Глава 20. Возвращение в Ноттинг-колледж

Глава 20 Возвращение в Ноттинг-колледж

"Хорошо, дедушка пообещает тебе.

Матье Нуо хорошо знал Тан Саня. Он был ребенком, чрезвычайно жаждущим знаний. Если бы он хотел добиться определенных успехов в исследованиях боевых искусств, он бы обязательно пошел в Ноттинг-колледж. Боевые искусства в будущем.Город Душ имеет самую большую коллекцию информации о боевых искусствах и книг мастеров души на всем континенте.

Теперь он, вероятно, знает, что, поскольку он родом из маленькой деревни, между ним и учениками города Ухун существует пропасть, и он хочет подождать, пока его сила действительно улучшится и у него появится право говорить, прежде чем уйти.

«Дедушка Мэтью Нуо, спасибо за понимание», — Тан Сан поблагодарил его, попрощался с Мэтью Нуо и приготовился вернуться в Ноттинг-колледж.

Как только началась школа и после одного урока, он отправился в Ноттинг Форест с Мэтью Нуо и другими на охоту за кольцами душ.

Теперь, когда кольцо души получено, естественно вернуться и посмотреть.

В противном случае все в колледже, вероятно, забыли бы о нем как о новом студенте.

«Стой, Ноттинг-Колледж, никому больше не позволено входить», —

остановил Тан Сан консьерж.

Причина тоже проста: внешний вид Тан Сана изменился, и консьерж, естественно, не может его узнать, более того, он теперь носит не форму Академии Ноттинга, а коричнево-зеленую свободную «спортивную форму», которую носят охотники за душами.

«Я студент Ноттинг-колледжа. Я только что вернулся с охоты за кольцами души, и у меня еще не было времени переодеться», — сказал Тан Сан.

«Мастер души?» Консьерж был немного осторожен, но все же спросил: «Но я не могу не узнать такого ребенка, как ты. Все ученики в школе мне знакомы, но ты... Я никогда не видел «

Я знаю брата Тао, мы впервые пришли в академию, и мы даже несколько раз поговорили», — напомнил Тан Сан.

«Брат Тао? Подождите, вы дальний родственник мастера Су Юньтао?» Консьерж тоже подумал, что Тан Сан был родственником Су Юньтао, с выражением удивления на лице: «Почему ваша внешность изменилась?»

мутация боевого духа повлияла на внешний вид. Тан Сан высвободил свой боевой дух, и из его ладони выросла сине-серебряная трава с серебряными прожилками. Желтое кольцо духа сразу же заставило консьержа уважать его: «Ты стал мастером духа!

» так себе, мой талант в совершенствовании неплохой, и именно Брат Тао и Мастер Мэтью Нуо взяли меня на охоту за кольцами духов.» Тан Сан улыбнулся, поболтал с консьержем несколько слов, а затем пошел в академический корпус колледж.

Когда директор Су из отдела по академическим вопросам увидел Тан Саня, он почувствовал себя немного знакомым и с сомнением спросил: «Малыш, ты здесь, чтобы зарегистрироваться? Зачисление в колледж закончилось… Забудь об этом, покажи мне сертификат по боевым искусствам, и я устроите это». Вы можете записаться в школу. В этом году не так много первокурсников, и Девять Домов еще не заполнены. «

Директор Су, мы не виделись всего несколько дней, разве мы не знаем?» друг друга?» Тан Сан достал новое оружие, которое дал ему Мэтью Нуо. Душа доказала: «Я Тан Сан». «

Тан Сан? Тан Сан!» Режиссер Су был шокирован. Узнав, что Тан Сан получил кольцо духа, и что его внешний вид изменился после получения кольца духа, он был очень удивлен: «Ты получил кольцо души? Ты вернулся так скоро? Разве ты не взял отпуск на полмесяца? Кроме того, что происходит с твоя внешность? Добавление кольца души также может улучшить твою красоту? Хм~ Не похоже, что он родился простолюдином, но теперь он молодой хозяин определенной семьи." "

Должно быть, это влияние мутация боевой души, которая вызвала определенную степень изменения в теле». Столкнувшись с множеством вопросов от директора Су, Тан Сан только ответил. Тот, кто взял верх, сказал: «На этот раз я пришел сюда, чтобы сообщить учителям, что я вернулся с охоты за душами и могу нормально посещать занятия». «Как и

ожидалось от прилежного ребенка, если другие ученики возьмут отпуск для охоты за душами, они, вероятно, получат кольца душ раньше. , и не вернутся до тех пор, пока не Запрошенный отпуск закончился.» Директор Су был тогда уверен, что Тан Сан перед ним был тем же самым Тан Санем, который пришел отчитаться, с таким же непринужденным тоном и таким же прилежным отношением.

