

Глава 5: Непредсказуемые последствия

Валькират мутило ... Смотря на подвиг простаков, гордые валькирии начали организацию, своего похода, который ну уж точно станет успешнее. Прочие только посмеивались, латали дыры и мечтали об дальнейшем.

- ... как обычно! ... - строила план Лаксара. - ... к Бобу!

- Куда? – как всегда лезла своим носом Холи.

- На планету храмов! В храм пива! Ха!

Планета храмов – мир тюрьма, для многих потенциальных богов и сильных сущностей. Воплощение ненависти богов к самим себе. Тут томятся, а может веселятся в зависимости от частоты гостей и характера самих узников, самые разные могущественные существа, дабы они не могли мешать планам богов хаоса. Но планета храмов, и сама является помехой для богов, ибо тюремщик не слишком избирателен. Впрочем, боги не один раз воевали против себя самого и не кто не отрицает того, что кроме богини изменений любому демону и богу в этой тюрьме самое место. Её создали как альтернатива изгнанию демонов в мир порядка, так как тот показал свою опасность для демонов, хотя бы историей Ксандрии. Логично что бога где-то заточить так, чтобы он не оставлял последствий крайне сложно, но планета храмов не плохая попытка это сделать. При общей цели планеты тюрьмы, на ней можно найти много интересного и даже весёлого, тот же бог пива. Сейчас планета под сильным влиянием стрелочников, они занимаются тут чем-то секретным, что-то ищут.

- Просто бухать?

- Ну а что ...

В комнаты влез всё ещё зашуганный Макс: “Можно на наше будущее будет влиять ещё и ... ”

- ... Сыкло обыкновенное! Не бойсь, я понимаю, что моя команда не привыкла к глобальным боевым действиям.

- Нет! Ну вообще под музыку, то и Гидру прибить можно!

- Ты с Гидрой сражалась?!?! – удивился Макс.

- Не каких Гидр! Нам одной драки хватило! Всё! Месяц перерыва или иди не ко мне!

- Да ладно! Потом так потом! Просто папу мне поискать можно!

- Да! ... В мире храмов можно про него найти чего, так что ... Мда-а я от тебя пока что не избавлюсь!

- Погодите, Ли ты реально с Гидрой сражалась? – продолжил Макс.

- Ну ... не совсем, но нам от неё обороняться приходилось, и музыка на неё хорошо работала.

- Музыка ...

- Колыбельная хорошо усыпляла, прям из ярости. А тебе зачем?

- Да ты прикинь! ... Прикинь что можно с душой бога сделать!

Ли долго думала и нечего разумного не придумал: “Съесть!”

- ... Стрелочное мнение ...

Лаксаре крылья не нужны, ей нужна кружка, чтобы Боб взмахом руки наполнил её пивом. Бог пива не самый странный на планете храмов. Самый заметный бог дорог, что развернул их в спирали и узоры, уводя как под здания, так и над ним, иногда меняя гравитацию. Бог базук, почему именно их, не знает даже он сам! Они ему помогают в устранении так ненавистных для него экранов, что так и норовят поставить лишь бы куда прихвостни Алайры – богини телевидения, или для многих просто “Маркетинговая шлюха”. Один такой экран как раз был взорван на глазах у Ли, Макс внезапно оказавшийся рядом этому не обрадовался. Ли хотела бы что-то спросит, но Макс скрылся быстрее. Ли просто продолжила изучение мира.

Макс шлялся, наслаждаясь свободой, одновременно судорожно ища очередной экран. Всё ради разговора с самой Алайрой. Это не так сложно, она может транслировать разную картинку одновременно по одному каналу. То есть пока передача на одном экране идёт своим чередом, на прочих разных экранах она могла болтать с фанатами. Так же она явно связана со стрелочниками, ибо кто ещё будет их главным восьмым каналом. Говорят, Алайра может так же частично вылезти из телевизора, а прикосновение к ней имеет случайный эффект, если она сама этого не хочет, от простого прохода насквозь как через голограмму, до превращения в лягушку, ожоги от прикосновения к раскалённому металлу и покрытию сахаром. Но главная особенность Алайры раздражала всех невероятно, она покрывает помехами все прочие каналы и, если дать ей знать о существовании твоего телика переключив его на канал восемь, остаётся только договариваться с богиней телевизора, чтобы нормально смотреть, что-то кроме неё. Сама Алайра выглядит полностью компьютерной графикой, не имея даже чёткого размера. Она может даже отдельно увеличивать части тела. Птицеобразная, белая, тощая, в сине-фиолетовом платье. Волосы, или перья из-за их токсично розового даже светящегося цвета причёску составляет скорее даже магический огонь. За этим огнём иногда видны рога, стремительно уходящие к затылку с самого лба, не поднимаясь от черепа и держат позади кольцо с восемью стрелами. Через это кольцо и стремились пройти огненные волосы.

Не любовь местных к Алайре сильно мешал затеи Макса. Увидев экран у каких-то дохляков в цилиндрах с покером на столе и на экране, на предложение переключить, те просто поспешили закрыть дверь. По бродя ещё одну улицу Макс пришёл куда-то во мрак. Тем не менее именно в мрачных пещерах под какими-то ещё храмами, его правое ухо засекло некий электрический шорох. Порыскав в ещё более тёмной дыре, он нашёл недо подключенный телевизор. Покопаться в проводах было не сложно! Экран запустился, показав мутирующий от помех канал за что его и выбросили, но Алайре эти помехи были не помеха. Восьмой канал отлично работал!

- Алайра, я так рад вас видеть! Выслушайте меня! Вы не поверите, что я хочу вам рассказать!

- Хых! Ну давай! – Алайра отреагировала с некой эротикой, как на самый частый расклад разговора, облокотившись на грань телевизора.

- Как насчёт слабости одного из богов! ...

- Каково время до прибытия? – спросила лидер похода Шестьсот Семьдесят Три, необыкновенно даже для столь холодной особы бесчувственно.

- Мы попали во временную аномалию и продвинулись на три дня в будущее.

- Это, не важно! Нужно быть готовым к обрядам.

- Есть три часа.

Командор вышла из каюты сообщить странное рассуждение: “Корабли восемь и шесть, вы будете отправлены к Гидре приготовить обряд. Корабли пять и восемнадцать, вы отправлены на очищение к Зараку – приготовиться! А мой двадцать второй принесёт обмененные души и нашу победу хитрости!”

Секретно оказавшееся Линель лишь мысленно подтвердила свои опасения: “Не кто и не сомневался, что ненависть к природе, лишь приведёт к ногам бога технологий... Но не ужели почти вся элита Валькирата в этом замешена... Похоже будет много крови ...”

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/103040/3568834>