

- Ничего себе, какая разрушительная сила! - потрясённо смотрел на руины Такаши Инано.

Нанами Дзяньжэнь тоже молча оглядывал пепелище сквозь странные очки. По его лицу было видно, что он тоже удивлён таким опустошением.

- Это точно следы сражения тех троих, - медленно сказал Аид.

- А кто из них победил в итоге? - с любопытством спросил Инано.

По данным преисподней здесь собрались как минимум два особых проклятия и ещё тот парень из Суда Душ. Можно представить, какая битва тут была!

- Мой ворон не видел конца, его убило что-то другое, - равнодушно ответил Аид.

- Значит, здесь был кто-то ещё! - провёл логический анализ Дзяньжэнь.

- Да, похоже, у этого Суда Душ есть ещё какие-то сообщники! - серьёзно предположил Инано.

- А, смотрите, Перст Двуликого! - вдруг нашёл в развалинах деревянную коробку Дзяньжэнь.

Внутри лежал артефакт, завёрнутый в защитные чары.

- Значит, они все погибли? - опять стал гадать Инано.

- Нет, этот перст явно оставили здесь для нас, чтобы мы забрали. Похоже, победил парень из Суда Душ! - прищурился Аид.

- Да, давайте заберём перст и доложим руководству, - согласился Дзяньжэнь.

На самом деле Годзё Каэдэ просто не хотел, чтобы по остаточной ауре обнаружили его личность. Поэтому он и оставил артефакт в развалинах, зная, что маги за ним вернутся. Для него академия была как запасной склад.

Но его хитрость вызвала у магов лишь подозрения, что Суд Душ замышляет недоброе. Опасность этой организации в их глазах возросла.

"Пожалуй, в следующий раз не стоит использовать это прикрытие", - подумал Годзё.

Тем временем в академии ходили слухи о новой первокурснице с сельской глубинки, которая, как и Фугуро Мэгуми, уже достигла второго уровня мастерства.

"Ещё один второй уровень! Первый курс с каждым годом сильнее", - вздохнул толстяк Да.

В их время в классе был только один второй уровень - пёс Ину. Хотя потом к ним перевёлся Юта.

Маки не придавал этому значения. Сам он уже давно перерос четвёртый уровень и приближался к пику первого.

Услышав разговор, Годзё Каэдэ тоже заинтересовался.

"Эта девочка - Роза Найдзаки. Её появление означает, что скоро объявится и Юджин Кусакабэ, хозяин общежития".

Годзё понял, что основные события аниме вот-вот начнутся.

"Надо продолжать фармить чек-ины! Несмотря на все найденные артефакты, против сильнейших проклятий этого может быть недостаточно".

В это время раздался звонок, и Мэгуми Фугуро сказал, что Годзё-сэнсэй отправил его на задание в префектуру Мияги.

- Обычное задание, просто забрать артефакты из школы, - ответил он на вопросы.

Остальные не придали этому значения. Но Годзё Каэдэ понял - это то самое задание, откуда всё начинается.

"Ну что ж, счастливого пути!" - подумал он.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/104018/3628872>