перестарался, Мисс Паладин ещё даже не встречалась с моими родителями. А тут прикосновение кожи к чешуе: на мой вкус, всё развивается слишком быстро.

Это смущает.

Но... да, я серьёзно не могу двинуться.

Вообще.

Я просто восхитительного вида чешуйчатый шарф. Я могу немного дышать, ещё моргать. Могу круто по-змеиному высовывать язык, но не могу двигаться.

И что ещё хуже, я едва могу использовать магию.

Не то, чтобы её больше не было, но до неё тяжело дотянуться. Я всё ещё чувствую её вес. Я не утратил ману или что-то в этом духе, по факту, мне кажется, что её стало даже больше- но [Обработка Земли] выдаёт какие-то крохи по сравнению с тем, что я мог раньше.

Отсюда и ограниченные размеры пространства.

Это всего лишь остатки от того, что я смог сделать до вступления Темы из Индианы Джонса и наступления змеиальной дисфункции.

Тут совсем немного места.

Если посмотреть направо, можно заметить присутствие в полу дыры, ведущей к верной смерти, а если посмотреть налево, там глухая стена из породы. Прямо как и сверху- расстояние, на которое распространяется этот камень, не определено.

Что угодно в пределах от нескольких ползков и до километра. Я не уверен, сколько точно мы тогда падали в реку, когда свалились с обрыва. Вероятно, довольно далеко, но я уже не смогу узнать наверняка.

Между тем, под нами камня только на пару шагов, затем - продолжительное падение в озеро, полное голодных угрей.

Очевидно, что Мисс Паладин не сможет ковырять камень руками, так что это я буду делать всю тяжёлую работу. Мне придётся как-то проложить для нас путь вверх.

Но также, что ещё более очевидно, прямо сейчас у меня с этим небольшие проблемы. Единственная магия, которая нормально работает в данный момент, это [Голос Гайи].

Не думаю, что смогу узнать у него дорогу отсюда.

...

"[Голос Гайи], покажи мой статус".

[Уровень 70]

[ТИТУЛЫ: БОЖЕСТВЕННЫЙ ЗВЕРЬ, ЛЕВИАФАН, ХРАНИТЕЛЬ]

[ВЕТВЬ: Божественное Существо]

[УНИКАЛЬНЫЕ ЧЕРТЫ]

[Токсичность] – Ядовитая Плоть. Опасно при употреблении.

[Кристаллическая чешуя] – Повышает Защиту.

[Всеядность] – Способность поедать не свойственную для монстра пищу.

[Родство с Огнём] – Узы со Стихией.

[Легендарность] – Необычное создание. Не часто показывается, известно лишь из Легенд.

[СОСТОЯНИЕ: Временное]

[Паралич – Временно] – Последствие Магического Долга

[Ослабление – Временно] – Последствие Магического Долга

[Привыкание – Временно] – Акклиматизация с [Божественной Стихией]

[СОПРОТИВЛЕНИЯ]

[Сопротивление Яду: Ранг XII]

[Сопротивление Огню: Ранг II] – Родство*

[Сопротивление Мане: Ранг 21]

[НАВЫКИ]

[Исцеление]

[Пассивное Исцеление 22] – Автоматическое восстановление повреждений.
Использование затрачивает ману.

[Исцеление I] – Третья ступень исцеления.

[Стихия Огня] – Родство*

[Дыхание Левиафана V] – Необычная способность. Улучшенный вариант [Огненного Дыхания]

[Огненный Шар X] – Шар пламени, способный поразить цель на большом расстоянии.

[Стихия Земли]

[Обработка Земли 30] – Достигнут предельный уровень – Вторая ступень [Управления Землёй]

[Стихия Воды]

[Управление Водой II] – Способность придавать воде форму и изменять её.

[Стихия Знаний]

[Голос Гаий VI] – Воплощение Знания. Мировой дух.

[Божественная стихия]

[Королевский Дух Человека] – Получено

[Древний Дух Глубин] – Получено

Фью, ну и уровень.

Выглядит высоким.

Думаю, я бы очень гордился этим, если бы не был обёрнут вокруг чьей-то шеи, как старомодная лисья шкура.

"[Голос Гаий], что такое [Божественная стихия] – [Королевский Дух Человека]?"

...?

Ничего. Нет ответа.

Ладно- это нормально. Я ожидал этого, исходя из последней попытки.

Досадно, но терпимо.

"[Голос Гайи], что такое [Божественная стихия] – [Древний Дух Глубин]?"

...

...

...

Ничего.

...

...?

Да-нет, совершенно ничего.

Серьёзно, временами я просто ненавижу эту магию. Использует мою ману и не отвечает. Прямо как торговый автомат, сжирающий твои кровные.

Что это вообще- ах! Эй, знаешь что? Я только что вспомнил кое о чём.

"[Голос Гайи], сколько у меня очков навыка?"

"[Анализ...] – [10,000 Очков Навыка доступно для распределения]"

Хмм, беру свои слова насчёт этой магии обратно.

Выглядит как много...

"[Голос Гайи], это много?"

"[Анализ...] - [Подсчёт округлён до ближайшего подходящего ранга. Количество соответствует Продвижению]"

Эм... ну.

Даа, всё ещё кажется, что я богат. Без сомнений, это намного больше, чем я когда-либо ожидал.

"[Голос Гайи], мне хватит этого на какую-нибудь [Божественную магию]?"

"Нет. [Божественная магия] не может быть приобретена, только заработана. После первого использования её эффект становится постоянным"

Хиссс...

Ответы.

Множество ответов, по сути даже больше, чем я ожидал.

Редкость для [Голоса Гайи].

Даже как-то подозрительно...

Хиссс...

Если бы у меня ещё была растительность на лице, я бы, вероятно, поглаживал её с выражением глубокой задумчивости и рефлексии. И пока не ушёл далеко, у меня, возможно, была бы ещё старинная трубка, чтобы дымить в мрачной и тревожной тишине.

И кресло-качалка.

На деревянном крыльце, смотрящем на какую-нибудь протяжённую долину, и красивый закат.

Да... Да, теперь я чётко это вижу.

Ещё бы.

Я и напуган, и заинтригован этими ответами.

И оставлен без магии.

Жизнь шарфа становится всё более занятой.

<http://tl.rulate.ru/book/10404/434150>