“Этот парень пытается… помочь мне?”

Девушка с механической рукой, естественно, заметила действия Леонарда Черчилля и инстинктивно подумала: чем он мог бы помочь?

Но мы имеем дело с катастрофой ранга А.

Это то, во что ты, с твоей боевой мощью, мог бы вмешаться?

Не лучше ли было бы для тебя послушно сыграть роль приманки и остаться в живых?

Проведя день вместе, девушка поняла, что Леонард был не просто слаб из-за того, что ведьма высосала из него все до капли, он был изначально слаб, настолько слаб, что она даже не могла ощутить исходящих от него колебаний Силы Проклятия.

Но в то же время, наблюдая за его действиями, она поняла кое-что еще: этот парень не пострадал от психического загрязнения?

Обычно непрофессионалы попадали под контроль Разума, находясь в одной комнате с членом Секты Падших Ведьм.

Особенно, если это катастрофа ранга А, вызванная вторичной мутацией.

Тем не менее, этот парень не только не поддавался контролю, он даже спокойно намекал на помощь.

Если это не потому, что у него помутился рассудок, то в его распоряжении должны быть какие-то другие методы.

“Может быть, он пробудил свое экстрасенсорное направление для Метки Демона?”

В этот момент девушка кое-что поняла.

Почему он смог провести всю ночь с ведьмой прошлой ночью и все еще выжить.

Но сильная ментальная сила не может скрыть тот факт, что он слаб в бою.

…

“Может быть,…Я должна позволить ему попробовать?”

Седовласая девушка оказалась в водовороте конфликта.

Хотя она не возлагает больших надежд на способность этого временного товарища по команде помочь, в настоящее время у нее нет других вариантов.

Поскольку монстр подвергся вторичной мутации, у нее все еще были шансы на победу, но это было не то, что она могла убить за короткий промежуток времени.

Прямо сейчас все монстры в Альтернативном измерении пришли в неистовство, как она может не слышать выстрелов, доносящихся из-за двери?

Если бы ей пришлось тянуть с этим, когда монстры хлынули ко входу, риски возросли бы в геометрической прогрессии.

С этими мыслями девушка с механической рукой решительно приняла решение: позволить ему попробовать, в конце концов, ситуация не может быть хуже, чем она уже есть.

Она очень хорошо знала, что слабостью монстра был его рот.

Единственное смертельное ранение, которое могло нанести огнестрельное оружие, было именно в этом месте.

Но монстр был хитер, намеренно пряча рот во время их боя.

В тот момент, когда эта мысль промелькнула в голове девушки, она немедленно вынудила монстра совершить фатальную “ошибку” в разгар их битвы.

Одной рукой она поймала хлыст на хвосте монстра, а другой была вынуждена схватиться за атакующую переднюю конечность монстра.

Ее руки, кажется, мгновенно ограничены.

Монстр также сразу почувствовал, что нашел смертельное слабое место человека, и без каких-либо колебаний внезапно выпустил из своей ужасающей пасти шипастый ротовой придаток

“Вжик!”

Скорость была очень высокой.

Девушка с механической рукой наблюдала, как ротовой придаток вонзился прямо ей в грудь, ее зрачки яростно сузились: он наконец появился.

Это была лучшая возможность!

…

Почти в то же время.

“Бах!”

В комнате раздался выстрел.

Момент для удара был выбран идеально.

Обычным людям трудно уловить такие мимолетные недостатки.

Девушка с механической рукой вздохнула с облегчением, парень не так уж плох, раз не упускает возможности.

Но следующее зрелище поразило ее еще больше.

Почти в тот момент, когда раздался выстрел, перед ее глазами возник ослепительный красный взрыв.

“Это…?”

Девушка с механической рукой не могла в это поверить.

Этот выстрел был не только своевременным, но и впечатляюще точным!

Ротовой придаток был очень хрупким, стандартная пуля, разрушающая демонов, прямо сломала шипастый придаток.

Девушка с изумлением наблюдала за облаком крови, которое взорвалось прямо перед ней, ее мозг постепенно осмеливался верить тому, что видели ее глаза: “Попадание с одного выстрела?!”

Она знала, что раз он осмелился предложить помощь, то его навыки стрельбы, должно быть, неплохие.

Но что сложно, так это не только навыки стрельбы, но и попасть в цель под воздействием ментального загрязнения. Обычному человеку очень сложно сохранять спокойствие под страхом смерти и душевным смятением, как ему это удавалось?

Казалось, что у него не было ни малейшего напряжения или страха, влияющих на его стрельбу.

После минутного размышления девушка с механической рукой уже поняла. Этот парень угадал ее намерение, а также предсказал реакцию монстра, только тогда он смог попасть одним выстрелом.

Такой сдержанный ответ, даже если бы это была она, она, возможно, не смогла бы сделать лучше.

“Совсем неплохо...”

Девушка с механической рукой что-то бормочет.

Изначально она думала, что ей придется создать несколько возможностей для успеха, она не думала, что все решится одним ударом.

