

Они оба не обращают внимания на то, что здесь только одно сиденье; эти спидеры не рассчитаны на двух пассажиров. С каких это пор их стало заботить подобное? Вейдер заскакивает на него, а Энакин забирается на спину, вцепившись правым протезом в плащ Вейдера, чтобы не упасть, пока они летят от Колодца Темной Стороны к кораблю. Энакин недоумевает, откуда Вейдер знает, где находится шаттл, но потом понимает, что его коллега, скорее всего, использует сигнатуру Силы Асоки в качестве маяка.

Они летят в молчании, и Энакин все больше напрягается, понимая, что до того, как они покинут планету, их ждет еще одна стычка. А может быть, это просто отражение Вейдера. Он не совсем уверен. Да это и не важно.

До шаттла они добираются недолго, по крайней мере, кажется, что не очень долго. Вейдер спрыгивает со спидера, оставляя его у трапа. "Скайуокер, проследи, чтобы твой падаван не попытался сбежать с одним из важных компонентов корабля", - инструктирует Вейдер. Энакин кивает, стараясь не думать о том, как странно Вейдер называет его по фамилии. Он смутно понимает, что это помогает Вейдеру мысленно отстраниться от собственного прошлого, и, учитывая, насколько травматичными могли быть предстоящие события, Энакин не может его винить. "Я буду ждать здесь. Ты должен убедиться, что шаттл полностью готов к работе, чтобы мы могли улететь".

Энакин поднимается по трапу, Силой нащупывая Асоку, пока пробирается внутрь. Вскоре он понимает, что она находится... прямо над ним. Вдохнув, он поднимает голову. "Можешь спускаться, Снипс", - говорит он с оттенком задорного веселья. Его взгляд останавливается на части шаттла, которая, как и говорил Вейдер, находится у нее в руке. "И тебе, наверное, стоит отдать мне и эту часть", - добавляет он, почти ухмыляясь.

Асока бросает на него взгляд. "Ни в коем случае", - практически огрызается она. "Что ты делаешь, работая с ситхом? Я не позволю ему покинуть эту планету. Он слишком опасен для галактики, мастер, и вы, как никто другой, должны это знать".

Энакин с сардоническим удивлением подумал, как бы отреагировала Асока, узнай она, кем на самом деле является Вейдер, но его не удивила ее реакция. Она всегда была более склонна к эмоциям, чем Оби-Ван. "Какое это имеет значение, если мы можем закончить войну?" - возражает Энакин. возражает Энакин. "Джедаи не должны были вмешиваться в это дело, но мы вмешались, и теперь нам нужно найти способ прекратить конфликт. Возможно, нам нужен ситх, чтобы помочь найти решение".

"Не могу поверить, что ты действительно это говоришь", - насмехается Асока, по-прежнему прижимаясь к потолку. "А что будет, когда он неизбежно предаст тебя? Или попытается убить тебя? Как много тогда будут значить его слова?"

"Мне не нужно, чтобы ты ему доверяла", - терпеливо отвечает Энакин, протягивая руку. "Мне нужно, чтобы ты доверяла мне, и никто никуда не улетит, если этот шаттл не будет работать".

Асока, кажется, колеблется, прежде чем спрыгнуть с потолка и легко приземлиться на пол

перед ним. Его пальцы крепко сжимают ту часть, которую она убрала - она прячет ее так, что Энакин не может определить, - а в выражении ее лица сквозит неуверенность. "Это ужасная идея, Скайгуи, - говорит она. "Ситхи начали войну, так что вряд ли они захотят ее закончить".

Губы Энакина искривляются в маленькой, невеселой улыбке. "Ты обобщаешь", - говорит он ей. "Если два главных ситха пытаются уничтожить галактику, это не значит, что другие ситхи с ними согласятся". У него есть миллисекунда на предупреждение, когда в глазах Асоки мелькает расчетливый взгляд, а затем она с помощью Силы отбрасывает его назад, перепрыгивает через его голову и мчится к посадочному трапу.

Он поднимается, не спеша следуя за ней, зная, что Вейдер остановит ее. Он и остановил. Асока изо всех сил пытается вырвать свою руку из хватки Вейдера, и Энакин чувствует язвительное веселье ситха. "Отдай роль мне, юная, - приказывает он.

"Никогда!" Асока кричит на него, выкручивая руку за спину, чтобы спрятать ее.

Вейдер не двигается, но Силой вырывает осколок из ее пальцев. Энакин ловит его и кивает в знак благодарности. Вейдер тут же отпускает Асоку и отходит от нее, двигаясь так, чтобы оказаться рядом со спидером. Она не сможет никуда уйти. "Скайуокер, пожалуйста, закончи ремонт шаттла", - просит он, наклоняя шлем так, чтобы не смотреть на Асоку. Энакин чувствует, как внутри него разгорается боль и тоска, и понимает, что это связано с присутствием Асоки. Что с ней случилось? Что-то случилось?

"Вейдер, что случилось с твоей Асокой?"

Их глаза встречаются, и Энакин чувствует боль утраты, глубокую покорность, когда Вейдер тянется к нему, отвечая ему не словами, а образами. Он видит рукоять светового меча, валяющуюся в снегу, куда она упала, когда ее владелец, без сомнения, погиб. Он чувствует боль Вейдера, когда берет его в руки, вспоминает, как отдал его Асоке, понимая, что она потеряна для него, что она мертва вместе с джедаями. Вейдер думал, что она может быть оправдана Приказом 66, поскольку не была джедаем, но она умерла. Ему было больно. Ему было очень больно осознавать, что он, пусть даже косвенно, виноват в смерти своей младшей сестры. И теперь он не может заставить себя посмотреть на нее, потому что боль слишком остра, слишком мучительна.

Энакин задерживает взгляд на ней еще на мгновение, желая найти утешение более существенное, чем понимание. "Мне жаль", - шепчет он, хотя знает, что этого будет недостаточно. Но больше он ничего не может сказать. Он кивает, прежде чем вернуться в шаттл. Он должен починить его, чтобы они могли как можно быстрее покинуть планету.

w

Вейдер не очень удивлен, когда Тано следует за Скайуокером на шаттл, хотя и сомневается, что она останется с ним. Ее волнение вполне очевидно, так что она, скорее всего, отправится размышлять на другую сторону корабля, как можно дальше от своего хозяина, и, возможно,

свяжется с Кеноби, пока будет заниматься этим. Она все еще джедай. Она еще не видит войну в серых тонах, только в черно-белых. Ему все равно, если она откажется принять его. Ему нужен только Скайуокер. Добавить еще одного - это риск, на который он не хочет идти.

Вейдер поворачивается и, не удивившись, видит Отца, стоящего в двух шагах от него и неодобрительно смотрящего на него. "Тебя здесь быть не должно", - окончательно заявляет он. "Сейчас не твое время".

"Я знаю", - отвечает Вейдер, - "Но такова была воля Силы".

"Твои действия здесь вызовут массовые беспорядки во всей галактике", - предупреждает Отец. "Ты должен быть готов к последствиям, когда уйдешь".

<http://tl.rulate.ru/book/103113/3575945>