Поэтому он также очень хорошо понимал Йе Циньгу.

По правде говоря, судя по документам этих восемнадцати молодых мастеров, развитие Йе Циньгу не было самым высоким, и он не был самым молодым. Его прошлое также не было самым бедным и его достижения не были самыми большими. Но техники развития Йе Циньгу были определенно самыми загадочными, и его боевые записи были самыми необъяснимыми.

Он также был человеком, который больше всего интересовал Бао Сину.

Бао Сину после тщательно просмотрел его историю в документах Йе Циньгу. На самом деле внутри было слишком много тайн.

Что было самым необъяснимым, так это то, что из всей информации и материалов, собранных военным департаментом, помимо того, как его родители получили этот бронзовый военный значок - было то, что Бао Сину не имел права расследовать историю дальше, в нем не было никаких дыр. В прошлом Йе Циньгу не было никаких несоответствий, и его процесс обучения в Академии Белого Оленя также был хорошо описан. Скорость, с которой его сила увеличивалась, была невероятной, этого было достаточно, чтобы заставить рот раскрыться от удивления.

На собрании боевого альянса на перевале Юань Йе Циньгу убил ребенка-Тигра секты Драконьего Тигра, Чжао Шаньхэ, а также уничтожил Ли Циушуй из секты Креп Миртл. Этого боевого достижения было достаточно, чтобы потрясти мир. Но судя по подробностям, в то время Йе Циньгу двумя боевыми экспертами был доведен чуть ли не до грани, он едва просто не взорвался…

Следовательно, Йе Циньгу не смог бы скрыть свою силу.

Единственным объяснением этого было то, что он где-то прятал огромное сокровище.

Он активировал это сокровище в решающий момент и положился на его взрывную силу, чтобы превратить поражение в победу.

После сопоставления всех историй о том, как Йе Циньгу вырвался из рук порочного демона Яна Бухуи, Бао Сину мог быть уверен, что Йе Циньгу, должно быть, полагался на какую-то внешнюю силу.

Но даже если так, он все еще возлагал большие надежды на Йе Циньгу.

Несмотря на то, что он полагался на внешнюю силу, она, как и сокровище, могли считаться частью его способностей. Его удачу нельзя было отрицать.

Поэтому после начала урока Бао Сину всегда обращал внимание на Йе Циньгу.

Но прямо сейчас...

«Почему нет никакого движения, может быть, он вообще не понял девять движений кулака Дракона или…»

Бао Сину чувствовал некое смущение.

Но он не спрашивал напрямую.

Несмотря на то, что он был инструктором, Бао Сину не мог быть уверен в том, какие обязанности будут даны этим 18 молодым экспертам после месяца обучения. Несомненно, будущее этих молодых людей было велико. Для таких инструкторов, как они, прямо сейчас, оставить хорошее впечатление, возможно, было бы полезно, когда им возможно пришлось бы полагаться на этих молодых людей в будущем.

С такой атмосферой урок быстро закончился.

Все утро было занято изучением кулака Дракона. Помимо девяти движений, было также девять частей сутры сердца. Каждое усилие Ци использовалось для соответствующего движения. Все таланты молодых специалистов были исключительными, а их сила - велика. Но даже они потратили много времени, прежде чем начали понимать это.

Когда пришло время обеда, Йе Циньгу снова прорвался сквозь хаос и получил в свои руки два фунта кристалла.

На тот момент он уже в значительной степени убедился в уровне развития этих молодых мастеров.

Подавляющее большинство из них обладали около восьмьюдесятью духовными источниками. Они были существами, которые могли прорваться через барьер духовной весны в стадию Горького моря в любое время. Но эти молодые мастера обладали амбициями и решимостью, они хотели достичь чего-то большего. Они не были довольны фундаментом в восемьдесят источников, когда они перешли на этап Горького моря, они возжелали еще больше источников.

Только бронзового цвета молодой человек с огненно-рыжими волосами, которого они видели в начале, молодой человек в черном, этот огромный звериный молодой человек и бледно-желтый длинноволосый человек, который казался усталым и зевающим все время, они отличались. Эти четыре человека уже должны были войти в стадию Горького моря. Йе Циньгу даже не мог сказать, сколько духовных источников у них было, прежде чем они вошли в стадию Горького моря.

Эти четыре молодых мастера привлекли внимание Йе Циньгу.

Но это было только его внимание.

Йе Циньгу был уверен, что в прямой битве он сможет мгновенно победить их.

Это была уверенность в себе, которая возникла из того, чем он обладал.

Во второй половине дня урок был посвящен оружию.

Был еще один инструктор, который раздавал оружие каждому молодому мастеру. Каждый из них обладал оружием класса духов. Его сила была значимой, и было сказано, что это был продукт главы мастера оружия в Имперской группе мастеров. Одно оружие стоило тысячи золотых; это был элитный продукт.

Все получили разное оружие.

Йе Циньгу получил гигантский меч, называемый Обезглавливающий Ветер.

Это был огромный меч, который был сформирован крайне странно. Он был два метра длиной, с рукоятью примерно около полуметра. Он подходил для двух рук, а ширина самого клинка была около полуметра. С двух сторон лезвия находились два канала для стока крови. На клинке не было острых точек, и он был в форме полуовальной кривой.

Если не обращать внимания на рукоять меча, то этот гигантский меч выглядел как зародыш меча, который не подвергался плавке или кузнечному делу.

«Такой меч создан из тяжелой стали. Им лучше всего просто колотить людей, но кто-то назвал это Обезглавливающим Ветром?»

Йе Циньгу держал гигантский меч, слегка размахивая им.

Вес был идеальный.

Было странное ощущение, когда он вошел в его руку, как будто он родился пригодным для него.