Но сейчас не время удивляться, монстр уже был серьезно ранен от пули до ротового придатка, все пространство оглашалось его пронзительными криками.

Сначала она должна убить монстра!

Взгляд девушки стал острее, секретный навык уже сформировался.

Аура иллюзии позади нее усилилась, невидимое телекинетическое поле вокруг ее тела мгновенно вскипело. Это было так, как будто столкнулись две силы, на два вдоха возникла патовая ситуация, странное лицо внутри разорванного рта Павшей Ведьмы в нескольких метрах от него внезапно взорвалось, осыпая землю кусками окровавленной плоти.

...

Леонард Черчилль наблюдал, как монстр внезапно взорвался, он не знал, что сделал его товарищ по команде, но это не мешает ему понимать, что это мощный ход.

“Телекинетическая атака, хм...”.

Леонард Черчилль положил пистолет и прислонился к стене.

Его тело не было телом Выдающегося Человека. Находясь под воздействием только что произошедшей битвы, он чувствовал себя так, словно его сбил грузовик, с пронзительной

болью во внутренних органах.

Монстр был мертв, девушка с механической рукой наконец вздохнула с облегчением.

Она взглянула на труп монстра на земле, затем на Леонарда Черчилля в углу комнаты, ее взгляд стал сложным, как будто она боролась с принятием решения.

Но мгновение спустя все успокоилось.

Леонард Черчилль почувствовал внутренний конфликт в ее мимолетном взгляде и приподнял бровь.

Он уже догадался, о чем она могла подумать.

Когда добыча была мертва, ценность приманки фактически исчезла.

Теперь, когда появились сокровища и раскрылись его собственные секреты, безжалостно практичный человек прямо сейчас устранил бы все концы с концами.

Разрыв в силах был настолько велик, что у Леонарда Черчилля не было шансов сопротивляться.

Но на самом деле ей не было необходимости предпринимать какие-либо действия лично.

Если бы она действительно хотела убить человека, чтобы заставить его молчать, она могла бы использовать монстра, чтобы покончить с собой во время их предыдущей битвы.

Но она этого не делала.

Она предпочла бы пройти через неприятности сама, воздерживаясь от акта предательства после получения выгоды, она изо всех сил старалась не вовлекать его в битву.

Она полностью придерживалась их предыдущего соглашения.

Конечно, если бы он не был уверен в этом пункте до начала сотрудничества, Леонард Черчилль нацелил бы этот выстрел не только на Падшую Ведьму. Даже рискуя быть убитым монстром, он бы сначала застрелил этого товарища по команде.

….

“Это целебное зелье”.

Девушка больше не казалась обеспокоенной.

Вместо этого она бросила красное зелье в Леонарда Черчилля и сказала: “Я добыла очень редкий материал. Если ты сможешь выбраться оттуда живым, я выплачу твою долю”.

На этот раз она упомянула не о том, чтобы он заплатил, а о том, чтобы вернуть деньги.

Леонард Черчилль поймал зелье и рассмеялся, осушив его одним глотком.

Тот факт, что его не предали, сам по себе был большой удачей, не было необходимости просить об урегулировании.

Он, естественно, заметил серебряное свечение на трупах и нашел его завораживающим.

Они действительно “сбросили добычу”?

Девушка молча вытащила кинжал, привязанный к ее бедру, и немного повозилась с трупом монстра, достав полупрозрачный предмет, похожий на янтарь.

Она подумала, что Леонард Черчилль хочет посмотреть материал, поэтому указала: “Это”.

[Вторично мутировавший гипофиз Падшей Ведьмы]

[Качество: Превосходное сияющее серебро]

[Описание: Чрезвычайно редкий материал ментального типа, содержащий концентрированную Силу Катастрофы;]

Леонард Черчилль оглянулся: янтарь был окутан ментальным энергетическим полем, подобным предыдущему монстру, но более устрашающим.

При внимательном рассмотрении казалось, что чувственный мир был искажен.

Снова появилось просветление: ‘Подвержен психическому заражению, замешательство + 3’

У Леонарда Черчилля дернулся уголок глаза, эта штука была источником радиации.

Девушка с механической рукой недолго смотрела на нее, она достала чистую карту и тихо сказала: “Сдерживай!”

Массив гексаграмм на обратной стороне карты засветился, гипофиз тут же исчез, а затем изображение, которое в точности воспроизводило материал, только что появившийся на лицевой стороне изначально пустой карты.

Психическое заражение также исчезло в одно мгновение.

Леонард Черчилль с благоговением наблюдал за происходящим: Карта пространственного хранения?

Еще одна карта с магическими эффектами.

Получив материал, девушка с глазами механической руки стала немного закомплексованной, глядя на карту в своей руке.

Изначально она хотела найти материал только у ведьмы, но неожиданно получила материал исключительно высшего уровня.

Лучшее качество материала, которое может дать Катастрофа первого уровня, - это “Серебро”, и была очень небольшая вероятность получения премиального “Сияющего серебра", редкого материала, превосходящего обычное серебро.

Однако, к ее удивлению, теперь она получила блестящий серебристый материал с приставкой “Отлично”.

