

{Тренировочная площадка, Академия Конохи, Конохагакуре}

{6:23 PM, 1st April 12 Yrs ANB}

{3rd Person POV}

...

"Ты действительно собираешься в библиотеку так поздно?" Ино ворчала, глядя на Рена, когда они шли обратно в Коноху с тренировочной площадки академии.

"Да, тебе ведь нужно идти на тренировку клана, не так ли?" поинтересовался Рен, и Ино устало кивнула.

"Перестань быть идиотом и иди, встретимся завтра..." пробормотал Рен, кивнул Ино и запрыгнул на соседнюю крышу, поддерживая непрерывный поток чакры, исходящий из подошв его ног, когда он начал перепрыгивать с одной крыши на другую.

...

[Благодаря повторяющимся действиям навык создал {Увеличение мышц чакры}]

[Увеличение мышц чакры: Lvl 1 (6.16% к следующему уровню)]

[Увеличение мышц с помощью чакры - это техника, используемая шиноби для увеличения их физической силы и возможностей. Наполняя свои мышцы чакрой, шиноби могут временно усилить свои физические характеристики, превзойдя свои естественные ограничения.

Эта техника включает в себя направление чакры непосредственно в мышцы, увеличивая их плотность и силу. Чакра служит катализатором, стимулируя мышцы и позволяя им проявлять большую силу, скорость и выносливость. Благодаря усилению мышц шиноби может наносить более сильные удары, двигаться быстрее и выдерживать более интенсивные физические нагрузки.

Хотя постоянное использование чакры "Увеличение мышц" может нанести вред группе мышц и привести к негативным последствиям].

[Расходуется 10 CP/с на каждую целевую группу].

[Лимит использования: 10 с]

[+? увеличение физических качеств, равное стате "Контроль"].

...

Есть несколько навыков, которые он открыл для себя, экспериментируя с чакрой. Навык "Увеличение мышц чакры" был создан, когда он начал манипулировать чакрой, чтобы увеличить скорость, как учили в академии. Он знал этот навык, но не использовал увеличение чакры, потому что академия рекомендовала использовать этот навык только под присмотром.

С другой стороны, {Упражнение по ходьбе по деревьям} было результатом чистой скуки. Он сидел в классе и слушал, как Ирука снова рассказывает о Четвертом Хокаге, он закончил осваивать упражнение на концентрацию на листьях и манипулировал чакрой из кончиков пальцев, приликая к нижней части парты. Это была забавная игра, чтобы скоротать время, но манипулировать чакрой нужно было осторожно, так как слишком много чакры могло разнести палец.

Создание нового навыка не входило в его планы, особенно такого, название которого полностью отличалось от того, что он делал. Тем не менее, это был один из тех навыков, которыми ему нравилось владеть, хотя он еще не полностью овладел этим новым умением, и бывали моменты, когда его концентрация ослабевала, и он тоже, но в конечном итоге это был надежный навык.

...

[Путем повторного действия создано умение {Упражнение в ходьбе по деревьям}]

[Упражнение "Ходьба по деревьям: Lvl 2 (43.76% к следующему уровню)]

[Упражнение "Хождение по деревьям", также известное как "Хождение по деревьям шиноби", является фундаментальным методом тренировки, используемым шиноби для улучшения контроля чакры и физических способностей. Это упражнение направлено на совершенствование способности шиноби цепляться за вертикальные поверхности, такие как деревья, и перемещаться по ним с помощью чакры.

В ходе этой тренировки ниндзя должен направлять и манипулировать своей чакрой в точной манере, что позволит ему держаться за поверхности и двигаться с ловкостью и грацией. Развивая способность ходить по деревьям, шиноби получает значительное преимущество в скрытности, уклонении и бою, поскольку это позволяет им ориентироваться в густых лесах и устраивать засады на врагов с неожиданных сторон].

[Использует 1 CP/s]

[+2% к контролю чакры за уровень].

...

'По крайней мере, это избавило меня от беспокойства по поводу моего ужасного контроля чакры...'

Рен беспокоился сразу о нескольких вещах: дзюцу "Мистическая ладонь", которое он получил в награду, требовало 50% контроля чакры для изучения и использования, а его чакра увеличивалась каждый месяц понемногу, что постоянно увеличивало разрыв между его СНА и INT.

Рен рыскал по библиотеке, пытаясь найти способ увеличить свой INT, но проблема заключалась в том, что он уже прочитал большую часть книг в библиотеке, и хотя его догадка была верна, что он сможет увеличить статус, если получит новые знания, но знаний, доступных студентам Академии, было не так много.

Я мог бы попробовать пробраться в секцию генинов, но это связано с определенными рисками...

За целый месяц обучения Рену удалось набрать всего два показателя в ИНТ, да и то за счет изучения двух печатей, полученных из свитка базового навыка фуиндзюцу, - печати хранения и взрывающейся печати.

'Я должен сосредоточиться на повышении уровня фуиндзюцу, это, похоже, единственный возможный на данный момент способ увеличить мой INT...'

В библиотеке была комната, где шиноби, желающие сосредоточиться на вспомогательных искусствах, таких как фуиндзюцу и медицинское ниндзюцу, могли практиковаться, хотя класс медиков-ниннов был немного более эксклюзивным, класс фуиндзюцу был в основном безлюдным, Рен ходил на занятия каждый день в течение последней недели, сосредоточившись на повышении уровня двух печатей, которые он знал.

Сегодня я должен поднять уровень печати-накопителя и печати-взрыва, возможно, повышение уровня обеих печатей снова увеличит мой показатель INT. По крайней мере, я на это надеюсь...

...

Через несколько минут Рен приземлился перед Библиотекой, расположенной прямо рядом с башней Хокаге. По слухам, которые дошли до Рена, в Библиотеке находился архив дзюцу генинов и чунинов Конохи.

Рен вошел в здание и протянул регистратору удостоверение Академии. Записавшись, он прошел в тренировочный центр фуиндзюцу, оглядел запущенное помещение, в котором кроме него находилась только Ринко-сан, отвечавшая за запасы.

"Рен-кун, ты вернулся", - махнула она рукой в сторону стопки свитков, лежащей на ее стойке.

"Спасибо, Ринко-сан", - Рен слегка поклонился, собрал свитки, положил материалы на крайний левый стол и достал из ящичков горшок с тушью и пару кистей.

Итак, начнем с печати триггера, если печать триггера достаточно хороша, то печать не взорвется у меня перед носом...

...

<http://tl.rulate.ru/book/103118/3591867>