

Разве ты не видел, что Ю Сяогану с самого начала было наплевать на меня? Кроме того, как только я смогу вставить "глаз", если ты научишься этому, это будет то же самое, чему научилась я, так почему я должна умолять и поклоняться ему, когда он смотрит на меня сверху вниз? Самое главное, мне вообще не нравится становиться перед ним на колени.

Линь Маньшань повернул голову, чтобы посмотреть в его сторону, на мешок опыта Тан Сана, который он все еще не закончил собирать, несмотря на всю его ценность; хотя многие теории Ю Сяогана - полное дерьмо, различные знания по идентификации духовных зверей, которые он получил в Зале духов, действительно очень полезны, и он может быть называется "Энциклопедия духовных зверей".

Почему я говорю, что Юй Сяоган научился этому в Зале Духов?

Кроме этого, была бы информация Темного Бога-Дьявола Тигра чем-то таким, к чему мог бы получить доступ кто-то, обладающий силой Ю Сяогана? Что касается клана Драконов-тиранов Голубой Молнии, не говоря уже о том, что Ю Сяоган был изгнан из клана давным-давно, благодаря силе учеников Клана Драконов-тиранов Голубой Молнии, видя, что они умерли бы на месте.

Независимо от того, была ли это боевая мощь высокого класса или количество духовных мастеров, клан Драконов-тиранов Голубой Молнии слишком сильно уступал другим высшим силам.

Эти два фактора, в свою очередь, оказались решающими при определении того, сколько знаний может накопить та или иная сила.

Почесав в затылке, Линь Маньшань сказал с невинной улыбкой на лице: "Бабушка говорила мне, чтобы я случайно не доверял незнакомцам в академии. Разве гроссмейстер только что не сказал, что он не был преподавателем в академии? Он также сказал, что он просто гость, живущий в академии своего друга. Мой дедушка говорил, что люди должны быть амбициозными, и когда они вырастут в будущем, им придется полагаться на свой собственный труд, чтобы прокормить себя, живя за счет своих друзей, для меня это звучит не так уж хорошо."

"Тем не менее, я чувствую, что Мастер, кажется, знает много вещей, вполне способен. Просто мы встречаемся только в первый раз, и мне кажется неправильным поклоняться мастеру, пока ты его хорошо не узнаешь, верно? Кроме того, разве в академии не много учителей, которые могут чему-то научить? Почему вы должны поклоняться одному человеку как мастеру?"

Боюсь, этот сопляк даже не может отличить учителя от мастера. Тан Сан мгновенно поперхнулся, чувствуя себя несколько оправданным, но также чувствуя, что эти слова были упреком в его адрес.

Открыв рот, в конце концов, он смог только выругаться про себя: "Этот большой дурак, он действительно не знает, о чем говорит".

Но, поразмыслив, "Зачем я вообще спорю с маленьким ребенком?"

Мозг Линь Маньшаня был острым всего два года с той осени, так что что он может понять?

Он равнодушно кивнул и замолчал.

Линь Маньшань втайне почувствовал удовлетворение, он застенчиво улыбнулся и больше

ничего не сказал.

Общежитие академии имеет только одно здание, его очень легко найти, все студенты и преподаватели академии живут в нем. Когда эти двое прибыли, следуя инструкциям инструктора, назначенного руководить новыми студентами, сидящими на первом этаже, они быстро нашли седьмое общежитие, которое было специально предназначено для проживания студентов, совмещающих работу и учебу.

Как только они подошли к двери, то услышали доносящийся изнутри шум.

Дверь была открыта, Тан Сан, шедший впереди, первым вошел внутрь, а Линь Маньшань последовал за ним, оглядываясь по сторонам. Это была чрезвычайно просторная комната, предполагаемая площадь составляла почти триста квадратных метров, внутри было аккуратно расставлено пятьдесят кроватей, большинство из них пустовали, только одиннадцать кроватей в переднем положении были застелены постельными принадлежностями, в то время как семь или восемь детей, которые были не очень маленькими, сидели вокруг одной из них. Кровати и разговаривали в это время.

