

## Глава 2

Я появился в своей квартире, где все было так же, как и в тот день, когда я умер. На столе лежали мои документы, на полу валялись мои вещи, на стене висел мой календарь с отмеченными датами. Я почувствовал себя, как призрак, возвращающийся в свой дом. □

Я подошел к зеркалу и увидел свое отражение. Я выглядел так же, как и в тот день, когда я умер. Но я знал, что это не я. Я был лишь тенью, которая могла путешествовать по времени, но не влиять на него. □

Я вспомнил, что Смерть сказала мне, что я не могу вернуться в свое прошлое. Но я не мог поверить, что это правда. Я хотел исправить свою ошибку, спасти свою жизнь, изменить свою судьбу. □

Я решил проверить, могу ли я что-то сделать. Я взял с пола свои ключи и бросил их в зеркало. Они пролетели сквозь него, как будто его не было. Я попробовал коснуться своего отражения, но моя рука тоже прошла сквозь него. Я понял, что я не могу ничего трогать, ничего менять, ничего чувствовать. □

Я услышал звонок в дверь. Я подошел к ней и увидел через глазок свою подругу. Она была такая же, как и в тот день, когда я умер. Она была красивой, улыбчивой, счастливой. Она не знала, что я умер. □

Я открыл дверь и попытался обнять ее, но она не почувствовала моего прикосновения. Она прошла мимо меня, как будто я не существовал. Она вошла в квартиру и начала звать меня по имени. □

- Где ты, любимый? Я принесла тебе подарок. Сегодня же наша годовщина, - сказала она, смотря по сторонам. □

Я почувствовал, как мое сердце разрывается на части. Я хотел сказать ей, что я здесь, что я люблю ее, что я сожалею о том, что сделал. Но я не мог. Я был лишь наблюдателем, который не мог вмешиваться в ход событий. □

Я понял, что это был ад, который подготовила мне Смерть. Она дала мне возможность видеть свою жизнь, но не жить ее. Она дала мне часы, которые могли открывать двери в любое время, но не давали мне выбора. Она дала мне желание, которое стало моим проклятием. □

Я посмотрел на часы в своих руках и увидел, что они тикали. Они показывали, сколько времени осталось до конца моего ада. Я увидел, что они показывали пять минут. □

Я понял, что я должен сделать. Я должен уйти отсюда, прежде чем будет слишком поздно. Я должен найти другое время, другое место, другую жизнь. Я должен найти способ вырваться из

этого ада. □

Я нажал на кнопку на часах и исчез. □

<http://tl.rulate.ru/book/102931/3562843>