К счастью (хотя и не совсем), Изуку получил отсрочку, так как из-за другой опоры моста внезапно раздался знакомый крик. Прежде чем кто-либо успел задать вопрос, Ольга Мари прибежала обратно, выглядела и звучала панически, когда пробегала мимо них обоих.

"Еще скелеты! Вы двое, сделайте что-нибудь!" - крикнула она, прежде чем скрыться за противоположной опорой.

Когда они посмотрели туда, откуда она пришла, из-за опоры моста выскочило еще больше воинов Зуба Дракона и медленно направилось к ним. Маш быстро среагировала, встав перед Изуку и приготовив свой щит.

"Я справлюсь, сенпай!" - заявила она.

Изуку тоже привлек к себе внимание и быстро ответил Маш.

"Хорошо, но будь осторожна! Мы находимся в более тесном пространстве, чем в прошлый раз, и у тебя не будет столько места для передвижения!" - оценил он. "Так что не спеши, дай им прийти к тебе!"

Маш кивнула, выставив перед собой щит.

"Поняла, мастер!"

Как и предполагал Изуку, скелеты постепенно приближались, и пара из них оказалась в авангарде. Один из них двинулся первым, подняв меч в своей типичной медленной, дергающейся походке.

Маш настигла его, взмахнул щитом вверх, и длинный край столкнулся с его рукой, перерубив ее и заставив упасть на землю. Прежде чем скелет успел отреагировать, она вонзила один из меньших краев в его голову, и кость под ударом сломалась, а сам он обмяк.

Сразу за ним появились еще двое, и Маш не стала тратить время на них. Не успел первый сделать и шага, как она взмахнула длинным краем щита, ударив его по позвоночнику, и он переломился надвое, обе половинки упали на землю.

Вспомнив, что Изуку сказал ей в прошлый раз, Маш крутанулась, чтобы среагировать на удар другого, и, размахнувшись, ударила его локтем в лицо: череп раскололся от удара, еще один солдат пал.

Изуку не мог не поразиться тому, как быстро Маш приспособилась к ситуации.

"Продолжай в том же духе, Маш! Ты делаешь..." - начал он подбадривать ее, но внезапно остановился, увидев что-то.

Его голос сменился на панический.

"Подожди, Маш, осторожно!"

Однако было уже поздно: Маш внезапно вскрикнула, почувствовав, как что-то вонзилось в нее. Посмотрев на плечо, она увидела, что в него вонзилось лезвие - не меча, а наконечника копья,

- и из раны начала сочиться кровь.

Быстро среагировав, она повернулась и с размаху ударила щитом по нападавшему, полностью сбив его с ног и отправив в полет к стене, но сразу после этого опустила щит перед собой. В основном потому, что копье все еще торчало у нее в руке, вынуждая ее обороняться.

"Маш!", - крикнул Изуку, охваченный паникой.

Он уже начал двигаться вперед, как вдруг кто-то схватил его за руку. Повернувшись, он увидел, что директор снова вышла из укрытия и быстро качает головой.

"Не смей!" - кричала она. "Ты еще не умеешь пользоваться магией! Если ты снова пойдешь туда, то только навредишь себе!"

Изуку уставился на нее с тревожным выражением лица, а затем посмотрел на Маш, которая пыталась защититься, пока новые скелеты били копьями по ее щиту. Его взгляд метался по полю боя, а разум работал на полную катушку, пытаясь придумать, как обойти проблему, предложенную Ольгой Мари. Его взгляд упал на одну отрубленную руку скелета, все еще сжимавшую ржавый меч.

"Мидория, что бы ты ни задумал..." - начала было она, но Изуку не унимался.

Поднявшись, он стащил Фу с головы и передал его ей.

"Фу, оставайся с директором!" - сказал он, а затем побежал к сломанной руке.

К счастью, кости было не так уж сложно вправить, и он быстро достал меч.

"Мидория!" - крикнула она, но Изуку уже бежал к ней. С криком он метнул ржавый клинок в ближайшего противника и ударил скелета по позвоночнику.

Тот застрял в кости. Изуку ненадолго застыл, а скелет медленно повернул голову в его сторону.

Что ж, по крайней мере, он привлек его внимание.

Быстро сообразив, он уперся ногой в грудь скелета и оттолкнулся, отчего тот споткнулся о своих товарищей, а Изуку упал на спину. Он быстро поднялся на ноги, поднял меч и метнул его в скелета.

Меч попал в него, но застрял в открытых ребрах, не причинив ему никакого вреда.

Это было немного, но дало Маш некоторую передышку, позволившую ему подбежать к ней и попытаться помочь ей подняться.

"Маш, ты в порядке?" - спросил он, забыв, что это прозвучит глупо, учитывая, что в плече у нее все еще торчало копье.

"Я-я буду в порядке, с-сенпай!" - ответила она, ее ноги дрожали, пока она поднималась.

"Только вернись, я справлюсь!" - добавила она, уже шагнув к нему, чтобы защитить.

Изуку был уверен, что она не справится, но не собирался это озвучивать. Вместо этого он положил руку на ее неповрежденное плечо.

"Маш, отойди со мной назад!" - попросил он.

Маш посмотрела на него в замешательстве, но сделала то, что он просил, сделав несколько шагов назад рядом с ним.

"А теперь поверни свой щит на бок!" - добавил он.

Маш сделала так, как он сказал: длинный край теперь был параллелен земле. Изуку ухватился за нее сзади и встал рядом, готовя свой план.

Было рискованно, сработает ли это вообще, но, учитывая, что у Маш болело плечо, он должен был попробовать. Он вспомнил тот момент, когда нанес удар. Если бы ему удалось хотя бы на секунду повторить это ощущение, все могло бы измениться. Он посмотрел на нее, вспоминая то желание, которое возникло у него в тот момент, но оно лишь слегка изменилось.

Спасти ее.

На этот раз он почувствовал это. Линии загорались на его коже, распространяясь по всему телу. Он уже чувствовал, как он нагревается, а значит, действовать нужно было быстро. Он увидел, что скелеты снова поднимаются и начинают приближаться.

"Сейчас! Скоростной Таран!" - обратился он к Маш.

В унисон они закричали и ринулись вперед, врезаясь в оставшуюся орду костей. Они пронеслись по ширине моста над ними, настигая всех скелетов одним движением. Прежде чем кто-то из них успел попытаться атаковать, упираясь в щит, Изуку оттолкнул свою часть оружия. Это позволило Маш взмахнуть щитом по дуге, отправив полдюжины скелетов в полет по воде, оставив их плескаться и тонуть в речных глубинах.

Сразу после этого они оба упали на землю, и Изуку почувствовал, как его Цепи снова отключились.

Это длилось всего пару секунд, но он все равно чувствовал себя не в своей тарелке, пока остывал.

http://tl.rulate.ru/book/102863/3620885