Тук-тук-тук, Тан Сан подсознательно постучал по одной стороне дверной панели, и внезапно все глаза одновременно повернулись к нему.

"Новый студент, который учится на работе?" Долговязый парень шагнул вперед, снисходительно оценивая их.

К счастью, я решил раньше идти сзади, что избавило меня от многих неприятностей. Линь Маньшань, стоявший сзади, молча отступил в сторону, словно маленькая прозрачная фигурка, и спокойно наблюдал, как Ван Шэн был побежден Тан Санем методом грэпплинга.

Только после того, как все повернули головы, чтобы посмотреть, Ван Шэн осторожно посмотрел на Тан Сан: "Сяо Сан, ты такой сильный. Я определенно не могу победить тебя, так что ты должен быть боссом общежития".

"Хорошо, тогда я не буду смотреть, как издеваются над студентами в этом общежитии". Тан Сан кивнул.

По крайней мере, сейчас казалось, что у Тан Сан все еще есть чувство справедливости. Линь Маньшань вздохнул.

И прямо в этот момент из-за двери внезапно донесся отчетливый крик: "Это седьмое общежитие?"

"Сяо Ву?" - Линь Маньшань и толпа мгновенно обернулись, чтобы посмотреть.

Маленькая девочка, одетая в розовое, игриво стояла в дверном проеме, ее длинные черные волосы, заплетенные в косу в виде скорпиона, свисали до талии и бедер, ее бело-красное личико, похожее на спелый персик, было слегка по-детски пухлым, а большие глаза трепетали, полные любопытства.

Сообщается, что у самки кролика 2 матки, и она может размножаться, когда ей больше 3-4 месяцев; она может рожать 6-10 детенышей в помете, и она может беременеть 4-6 раз в год, и неизвестно, такие ли свирепые звери-духи кроликов в этом мире; это требуется 10 000 лет, чтобы духовные звери стали духовно разумными, сравнимыми с человеческими, то есть... В своей прошлой жизни, просматривая комментарии пользователей Сети, Линь Маньшань

специально проверял информацию, теперь, когда он внезапно подумал об этой информации, его глаза, которые взглянули на Сяо Ву в дверном проеме, невольно дрогнули.

Он не смог удержаться и повернул голову, чтобы посмотреть на макушку Тан Сана, только чтобы почувствовать, что на ней громоздятся бесчисленные зеленые шляпы.

"В нашем общежитии академии могут разместиться как мужчины, так и женщины?" Тан Сан на мгновение застыл, повернув голову, чтобы посмотреть на Ван Шэна.

После шквала представлений Тан Сан и Сяо Ву, что неудивительно, поссорились, и в конце концов Сяо Ву стал старостой общежития.

"Новый студент, который учится на рабочем месте, здесь?" Пока толпа разговаривала, из-за двери снова донесся крик.

Глаза одновременно повернулись, только чтобы увидеть, что это был молодой мужчина-инструктор лет тридцати со светло-зелеными волосами, держащий в руках постельное белье. Он оглядел толпу и тихо спросил: "Который из них Тан Сан?"

"Я". Тан Сан поспешно шагнул вперед.

"Меня зовут Мо Цянь. Вы можете называть меня учитель Мо, Тан Сан, это постельное белье, которое дал вам гроссмейстер".

Я знал, что для меня ничего не будет. Линь Маньшань поджал губы, но не придавал этому особого значения, в конце концов, он не был учеником Ю Сяогана, и было нормально не готовить для него постельное белье: "Сейчас все еще считается полдень, я пойду и куплю кровать позже". Хотя постельное белье не было тяжелым, по размеру он тоже был маленький, Старина Джек привез их в Нуодинг-Сити пешком, ему было неудобно брать с собой постельное белье, поэтому у него его не было.

"Постельное белье? Похоже, это проблема". Взглянув на постельное белье в руках Тан Сана, Сяо Ву на мгновение застыл.

"Давай разделим постель". Внезапно сказал Сяо Ву.