С состоянием тела Йе Циньгу, ему не нужно было напрягать его внутреннюю Юань. Полагаясь исключительно на силу своего тела, он мог поднять сотни тысяч фунтов. Этот тяжелый меч был примерно десять тысяч фунтов, нормальный мастер боевых искусств даже не сможет поднять его, не говоря уже о том, чтобы рассматривать его как оружие. Это было даже тяжелее, чем тяжелое копье, которое выбрал Йе Циньгу, Неумолимое Копье, в десятки раз.

«Военное ведомство действительно вложило средства. Это действительно слишком щедро. Они обеспечивают божественные травы, божественные микстуры также, как кристаллы для наших нужд. Даже оружие - это оружие класса духов...» Йе Циньгу вдохнул глоток холодного воздуха, «не говоря уже о других вещах, только объема расходов на восемнадцать человек за весь этот месяц, достаточно, чтобы конкурировать с прибылью от организации Дугу в течение полугода».

На этот раз военный департамент, а также императорская семья действительно вложили значительные средства.

Йе Циньгу думал над древними символами, выгравированными на рукояти, так как он еще и имел некоторый навык в ковке оружия. Он мог сказать с одного взгляда, что материал на поверхности Обезглавливающего Ветра, который был похож на серебро или лунный свет, был именно легендарной Божественной лунной Сталью.

Это был чрезвычайно редкий тяжелый материал для духовного оружия. Согласно сказкам, кусок Божественной лунной стали размером с палец весил несколько сотен фунтов. Он занял пятое место в десятке лучших божественных материалов. Только подобный вес кристалла мог быть обменен на аналогичный вес Божественной лунной стали.

Что касается других материалов Обезглавливающего Ветра, Йе Циньгу не мог сказать, что это было.

Но он мог быть уверен, что меч был сделан из чрезвычайно ценных материалов.

Йе Циньгу слабо активировал свою Юань Ци. Поверхность меча, которая изначально была гладкой как вода, внезапно обрела слой ледяной Ци, колеблющийся на металле. Были сотни маленьких и больших волн, возмущающихся на поверхности, когда он испустил быстрый, радостный гул, который отчетливо звучал изнутри тяжелого меча.

«Хороший меч!»

Йе Циньгу не мог не восхищенно вздохнуть.

Класс этого Обезглавливающего Ветра, по сравнению с Маленьким мечом Шанга, был намного выше.

С его силой в состоянии стадии Горького моря он мог полностью активировать его истинную силу.

Йе Циньгу посмотрел на людей рядом с ним.

У каждого молодого мастера было выражение пьяного счастья. Они, очевидно, получили оружие, которым были чрезвычайно довольны.

Этот рыжий, длинноволосый молодой человек получил алое красное двуглавое копье, которое было похоже на огонь. Это копье могло увеличиваться или уменьшаться по воле владельца. Он имел неограниченное количество преобразований в своей руке и обладал необычайной силой. Что касается того двухметрового мускулистого молодого человека, он получил несравнимо большой золотисто-фиолетовый молот. Молодой человек с бледно-желтыми волосами получил два снаряда, которые были похожи на нефритовые куски. Оно было чрезвычайно хрупким и изысканным, оно прыгало и проворно порхало между его пяти пальцев. Молодой человек в черном получил меч черного цвета. Не было необходимости вешать его еа талию. Меч плавно обвился вокруг него, как необычный пояс...

Он слышал вздохи восхищения молодых мастеров вокруг него, и в голове Йе Циньгу промелькнула мысль.

«Теперь я все понимаю. Это оружие должно быть сделано в соответствии с тем, как они сражаются, силой их тела и состоянием их уровня. Вот почему он так хорошо им подходит. Иными словами, Военный Департамент приказал мне прибыть в Столицу только через три месяца, так как им нужно было время на подготовку оружия…»

Когда машина империи начала работать, мощности и эффективности, с которой она работала, было действительно достаточно, чтобы оглушить всех.

Двадцать человек. Это было двадцать духовных оружия высшего класса. Подумать только, он может быть создан за короткий период в три месяца. Во всей области небесной Пустоши, кроме Снежной империи, даже три школы и три секты или раса демонов не могли совершить такой подвиг? Хотя два человека погибли по дороге сюда, но они, должно быть, приготовили для них оружие. Дело было только в том, что она не могла сделать это полезной.

Йе Циньгу осознал это, и в его голове снова воцарился хаос.

На этот раз Империя вложила в них так много средств. Какие у них были планы на этот счет?

Чем больше инвестиций, тем больше желание отдачи.

Только что эти восемнадцать человек, включая его самого, могли такого сделать, чтобы вернуть такие инвестиции?

Йе Циньгу начал думать, что в этом деле все сложнее, чем было с самого начала.

«Это духовное оружие одобрено императорской семьей. Процесс создания контролировался нынешним наследным принцем, и он лично пригласил божественного кузнеца Ло Фэна сменить его после нескольких дней непрерывной работы. Он был создан для каждого по его силе и уровню развития. Наследный принц приказал, чтобы оружие находилось в вашем распоряжении вплоть до экзамена, который будет проходить через месяц», громко крикнул инструктор.

Послышались слабые звуки приветствий.

С древних времен герои любили красавиц, но еще больше героям нравилось божественное оружие.

Хорошая лошадь с хорошим хлыстом. Оружие, которое подходит человеку, увеличит боевую мощь любого мастера в значительной степени. В битве между мастера даже небольшое увеличение боевой мощи было решающим.

«Мы благодарим Его Высочество, наследного принца».

Все кричали.

«Благодарим Вас, наследный принц».

Все молодые мастера громко выразили свою благодарность.

http://tl.rulate.ru/book/103/381630