

Ольга Мари снова посмотрела на Романи и продолжила.

"Мы собираемся расследовать причину Сингулярности, но это все. С ее устранением придется подождать до тех пор, пока у нас не будет команды для работы. Если мы вернемся с конкретной информацией, этого будет достаточно, чтобы получить помощь извне. Понятно?"

Романи кивнул в ответ, за ним последовали Маш и Изуку. То же самое сделал и Фу, прокричав короткое "Фу!". Не то чтобы Ольгу Мари это особенно волновало.

"Хорошо", - заключила она.

"Теперь, когда связь установлена, вы, ребята, можете говорить со мной в любое время", - Романи добавил. "Если Мидория чувствует себя лучше, вы можете покинуть лейлинию".

Изуку посмотрел на свою вторую руку, сжимая и разжимая кулак. Как-то, если не считать небольшого онемения, ему действительно стало лучше. Еще одна невозможная вещь, добавленная в кучу.

"Конец связи, Романи", - заключила Ольга Мари, затем протянула руку и нажала кнопку на браслете, который носил Изуку. Голограмма вскоре исчезла.

"...директор, вы уверены, что хотите это сделать?", - наконец спросила Маш. "Если мы немного подождем, то сможем вернуться и восстановить силы, прежде чем приступить к работе".

"Ты слышала меня, Маш", - ответила Ольга Мари. "Нам нужны конкретные результаты, если мы хотим получить хоть какую-то помощь. Мы не можем ждать. До сих пор мы сталкивались только со слабыми врагами, а между тобой и.." - она запнулась, снова посмотрев на Изуку, который в ответ напрягся.

"...ну, с тобой мы должны справиться с ними. Мы отступим, если появится что-то похуже, и перестрахуемся".

Она снова прервалась, потом перевела взгляд с Изуку на Маш и обратно. Неодобрительный взгляд вернулся, но Изуку показалось, что он заметил в нем и нотку ревности.

"Хотя я все еще не совсем согласна с этим... я одобряю ваш контракт", - заключила она.

Затем она ткнула пальцем в грудь Изуку, отчего тот слегка вскрикнул, откинувшись назад.

"А вот ты... ты получил то, что может сыграть решающую роль в этом деле. Поэтому я присматриваю за тобой. Если ты знаешь, что для тебя хорошо, ты будешь соответствовать моим стандартам. Ясно?"

"Д-да!" - быстро ответил он. "Очень ясно! Я постараюсь сделать все, что в моих силах, госпожа!"

"...Ну, твое "постараюсь" должно быть чертовски хорошим..." - это все, что она могла сказать.

Это был шквал откровений, на распаковку которых уйдет немало времени, но, по крайней мере, сейчас они были на одной волне.

Изуку надеялся, что сегодня его больше ничто не застанет врасплох.

Импровизированная группа приступила к выполнению своей миссии.

По приказу Ольги Мари они отправились исследовать все места, которые она считала подозрительными, в надежде, что это поможет им найти источник Сингулярности.

Сама прогулка проходила в очень напряженной атмосфере, как обнаружил Изуку. Все они все еще смирялись с открытием, которое произошло ранее, и у него, в частности, было много вопросов о том, что он должен был с этим делать.

Проблема заключалась в том, что стоило ему обратиться к директору за советом или разъяснением, как он получал от нее либо непонятное рычание, либо свирепый взгляд, и это быстро ставило его в тупик.

Все взгляды, которые он бросал на Маш в поисках помощи, приводили лишь к беспокойному покачиванию ее головы, как бы говорящей ему, чтобы он пока оставил эту затею.

В таком же настроении продолжался их поход, растянувшийся на довольно долгое время. Они двигались осторожным шагом, думая сменить направление, как только заметят впереди воинов Зуба Дракона.

Ольга Мари решила не шуметь, чтобы не привлекать к себе внимания, будь то скелеты или что-то еще, что может скрываться за горами.

Изуку, правда, заинтересовало, почему их так называли, поскольку это слово вызывало в памяти что-то знакомое, но, учитывая настроение директора, он оставил это при себе.

Группа остановилась только после того, как достигла большого красного моста, протянувшегося над их головами и упершегося в другой участок земли, разделявший две части большой реки.

Глаза Маш расширились от узнавания, когда она заговорила.

"Это знаменитый мост Фуюки. Он помогает соединить обе части города - Миями и Синто - вместе. Это, несомненно, самая известная достопримечательность города", - прокомментировала она.

"Маш, мы здесь не на экскурсии", - наконец заметила Ольга Мари. Изуку и Маш вздрогнули, причем первый обеспокоенно посмотрел на вторую.

Он повернулся к директору и открыл было рот, чтобы заговорить, но остановился, когда она повернулась и устремила на него свой жесткий взгляд.

"...Ну, Мидория?" - сказала она, ожидая, что он сам догадается о ее смысле.

Но он не мог этого сделать, о чем свидетельствовало растерянное и испуганное выражение его лица.

"Прости...?"

"Прости?!" - прорычала она в ответ. "Ты хоть знаешь, за что просишь прощения?! Или это просто твой основной защитный механизм?!"

Это навело Изуку на мысль, что она все еще злится из-за чего-то, что он сделал. Учитывая, что это могло быть сколько угодно вещей, в большинстве из которых он даже не был уверен, оставалось только то, что он точно знал, что сделал неправильно.

"...э-э... простите, что послушался вас раньше...?" - попытался он.

Директор ошарашено уставилась на него, ошеломленная действиями Изуку в очередной раз за этот день. Что способствовало росту уровня стресса Изуку.

"Ах!", - вдруг воскликнула Маш. Она повернулась к директору и склонила голову.

"Директор, я тоже должна извиниться за то, что послушалась вас! Мне не следовало так горячиться, иначе я бы увидела приближающихся врагов и не подвергала бы нас опасности!"

Затем она повернулась к Изуку и сделала то же самое.

"Сенпай, прости меня и ты! Если бы я этого не сделала, ты бы не рисковал своей жизнью ради нас и не пострадал!"

Изуку вздрогнул от неожиданности, но быстро ответил.

"Все в порядке, Маш, правда! Я прекрасно понимаю, почему ты так поступила, и я ничем не помог, просто стоял и молчал! Если бы я просто принял решение раньше..."

"Нет, нет, нет, нет, нет!" - прозвучало в ответ от измученного директора, которая теперь в свою очередь дергала себя за волосы.

Через секунду она остановилась, а затем продолжила разглагольствовать над удивленными Изуку и Маш.

"Я больше не могу этого терпеть!", - при этих словах она сделала жест рукой в сторону Маш.  
"Достаточно того, что у меня есть один человек, который извиняется из-за каждой безобидной вещи, но два?! Я... просто... RRRRRRRR!"

Разочарованно прорывав, директор повернулась и зашагала прочь, все время выходя из себя, пока не обогнула опору моста с другой стороны и не скрылась из виду.