

Как и ожидалось: пробормотала она в открытый комм. Она передала световые мечи Иде и ему. :Подержите их для меня.: Майлз взял две сабли. Обе были изогнуты. Он мало что знал о лазерных мечях, но был уверен, что никогда раньше не видел таких у джети'кадов.

Затем Луминара повела отряд к одной из боковых дверей. Там не должно быть особого сопротивления, только охранники камер..:

Они ворвались в блок камер. Он больше походил на древнее подземелье. Что-то вроде того, что описывают ботаники из "Мандалмоторс", играя в свои тупые голозадные игры в перерыве или после работы. Они столкнулись с охранниками. Их уложили достаточно просто.

Вот: Джети указал на три клетки.

Может, проверим остальные? спросила Ида.

Я не чувствую жизни в других клетках: Теперь ее тон был гораздо менее безэмоциональным.

Джети взмахнула рукой, и двери камер со скрипом и напряжением открылись. Она шагнула, и Майлз увидел джети, висящую в каком-то энергетическом поле. Она была блондинкой с короткими волосами длиной до плеч и выглядела потрепанной. Ее одежда была испачкана грязью и грязью.

Она выглядела знакомой. Но Майлз не мог определить ее местонахождение.

"Кто это?" воскликнул Джети. Ее глаза были расфокусированы. В глазах джетийца читался страх. Он изо всех сил старался не делать резких движений.

Луминара сняла шлем и с облегчением улыбнулась, увидев, что ее друг жив. "Друг".

"Джети вздохнул с облегчением и неровно захихикал, когда Луминара взяла один из световых мечей на поясе Майлза и перерезала проектор, удерживающий другого джети. Луминара подхватила джети и помогла ей встать. "Я рада тебя видеть, даже если у тебя странный эскорт?"

"Странный. Они просто сумасшедшие. К счастью, это безумие продается". ответила Луминара. Майлз не смог удержаться от ухмылки при этой фразе. "Давайте сначала выберемся отсюда, пока Бандо Горо не догадался, где мы находимся". сказала Луминара.

"Почему они еще не поняли?" - заметил Джанго. заметил Джанго.

"Я использовал Боевую медитацию в сочетании с легким силовым убеждением, чтобы заставить их бегать кругами. Мы убили большинство их капитанов, так что их способность

сопротивляться такой технике ограничена. К тому же, думаю, им и в голову не приходит, что мандолорианцы придут сюда, чтобы спасти Джедаита, не говоря уже о том, что на подходе их целая толпа. Один из капитанов собирает их. У нас мало времени".

Ида вернулась из других камер. Более крупный мандо в черно-синих доспехах по имени Рэндол держал на плече еще одного джети. :Третий мертв.: сказал он.

"Надо забрать и тело, - приказала Луминара.

Я боялась, что ты так скажешь. Халон, возьми труп джети: приказал Джанго.

Майлз переместился и схватил вторую руку светловолосого джети.

Луминара снова надела шлем. Майлз набрал номер на комме: - Я возьму ее джети. Ты нам понадобишься, чтобы освободиться, если что-то перестанет работать:

Луминара кивнула и взяла Джанго под руку.

Они направились к комплексу. Они встретили легкое сопротивление, но мандосцы двигались слишком быстро. Это было хорошо, так как Луминара постоянно нервно оглядывалась назад. Корабль снова подобрал их. Джанго не понимал, насколько все было запущено, пока на посадочную площадку звездолета не хлынули бандо-горо-луны.

Луминара посмотрела на Джанго: - У этого корабля достаточно огневой мощи, чтобы сравнять это место с землей?

:Да...:

Тогда превратим эту крепость в шлак:

Посадив Джети и пристегнув ее ремнями, он увидел Луминару у обзорного экрана.

Пилоту не терпелось начать действовать, и он не стал медлить. Крепость в конце концов рассыпалась, когда пилот сосредоточился на основании древнего сооружения. Тяжелые мандолорианские бластерные пушки впились в основание и расплавили камень. Луминара не отворачивалась от разрушения крепости и смотрела через обзорный экран, наблюдая за происходящим через зум визора своего шлема. Вспомнив слова Главы Луны в жутком замке, он почувствовал беспокойство: "Ты идешь по следу Одноглазого Дракона.

...

Храм только начал просыпаться, когда мастер Пло-кун направился в лазарет. Совету было отправлено сообщение, что Луминара вернулась и вместе с ней пленные джедаи, захваченные во время неудачной миссии на Балтизааре. Остальные члены Храма еще не знали об их возвращении. Пока все было в тайне. Это было не совсем в духе мириаланского джедая. Совет ожидал, что она ворвется в храм, громко провозглашая свой триумф. Вместо этого она воспользовалась боковой дверью и сначала поставила в известность Высший совет.