Это определенно не какой-то благородный человек, скрывающий свою личность.

Он просто хороший мальчик, чей боевой дух немного вышел за пределы здравого смысла. Ключ в том, что он не заносчив и не высокомерен, что очень радует.

"Младшие студенты, став мастером души, вы можете подать заявку на выпускной. Вы также умеете читать. Хотите подать заявку на выпускной?" "

Нет, я еще далек от зрелости. Я даже не до конца знаком с академией. "Выпускной внезапно кажется немного странным, когда я думаю об этом. ···Более того, я даже не посещал библиотеку колледжа. Там больше книг, чем во дворце Ухун... В прошлом я рос в дикой природе, но Теперь мне нужно заложить фундамент, чтобы не выходить на улицу в будущем. Надо мной смеются», — засмеялся Тан Сан.

«Ха-ха, ты уже духовный мастер, кто смеет смеяться над тобой у тебя в глазах?»

Директор Су засмеялся, вполне удовлетворенный зрелостью Тан Саня. Конечно, Тан Сан, такой же гений, как и он, имел более высокий уровень, когда он окончил Ноттинг-колледж. Чем выше балл, тем выше репутация Ноттинг-колледжа, что может привлечь сюда детей из других небольших городов для обучения.

Что еще более важно, так это то, что Тан Сан учится в классе Мо Хэна, а Мо Хен — директор по преподаванию. С таким гением он также может получить повышение по службе и повышение зарплаты.

Одна лишь мысль об этом заставляет меня чувствовать себя счастливым.

"Однако вы правы. Вам всего шесть лет. Вы слишком молоды. Вам действительно пора остепениться". "

Тогда я ухожу... Кстати, есть еще кое-что. Директор Су, вы Учитель Мо Хен, пожалуйста, расскажите мне о моем возвращении, чтобы он не удивился моим изменениям позже, — Тан Сан что-то вспомнил и сказал директору Су.

«Нет проблем.»

Покинув отдел по академическим вопросам, Тан Сан отправился в Цише.

От своего соседа по комнате он узнал, что Сяо Ву стала главой Ноттинг-колледжа за три или четыре дня, пока он был в отпуске. Без помощи Тан Сан она все еще могла победить Сяо Чэньюя и других.

Но, по мнению Тан Саня, с силой Сяо Ву он мог только злоупотреблять едой.

В этот момент Сяо Ву вел Ван Шэна и других, чтобы они съели вкусную еду, которую они упаковали со второго этажа.

Источником денег, естественно, не была золотая монета души, которую Дворец Ухун выдал Сяо Ву.

Сяо Ву не имела конкретного представления о деньгах. Вероятно, она потратила их все давным-давно и даже была обманута некоторыми торговцами в Ноттинг-Сити.

От Ван Шэна и других?

Менее вероятно.

Парень из маленькой деревни и студент, работающий-ученый, чувствует себя хорошо, если может позволить себе еду, но ему не по карману даже подняться на второй этаж.

Поэтому есть только одна возможность:

«пожертвования», собираемые с знатных студентов колледжа.

«Сяо Сан, ты вернулся?» Сяо Ву была немного смущена, когда увидела Тан Саня, чей внешний вид немного изменился, но она все равно узнала его. Будучи душевным зверем стотысячелетней давности, у нее был свой собственный способ отличить.

«Он оказался Тан Сан? Я думал, что он первокурсник, который прибыл в Ноттинг-колледж на несколько дней позже и попал не в то общежитие… Но сильно ли он изменился после того, как получил кольцо души? Это лучше, чем огурец». применяется этими дворянами. Их так много, неудивительно, что каждый хочет стать мастером души. Ван Шэн был удивлен изменением внешности Тан Саня и не мог не с нетерпением ждать того красивого мужчины, на которого он будет похож после получения кольцо души в будущем.

Примерно то же самое касается и всех остальных.

Тан Сан знал, что идея Ван Шэна обречена на провал.

Его внешний вид может измениться, потому что он имеет половину родословной или генов Синего Серебряного Императора, унаследованных от Синего Серебряного Императора,

принявшего человеческую форму.

После получения кольца души Цянгенжуна, скорее всего, оно стимулировало ген внешности его Синего Серебряного Императора, в результате чего часть его активировалась и стала доминантной.

И это также позволило Тан Сану полностью подтвердить свою предыдущую догадку о том, что так называемая родословная ничем не отличается от генов.

