

Кто хочет сразиться снова?

На этот раз, человеком, прыгнувшим на арену, был Текущий Свет.

Это был ленивый красивый юноша с длинными бледно-желтыми волосами.

Десять дней назад силу Текущего света можно было сравнить с силой Тени. Но после битвы Тени с Йе Циньгу он не только устранил проблему демонического огня, сила Тени также перешла на следующий уровень. С тех пор Текущий свет больше не мог конкурировать с Тенью в рейтинге и был вынужден оставаться на третьей позиции.

Видя, что Лавина также прорвался через его узкое место после битвы с Богом войны, как он мог не чувствовать нетерпения?

В его сердце было ясно, что, хотя он сражался и убивал бесчисленное количество раз в армии, он уже давно достиг своего предела. У него больше не было никакого способа поднять свою силу, убивая и сражаясь с бойцами. Только сражаясь с настоящими мастерами он мог активировать свой потенциал и перейти на следующий уровень.

Но чтобы активировать свой скрытый потенциал, ему нужно было сразиться с мастером высшего уровня. Где он мог так легко его найти?

Бог войны перед ним, несомненно, был самым подходящим для этого человеком.

Поэтому, после того как Лавина покинул арену, он немедленно бросил вызов.

Его фигура замерцала, Текущий свет приземлился на арене.

Они поклонились друг другу, и битва началась уже в следующее мгновение.

Боевой стиль Текущего света был таким же, как и его имя. Его главным козырем была его скорость. В тот момент, когда он двигался, его фигура была похожа на поток света с несколькими силуэтами, и было сложно различить, какая была его истинная фигура. Из-за этого человек не мог видеть, какие движения он использовал, и было трудно определить, где именно он находится.

С видением Йе Циньгу даже он мог лишь слабо видеть некоторые тени, которые мерцали вокруг него. У него не было возможности запечатлеть его настоящее тело.

Неудивительно, что его называли Текущим светом. Его скорость была уже на пределе. Хотя его состояние развития было лишь на полшаге к стадии Горького моря, его скорость была настолько высокой, что даже мастер стадии Горького моря не мог сравниться с ним. Скорость этого человека уже достигла своего предела.

Йе Циньгу держал меч Обезглавливающий ветер, абсолютно не двигаясь.

На этот раз молодые мастера, которых выбрал наследный принц, обладали схожей силой, но каждый из них имел несравнимую специальность. Например, Тень обладал эффектом тени, Лавина обладал божественной силой и у Текущего света обладал самой высокой скоростью. Другие, такие как Шторм и Лонг-Ривер также должны были иметь свои особенности.

Так как его глаза не могли захватить его, Йе Циньгу закрыл глаза.

Его сознание распространялось, как прилив, охватывая все на арене, желая захватить фигуру Текущего света.

Сю!

В сопровождении резкого звука чего-то пронзающего воздух что-то коснулось его лица.

Йе Циньгу ударил своим мечом, блокируя его.

Но Обезглавливающий ветер не встретил сопротивления.

После того, как Текущий свет понял, что его удар не никак не сможет достичь своей цели, он быстро отступил. Он ударил, затем отступил одним плавным движением назад, не оставив даже тени позади.

Когда его меч пронзил воздух, тело Йе Циньгу снова остановилось.

Фигура Текущего света стала двигаться еще быстрее.

Один был неподвижен, а другой быстро двигался. Это сравнение было слишком острым.

Для многих молодых мастеров под ареной было сложно увидеть кого-то помимо Бога Войны, стоящего там, как скульптура. Слабый желтый порыв ветра окутывал его, и иногда серебряный снаряд прорезал воздух. Йе Циньгу иногда двигал своим мечом, но каждый раз, когда его меч двигался, у него не было возможности коснуться истинного тела противника.

«Я действительно ненавижу то, как сражается этот человек. Каждый раз, когда я наношу удар, это как хлопковая нить или воздух, этого достаточно, чтобы заставить меня выплюнуть кровь!» пожаловался Лавина.

У других молодых мастеров тоже было подобное чувство.

Причина, по которой Тень смог победить Текущий свет, заключалась в том, что Тень также обладал скоростью. Кроме того, техники Тени заменяли тело тенью, в результате чего его истинное тело было невозможно различить. Это противодействовало экстремальной скорости Текущего света в битве.

В это время многие молодые мастера сосредоточили свое внимание на арене.

Все хотели знать, сколько времени будет длиться бой между Богом Войны, который, несомненно, остался бы на первом месте, и Текущим светом, доходящим до своей крайней скорости.

Час пролетел очень быстро.

Все видели, что Йе Циньгу держал форму. Его меч поражал один шлейф за другим, но он никак не мог не коснуться Текущего света.

Но глаза двух инструкторов и других молодых мастеров становились все ярче и ярче.

Потому что все видели, что скорость Света, очевидно, снизилась

Такое снижение скорости не означало, что ему не хватало выносливости.

Это было потому, что какое-то неизвестное время назад на арене появилось странное поле. Это вызвало замедление, он словно застревал в трясине, его движения стали ограниченными.

День!

Легкий звук.

Меч Обезглавливающий ветер наконец коснулся своей цели.

Оружие Текущего света, наконец, не успело уйти в сторону. Великий меч в руке Йе Циньгу, наконец, вступил с ним в контакт.

