"Второй убит!", - сообщила Маш, и они оба пригнулись за ее спиной.

Изуку открыл рот, чтобы что-то сказать, но Ольга Мари быстро прервала его.

"Если ты собираешься попросить меня научить тебя этому, Мидория, оставь это!" - огрызнулась она. "Если ты забыл, тебе вообще не положено знать о магии!"

Это одновременно разочаровало и шокировало Изуку, ведь это был бы очень полезный навык. Не говоря уже о всей той информации, которую она вывалила на него незадолго до этого, она собиралась стоять на своем?

"Д-директор, мы в тяжелой ситуации, разве сейчас не подходящее время, чтобы сделать исключение?!" - нервно спросил он.

"Это не оправдание! Маги не раскрывают все свои секреты по первому требованию!" - ответила она.

Маш подняла щит и сделала несколько шагов вперед, чтобы приблизиться к следующей цели, остальные последовали за ней.

"К тому же, даже если бы я и хотела тебя научить, это не то, чему можно научиться за несколько часов!" - добавила она и, заглянув Маш через плечо, выстрелила еще раз.

Череп третьего скелета тоже разлетелся на куски, и еще больше костей упало в глубину.

"Третий убит!", - доложила Маш. "Следующий в двенадцати метрах впереди, на вершине разрушенной дороги!"

"Жди следующего залпа, а потом подходи ближе!", - крикнул Изуку.

Затем он снова обратил внимание на директора, не собираясь так просто это оставлять.

"Директор, может быть, есть что-то еще, чему я могу научиться в подобных ситуациях? Должно же быть что-то, что я должен знать, даже учитывая обстоятельства!", - особенно учитывая обстоятельства, подумал он.

"Когда ты уже вдолбишь себе в голову, что это не твоя работа?", - ответила она, когда они втроем снова двинулись прочь от гавани и вглубь города.

"Просто держись позади, отдавай команды и будь для Маш как можно более подходящей магической батарейкой!" - продолжила она, после чего подняла голову и выстрелила в четвертого скелета еще одним гандрским выстрелом.

Когда он тоже упал, Ольга Мари пригнулась и снова крикнула Маш.

"Так, Маш, где последний?"

Наступила пауза, пока Маш быстро осматривала местность, и только тогда ее глаза расширились, когда они наткнулись на последнего врага.

"Он в двадцати метрах впереди... но он на вершине одного из упавших зданий!" - ответила она.

Директор вздрогнула от неожиданности и заглянул через плечо Маш, Изуку сделал то же самое. Конечно, последний враг находился на вершине разрушенного здания, далеко над ними.

"Это нехорошо! Мои выстрелы из Гандра не долетят так высоко!" - признала директор, вероятно, сама того не желая.

Они опустились обратно, а Изуку стал быстро разрабатывать план. Он был очень рискованным, но ситуация требовала риска.

"Маш, как твоя рука?" - спросил он, оглядываясь на нее.

Маш оглянулась на него с несколько озадаченным выражением лица, не совсем понимая, к чему все идет.

"Эм... я... я думаю, это... довольно хорошо?" - ответила она, как могла.

"Подожди!" - вмешалась директор. "Мидория, ты же не собираешься предложить то, что я думаю?"

"Это сработает!", - ответил Изуку. "Если мы подойдем достаточно близко, и, если Маш бросит свой щит достаточно сильно, это должно уничтожить последнего!"

"И мы отбросим нашу единственную линию обороны!" - возразила она. "Если она промахнется, нам придется немедленно бежать в укрытие, пока оно не задело кого-нибудь из нас!"

"А какой еще есть выход?!" - крикнул он в ответ. "Ты не можешь стрелять так высоко, и у меня тоже нет ничего, чтобы бросить в него! Если мы попытаемся бежать, нет никакой гарантии, что он не последует за нами и не попадет в нас!"

Ольга Мари скрипела зубами от досады, не в силах придумать альтернативу тому, что предлагал Изуку.

Он, в свою очередь, слегка приподнялся и положил руку на плечо Маш, теперь уже подбадривая ее.

"Ты можешь это сделать! Просто представь, что твой щит - это гигантский бумеранг!"

"И это твоя аналогия?!", - воскликнула Ольга Мари, но Маш, казалось, размышляла над этим.

После недолгого раздумья она посмотрела на Изуку с более уверенной улыбкой.

"Хорошо, сенпай! Если ты веришь в меня, я сделаю это!", - воскликнула она.

"Серьезно?!" - запротестовала директор, но теперь это было уже не в ее власти. Послышался звук стрелы, ударившейся о щит, и Маш тут же бросилась наутек.

Изуку шел прямо за ней, поэтому директору, естественно, ничего не оставалось, как последовать за ним.

"Подойди как можно ближе к основанию здания, а затем брось его прямо вверх!", - крикнул Изуку, когда они двинулись в путь.

Конечно, они остановились прямо возле здания, и Маш подняла щит, чтобы блокировать следующий выстрел.

"Подождите, почему мы так близко?!", - спросила Ольга Мари. "Как она сможет попасть в него отсюда?!"

"Просто поверь мне!" - ответил он. "Как только прозвучит следующий выстрел, мы должны отступить и дать ей место!"

Директор снова окинула Изуку взглядом, полным недоумения от этой идеи, но времени на обсуждение не было. Следующая стрела снова ударилась о щит, послужив сигналом к осуществлению его плана.

"Сейчас!" - крикнул он, схватил директора за запястье и отбежал на несколько шагов назад.

В то же время Маш подняла свой щит, ухватившись за верхний край и держа его горизонтально перед собой.

Она начала кружиться на месте, раскачивая щит в одном и том же направлении. Раз, два, три - и с криком Маш подбросила щит в воздух, наблюдая, как он закручивается на боку здания.

Скелет уже нацелился на них, выбрав идеальную позицию для очередного выстрела. Щит взметнулся вверх, длинный край ударил в челюсть, отчего все тело отлетело от здания, а кости рассыпались по земле.

"Сработало?!", - воскликнула Ольга Мари.

"Сенпай, получилось!", - взволнованно крикнула Маш, оглядываясь через плечо на Изуку и показывая вверх на то, что только что произошло.

Изуку, к своему удивлению, был менее воодушевлен, вместо этого он указал вверх на то же самое место, торопливо говоря. "Так, Маш, тебе пора убираться!"

Маш выглядела еще более растерянной, не понимая, к чему клонит Изуку.

"Убираться...?" - произнесла она.

Она повернулась и посмотрела на свой щит, который теперь падал.

Прямо на нее.

С высоты более пятидесяти метров.

http://tl.rulate.ru/book/102863/3630662