Родословная Сине-Серебряного Императора — это не ядро Короля Золотого Дракона, которое было насильно запечатано в теле, как Тан Вулин, а генетический материал, который существует в каждой клетке его тела.

Уничтожить его родословную будет в десятки миллионов раз труднее, чем убить его самого.

Если бы половина его родословной Синего Серебряного Императора могла быть уничтожена, то все его тело загноилось бы и умерло, потому что это было бы эквивалентно уничтожению генетического материала в каждой клетке его тела, в результате чего клетки больше не могли бы делиться самостоятельно.

Хотя я не знаю, зависит ли наследование боевого духа континента Доуло от генов, этот Доуло — это планета, планета, которая вращается вокруг Солнца, и различные физические правила не должны отличаться от земных.

По крайней мере, на первый взгляд Тан Хао выглядит очень обычным, и он не стал красивым, потому что стал титулованным Доуло; другие мастера душ, судя по тому, что он наблюдал до сих пор, ни Су Юньтао, ни Сиси. Потому что кольцо души очень подходит для воинственной души, кардинально меняет внешний вид.

Причина на самом деле очень проста.Хотя в человеческом теле существуют такие вещи, как боевые искусства, они очень стабильны.В большинстве случаев они не влияют на внешний вид человеческого тела.В большинстве случаев после того, как люди поглощают кольцо души, тело становится сильнее и гибче.Очевидных изменений во внешности не будет, если только мутация боевого духа не повлияет на внешнюю экспрессию генов тела.

Тан Сан может это сделать, потому что у него есть половина родословной Синего Серебряного Императора, но Тан Сан предпочитает называть это генетическим фактором.Именно из-за существования этого генетического фактора он может значительно изменить свою внешность с помощью кольца духа. . Изменение.

Потому что генетические факторы уже определили это.

Драконы порождают драконов, фениксы порождают фениксов, а мыши рождаются, чтобы рыть норы.

Этот фэнтезийный мир на самом деле не такой уж и фэнтезийный, и многие места до сих пор являются научными.

Например, Оскар в оригинальной работе смог использовать кровь Тан Саня, чтобы воссоздать духов боевых искусств, таких как Голубой Серебряный Император и Молот ясного неба. Вероятно, именно его душевные навыки помогли ему выделить синий дух из крови Тан Саня. Генетические факторы Серебряного Императора и Хаотянского Молота.

Зеркальный зверь — это своего рода странный душевный зверь…

Ван Шэн пришел в себя и спросил Тан Саня: «Тан Сан, у тебя действительно есть кольцо души? Разве ты не говорил, что твоя боевая душа синяя?» Сильвер? Почему сила души увеличивается так быстро? Возможно ли, что, как и сестра Сяову, он также рождается с полной силой души?» «

Это врожденная синяя серебряная трава шестого уровня, может быть, она просто мутировала». «Кроме того, у меня есть уникальные знания о развитии боевого духа Синей Серебряной Травы».

Сяо Ву бросила сушеную морковь ей в руки, подошла к Тан Сану и сказала: «Сяо Сан, хотим ли мы иметь Давай посмотрим, кто самый сильный Нодин!»

«Если ты выиграешь, как насчет того, чтобы Босс Нодин отдал его тебе?» «

Я вспомогательный мастер души, и я не очень силен в бою». Тан Сан этого не сделал. Не отказывайся, в конце концов, я тоже хочу проверить свои силы. Сяо Ву — хороший противник, но — «

Мне нужно подготовиться в течение определенного периода времени, чтобы тщательно изучить свой первый навык души, прежде чем соревноваться с тобой. В конце концов, ты стал навыком души раньше меня. «Мастер, вы, должно быть, немного более гибки в использовании навыков души, чем я».

Когда она услышала, что Тан Сан решила стать вспомогательным мастером души, Сяо Ву была немного разочарована, но что он имел в виду во второй половине предложения, что он хотел с ним подраться?

Разве все вспомогательные системы не слабы?

«Ты помощник, и ты все еще хочешь драться со мной?» Сяо Ву положила руки на бедра: «Я думала, ты откажешься… Но сестра Сяо Ву здесь, чтобы сопровождать меня».

Какой у тебя первый навык души??»

«Бесконечное восстановление, восстанавливающий навык души, который может вернуть людям полную силу, стоя на земле, но он не так эффективен против отравлений и серьезных заболеваний», — Тан Сан говорил медленно и выпустил Ухун, желтое столетнее кольцо души, шокировавшее Ван Шэна и других жителей Цише.

«Столетнее кольцо души!»

(Конец этой главы)

http://tl.rulate.ru/book/103037/3568439