Когда я наблюдал, я обнаружил, что в этом кинотеатре присутствует проклятие второго уровня и ряд проклятий низшего уровня, пожалуйста, попросите двух колдунов избавиться от него!

На закате Идзи стоял возле кинотеатра, оцепленного лентой, с планшетом в руке, декламируя задание на сегодняшний день.

- Xmm!

После ответа Каэде Годзё она взяла на себя инициативу, пересекла полицейское оцепление и направилась к временно закрытому кинотеатру.

За ней последовал Мэгуми Фушими.

Идзи посмотрел им вслед и тихо произнес:

- Желаю двум мастерам боевых искусств процветания!

С этими словами Идзи опустил черную штору, закрывавшую обзор.

Когда Каэде Годзё вошла в кинотеатр, прозвучал системный сигнал:

- Динь найдено новое место регистрации, вы хотите зарегистрироваться?
- Регистрация!
- Динь поздравляем хозяина с успешной регистрацией и получением навыка "Двойные руки" в качестве награды.

Услышав сигнал системы о награде, Каэде Годзё опешила.

Двойные руки - одна из восьми удивительных способностей, синие руки изменяют память души, красные руки изменяют физическое тело, что намного мощнее, чем трансформация реальных людей бездействием.

Однако, получив этот навык, Каэде Годзё впервые также открыла свою доминирующую силу на максимум.

Потому что для обычных заданий практически невозможно получить такую хорошую награду за регистрацию.

Если она появляется, это либо обладание пятью деревьями Оу, и волна Оу ци прорывается. Иначе в этом задании произошел сбой, и оно больше не так просто, как казалось изначально. И действительно, сразу после того, как Каэде Годзё просканировала зал. В одно мгновение она обнаружила Ся Юцзе, который был под землей, и палец куклы су в его руке. Однако это дыхание не появляется в кинотеатре, а под землей. Обнаружив Ся Юцзе, Фудзё Каэде немедленно убрала свое доминирующее поведение. Потому что восприятие сильных очень страшно, если безрассудно исследовать взглядом, легко будешь обнаружен. - Годзё-семпай? Все в порядке? Фугуро Мэгуми спросил со странным видом, увидев, что Каэде Годзё внезапно застыла на месте. - А? Все в порядке! Годзё Каэде ответила с улыбкой, прежде чем продолжить: - Сила этих проклятий не слишком велика, давайте разделимся, чтобы работать эффективнее! Фухэй Мэгуми также знал, что самое сильное проклятие здесь только второго уровня и не представляет для него большой угрозы, поэтому кивнул без колебаний. - Да! Услышав ответ Фугуро Мэгуми, Каэде Годзё направилась к черному входу кинотеатра.

Найдя место, где никого не было, она сложила печати руками.

- Искусство теневого двойника!

- Бум!

Перед ней появился теневой двойник, точно такой же, как она сама.

- Сначала разберись с этим, я скоро вернусь!
- Понял!

После того, как Каэде Годзё отдала приказ, она использовала только что полученные руки, сжала голову и быстро изменила свой облик на облик Хигаси Сиро в зеркале.

Увидев сходство в восемь-девять баллов, Каэде Годзё спустилась в канализацию и использовала телепортацию, чтобы уйти в направлении от кинотеатра.

Покинув кинотеатр, Фудзё Каэде побежала в общем направлении, куда только что ушел мозг цветка.

Видя, как доминирующий цвет также полон огневой мощи.

В это время Ся Юцзе, который уже выбрался из канализации и ушел в противоположном направлении, также показал недоуменное выражение.

"Похоже, кто-то только что следил за мной, хоть и на мгновение, но это ощущение абсолютно не ошибочно!"

Цветочный мозг, контролирующий труп Ся Юцзе, очень уверен в своей способности восприятия.

Поэтому он может быть уверен, что ощущение слежки только что определенно не было иллюзией.

"Похоже, следующие действия должны быть еще осторожнее!"

Цветочный мозг не хотел так быстро раскрывать свою личность.

В конце концов, ему все еще нужно было дождаться, когда эти глупые заклинатели помогут ему запечатать Годзё Годзё.

Иначе с пятью просветлениями будут большие проблемы, и любое планирование будет сложно осуществить.

Каэде Годзё не знала, что Цветочный Мозг был настолько осторожен, просто заметив мимолетный взгляд слежки, и решительно сменил позицию.

В результате она посмотрела в неправильном направлении и не смогла найти местонахождение цветочного мозга.

"Черт, этот парень бежит так быстро!"

Обнаружив, что он не смог почувствовать след цветочного мозга всю дорогу, Каэде Годзё также показала скучающее выражение.

Она решила найти цветочный мозг не для того, чтобы сейчас вступить с ним в бой.

Я просто хотел выяснить, где он сейчас.

Потому что если вы можете войти в их базу, вознаграждение, безусловно, будет очень сильным.

Конечно, каждый уверен в себе, чтобы осмелиться на такой шаг.

Это также потому, что Каэде Годзё получила две полные руки на основе обладания Обратным рождением тройки и печатями Инь.

Поэтому она уверена, что даже если она не сможет победить осаду этой группы парней.

Но по-прежнему нет проблем с побегом.

Особенно после получения полных рук она также больше не беспокоилась о превращении реальных людей в бездействие.

Потому что игра с душами, реальные люди, безусловно, не будут противниками превращения в бездействие.

Если вы можете войти в Бессмертного вора Люку и Генерала духовной экспедиции, это будет большой сделкой.

Но такое хорошее дело Каэде Годзё сейчас может только представить.

"Похоже, ты можешь использовать только пальцы су, чтобы поймать рыбу!"

Каэде Годзё вздохнула и безнадежно направилась к кинотеатру.

И спустя недолгое время после ухода Каэде Годзё.

Настоящий человек со швами и длинными голубыми волосами на плечо и обнаженными руками медленно прошел сквозь толпу.

- Интересно, так весело!

Идя, этот настоящий человек смотрел на грязную куклу, которую он держал в руке, вытянутую до деформации, и его лицо было полно улыбок.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/104018/3628864