Пло-Кун был рад, что она проявила сдержанность. Половина Совета все еще была не согласна с неповиновением молодого рыцаря. Сам он, хотя и был разочарован тем, что она не стала ждать, пока Совет передумает, был рад, что ей удалось добиться успеха, а не стать жертвой Бандо Горо или, что еще хуже, самой себя.

Рыцаря Грена он нашел в медблоке, где тот оказывал помощь джедаю. Оба выживших были людьми: рыцарь-родианец поддался пыткам. Рыцарь Комари и другой рыцарь-джедай, Джескер, похоже, полностью выздоровели.

Рыцарь Грен повернулся и поклонился. "Мастер Пло-кун, я полагаю, вы здесь, чтобы проверить выживших?"

"Да, но мне сказали, что Луминара все еще здесь. Я планирую выслушать ее доклад по этому вопросу". Он схватил предмет, который держал в правой руке, - символ наказания, назначенного Советом. Рыцарь Грен нахмурился и указал на другую сторону медблока, где находилась дверь в другой конец храма.

"Маленький герой там". Он сказал это с легким намеком на насмешку. "Не могу поверить, что мастер Тал'ор выбрал ее из всех людей". Он хмыкнул. Грен продолжал бормотать про себя. Пло-Кун знал, что у мириаланских джедаев свои обычаи. Как бывший мудрец Баран До, он мог это уважать. Они по-прежнему держали эти обычаи в тайне, как и отбор падаванов. Это было очень важно для них, особенно когда речь шла о таких членах, как Тал'ор.

"Спасибо, рыцарь Грен. Пло-кун нашел ее прямо у входа в медблок. Она была облачена в какие-то доспехи, рядом с ней лежал мандалорский шлем. Она сидела, положив голову на колени у стены, и полулежала.

"Луминара подняла на него глаза. Он понял, что она устала, по ее глазам, которые, казалось, дрейфовали, когда она смотрела на него.

"Мастер Пло", - сказала она, немного удивленная его появлением. Она хотела встать, но он поднял руку, останавливая ее.

"Пожалуйста, зовите меня просто Пло". Он опустился на колени.

"О, хорошо... Вас прислал Совет?" немного нервно спросила она.

"Да."

"Они собираются выгнать меня?" На ее губах появилась полуулыбка.

"Нет, но вопрос был поднят". признала Пло.

"Дай угадаю, - она постучала пальцем по подбородку, - Рансиз?"

Пло кивнул головой в подтверждение. "Мастер Винду тоже, но гроссмейстер их отменил".

Она кивнула: "Полагаю, мне придется смириться с этим".

Пло удивился странной терминологии. "Интересный способ выражаться. Это мириаланский оборот речи?"

Луминара подняла палец, но, похоже, была в растерянности. "Не знаю. Может быть, Бит?"

Пло кивнул. "В любом случае, Совет рад, что ваша санкционированная миссия прошла успешно. Однако ты все равно ослушался нас, и они послали меня принести тебе музыку". Он протянул ей предмет, который нес в руках.

Ее глаза расширились, а на испуганном лице появилось раздраженное выражение. Однако Пло почувствовал, что она согласна с наказанием Совета.

"Конечно, именно это они и имели в виду. Я подумала, что мне придется взять падавана или что-то в этом роде". призналась она.

"Взять падавана - это не наказание". сказал ей Пло. Луминара улыбнулась.

"Пожалуй, ты прав". Луминара взяла в руки белую с золотой отделкой маску Храмового стража. "Когда мне явиться на службу?" - вздохнула она.

"Завтра, однако, гроссмейстер распорядился, чтобы ты тренировался с другими практиками Боевой медитации". Пло встал и протянул руку молодому рыцарю. Она приняла ее, и он помог ей подняться.

"Тогда я позабочусь о том, чтобы собрать всех этих уклонистов от комендантского часа". Она взмахнула рукой, словно фермер, пытающийся отловить от стада шального нерфа.

"Я не могу придумать никого лучше для этой работы". весело сказал Пло.

"Еще бы!" Луминара махнула рукой. "Ну, я лучше пойду спать. Спокойной ночи, Мас, прости, Пло".

Они оба поклонились, уходя в ночь. Пло был рад, что с годами Луминара становится все взрослее. Еще больше он радовался тому, что в ней не угасает огонь, заставляющий ее поступать правильно. Однако он надеялся, что она никогда не позволит этому огню поглотить ее или тех, кто ее окружает.

<http://tl.rulate.ru/book/103111/3578562>