Это было первое столкновение оружия с начала битвы.

Он был слабым.

Но в ушах каждого звук был еще громче и пронзительнее, чем небесный гром.

В следующее мгновение Йе Циньгу, который закрыл глаза и использовал свое сознание, чтобы захватить Текущий свет, наконец открыл глаза. Меч в его руке, который использовался только для блокирования, внезапно ударил взрывом. Искры рассыпались вокруг.

На мгновение меч срубил, появился слабый рисунок в воздухе.

«Что?»

«В него попали!»

«Бог войны уже видел через секреты техники тела Текущего света. Он ударил своим мечом преждевременно по траектории, по которой двигался Текущий свет».

«Ритм Текущего света был нарушен».

«Бог войны действительно непобедим. Подумать только, он использовал бы такой метод, чтобы победить его».

«По правде говоря, я чувствую, что истинная сила Бога Войны в другом. За весь этот час, посмотрите на его движения. По правде говоря, он полностью подавил скорость Текущего света. Каждый удар меча, который наносил Йе Циньгу, Текущий свет должен был отразить. По правде говоря, человеком, который был действительно вынужден отвечать, был Текущий свет. Был ли кто-нибудь, кто даже мог видеть Текущий свет после боя в течение целого часа?»

Молодые мастера обсуждали бой вполголоса.

По сравнению с двадцатью днями назад, все стали гораздо более знакомы друг с другом. Все они были людьми с экстраординарным талантом, и их видение и суждение было чрезвычайно высоким. Эта серия дискуссий имела глубокое понимание.

Пока они говорили, все на арене уже изменилось.

Йе Циньгу, который молчал и не двигался, наконец, действовал по собственной инициативе. Его шаги были медленными, но каждый шаг, который он делал, каждый удар меча, имел неописуемую особенность. Это было, как если бы у него была сила предвидения, он словно знал траекторию движения противника, ударяя по тому месту, где он только должен был быть.

Это была неопровержимая истина.

Цвет лица Текущего Света сильно изменился.

Ситуация внезапно стала сложной.

Первоначально он чувствовал, что он - проворная рыба, свободно плавающая в океане. Но океан превратился в песок. Его преимущество исчезло.

Бог войны наносил удар за ударом. Меч не был быстрым, но заставил его почувствовать сильное давление. Его скорость никак не могла снова возрасти.

«Почему это происходит именно так?»

Казалось, что в мозгу Текущего света что-то меняется. Он вдруг понял, что экстремальная скорость, которую он всегда использовал, она достигла относительного пика, и он не мог прорваться дальше, не потому что это была вершина скорости. Это было потому, что смысл, который он накладывал на скорость, всегда был слишком узким и отсутствовал с самого начала.

«Я понимаю».

Он громко крикнул, затем отступил, внезапно остановившись.

На его лице было безумное наслаждение. В его глазах была безумная радость, когда он посмотрел на Йе Циньгу, «Я понимаю, ха-ха-ха, я понимаю. Спасибо, Бог Войны. Я обязательно верну тебе долг...»

Он исчез, вернувшись в общежитие, чтобы осознать такую вспышку озарения.

Йе Циньгу стоял на арене, все еще желая продолжать.

С мечом Обезглавливающий ветер в его руках, он только начал постигать некоторые из тайн мантры меча Короля Человечества. Для сражения он использовал все свои инстинкты. Только скорость Текущего Света давила на него слишком сильно. Контратака под таким давлением, казалось, действительно заставила Йе Циньгу задуматься.

Жаль, что Текущий свет уже признал свою потерю и покинул арену.

Но новый противник быстро встал на его место.

«Шторм, пожалуйста».

У несколько молчаливого молодого человека не было тела, подобного Лавине, но он был также аномально мускулистым. Его мышцы и кожа были похожи на валуны, наполненные взрывной силой, которая заставляла его бояться.

Битва началась снова.

Йе Циньгу вновь погрузился в осмысление мантры меча Короля Человечества.

Шторм показал свою самую сильную силу. Причина, по которой он был назван Шторм, заключалась в том, что по его телу текла родословная древних берсерков. Он мог сойти с ума в бою, мгновенно заставляя множиться его наступательную и оборонительную мощь и теряя

способность чувствовать боль. Он терял страх перед противником.

Но через час он прыгнул с арены по собственному желанию.

Выйдя из состояния берсерка, Шторм был утомлен, но его глаза горели, как звезды.

Это был первый раз, когда он был насильно изгнан из своего состояния берсерка, прежде чем его время истекло. Это был первый раз, когда он почувствовал давление и страх в своем неистовом состоянии и восстановил часть своего сознания.

Из информации, которую он получил от своей древней крови, это был очень хороший знак. Это означало увеличение взрывной силы его родословной.

На самом деле, после того как Бог войны сражался с Тенью, Лавиной, Текущим светом, а также Штормом, все они получили желаемый результат.

Такой результат заставил других молодых мастеров оставить сомнения. Все они по одному бросали вызов Йе Циньгу.

Каждый молодой мастер надеялся, что сможет преодолеть свое узкое место в битве с Богом Войны, чтобы сделать следующий шаг вперед. Это было еще более привлекательным, когда все методы развития и ресурсы были предоставлены военным ведомством и императорской семьей.

<http://tl.rulate.ru/book/103/381637>