После долгой паузы: "Что случилось? - мне все равно. Чего ты боишься? Ты боишься, что я столкну тебя вниз?" Столкнувшись со смелыми и безудержными вопросами Сяо Ву, под потрясенными взглядами Линь Маньшаня и других, Тан Сан все же решила пойти на компромисс, как и в оригинальной книге, покраснев и послушно сдвинув две кровати вместе, разделив их линией и разделив одеяло с Сяо Ву.

- Отлично! Если ты скажешь мне, что этот кролик - чистокровный кролик, я не поверю в это, даже если ты убьешь меня". Линь Маньшань, который был свидетелем всего процесса, когда они вдвоем тянули друг друга и наблюдал за выражением лица и движениями Сяо Ву, подумал в глубине души: "Действительно, есть разница между чтением книги и встречей с реальным человеком".

Необузданное и вольнодумное выражение лица Сяо Ву ни в коем случае не является простым невинным, диким своеволием.

"Тан Сан, абсолютный старый отаку, думает, что это нормально".

"Ах, чувак, у тебя, кажется, нет постельного белья? Почему бы тебе не потисниться рядом со мной?" Ван Шэн повернул голову и искренне сказал.

"Брат Ван Шэн, в этом нет необходимости. Дедушка оставил мне денег на покупку постельного белья перед отъездом, и я просто пойду и куплю кровать позже". Вежливо сказал Линь Маньшань.

"Все в порядке. Занятия в школе только начались, и прямо у ворот академии есть люди, продающие постельное белье." Ван Шэн кивнул, затем посмотрел на Тан Сана и Сяо Ву: "Пора обедать. Тан Сан, босс Сяо Ву, давайте пойдем вместе."

Увидев, что Тан Сан вначале отказался согласиться, после того, как Ван Шэн сказал, что это будет его угощение, Линь Маньшань улыбнулся и сказал: "Вы, ребята, идите, я не пойду. У меня в сумке еще есть немного сухого корма, я съем все, что у меня есть, а потом пойду и куплю постельное белье".

Ван Шэн посмотрел на простую одежду Линь Маньшаня, слегка кивнул и вывел Тан Сана и остальных из спальни.

Увидев, что все уходит, Линь Маньшань быстро достал из кармана бамбуковую трубку и выпустил двух пауков.

Новый паук был пойман перед тем, как он вышел из дома.

Общежитие достаточно просторное, и в нем живет всего несколько человек, поэтому его легко спрятать.

"В оригинальном романе резиденция Ю Сяогана находится в угловой комнате на верхнем этаже". Спрятав паука, Линь Маньшань быстро подошел к окну, выпустил другого паука и приказал ему обогнуть стену и выйти в коридор на верхнем этаже. Затем он исчез в углу.

"Я подожду, пока Ю Сяоган вернется и подтвердит, в какой комнате он находится".

Проделав все это, Линь Маньшань небрежно съел немного сухого корма, переоделся в школьную форму и вышел из общежития с деньгами.

Покидая академию, Линь Маньшань не спешил покупать постельное белье. Вместо этого он сначала прогулялся по городу Нуодин, а затем расспросил уличных торговцев о распределении кузнечных мастерских в нижнем городе. Благодаря школьной форме, которую он носил, продавцы были полны энтузиазма.

В городе есть три крупные кузнечные мастерские. Самая крупная находится рядом со станцией армии обороны города. Ее клиентами в основном являются военные и знать города, и ее бизнес наиболее стабилен. Кроме того, рядом с Академией есть магазин, который используется Академией для собственных нужд. Большинство жителей этого района - состоятельные люди, и многие из них являются родителями учеников Академии Духовных Мастеров, так что это немного похоже на резиденцию школьного округа. Затем есть еще один в жилом районе, где собираются мирные жители, который также является самым оживленным местом в городе. Это место, где водятся драконы и змеи, и расстояние немного велико, но из-за большого количества людей бизнес можно считать хорошим.

- Тан Сан пойдет в тот, что рядом с академией.

Думал Линь Маньшань, направляясь к жилому району.

----

Старый водитель: китайский сленг, обозначающий опытного человека, особенно в отношениях мужчины и женщины.

<http://tl.rulate.ru/book/103006/3603774>