Шансы были почти один на миллион.

Она ясно почувствовала мощную ментальную силу материала в тот момент, когда прикоснулась к нему, для нее это был самый идеальный материал для изготовления карточек профессий!

В конце концов, это была неслыханная катастрофа вторичной мутации.

Девушка, не долго думая, взяла карту, которая медленно выползала из трупа в белом свете, и сказала: “Мне нужен материал. Я дам тебе эту карту. Твои умственные способности хороши, это было бы полезно, чтобы сохранить тебе жизнь.”

С этими словами она щелкнула пальцем, отправляя карту в его сторону без всякой жадности.

Леонард Черчилль легко уловил это и взглянул.

[Взгляд ведьмы]

[Качество: Серебро]

[Описание: Одноразовая серебряная карта умений, потребляет 1 очко ментальной силы, после использования может вызвать психическое заражение целей до второго уровня в радиусе 5 * 5 м, вызывая как минимум 1 секунду непрерывного ментального гипноза, время контроля зависит от ментальной силы цели;]

Ранее в битве Леонард Черчилль увидел карту, которая могла превращаться в Клинок Ветра, используемую его товарищами по команде, поэтому он не удивился, когда увидел эту карту умений.

Зона-контроль разума, эффект этой карты очень силен, ее ценность абсолютно недешева.

Он все еще спрашивал: “Это ... для меня?”

Девушка с невыразительным выражением лица небрежно сказала: “Это то, чего ты заслуживаешь”.

“…”

Услышав это, Леонард Черчилль без колебаний взглянул на карту.

На одной стороне карты был символ глаза, на другой - мистическая гексаграмма.

Это была его первая встреча с таким удивительным предметом, и он нашел его весьма интригующим.

Но как использовать эту штуку?

Девушка, казалось, поняла его замешательство и любезно дала несколько советов: “Это карта ментальной силы, довольно редкая. Держась за массив гексаграмм, ты, естественно, поймешь, как ее использовать”.

Услышав это, Леонард решил попробовать.

В одно мгновение ему показалось, что он держит пистолет, спусковой крючок под указательным пальцем, и, казалось бы, способен привести его в действие одной мыслью.

Какой замечательный предмет…

Всего одна карта может погрузить цель в гипноз. Если это не магия, то что же тогда?

Леонард поиграл с картой, его интерес к этому таинственному миру возрастал.

Он казался совершенно невозмутимым, как будто только что пережил что-то невероятное и не вернулся с порога смерти.

Однако выражение глаз девушки с механической рукой больше не было таким спокойным.

Она нашла материал, в котором нуждалась, более того, он оказался в десять раз лучше, чем она ожидала, и ее цель, позволившая ей предпринять эту авантюрную миссию, была достигнута.

Единственным крошечным недостатком было то, что кто-то разглядел ее экстраординарный талант.

Но это не было большой проблемой.

Проблема заключалась в текущих необычных изменениях в Альтернативном Измерении!

…

Им удалось эффективно убить Падшую Ведьму благодаря их решающей битве и несколько гармоничному сотрудничеству, не теряя много времени.

Но вскоре после того, как они убили монстра, внешний шум концентрированной огневой мощи внезапно смолк.

Она не знала, погибли ли остальные снаружи или отступили обратно на первый этаж, но в любом случае ситуация выглядела не очень хорошо.

Девушка с механической рукой, всегда осторожная, бросилась к железным воротам и прикрепила к ним две карты: “Барьер, активируй!”

Дверной замок уже был открыт, и теперь им нужно было запретить монстрам врываться внутрь.

Карта Барьера могла временно запечатать их ауру, но это не могло длиться долго.

По мере того, как девушка с механической рукой оценивала ситуацию снаружи, выражение ее лица становилось все более и более серьезным.

Им нужно было быстро принять решение.

…

Девушка с механической рукой также получила, по-видимому, серьезные травмы во время предыдущей битвы.

Приняв несколько зелий, она снова надела противогаз и заменила поврежденное снаряжение запасным механическим экзоскелетом.

Леонард спокойно наблюдал со стороны.

Вероятно, почувствовав его взгляд, девушка с механической рукой заговорила, не оборачиваясь, ее голос был холоден: “Этот барьер долго не продержится. В ‘Режиме побега и убийства’ прятаться в комнате бесполезно, поскольку монстры будут активно охотиться на людей. Снаружи я чувствую колебания энергии по меньшей мере десяти сильных монстров. Они наверняка скоро придут …”

При обычных обстоятельствах все прячутся ночью в комнате, и монстры запускаются пассивно.

Помимо чего-то вроде Падшей ведьмы, которая могла проходить сквозь стены, лишь несколько невезучих людей будут случайно унесены случайно бродячими монстрами. Таким образом, опасность невелика.

Через три дня ты можешь уходить.

Но теперь, не найдя выхода, никто не сможет выжить, чтобы уйти.

Своими словами она подразумевала, что хотела совершить героический побег скорее раньше, чем позже, возможно, у нее был шанс побороться.

Вы были предоставлены сами себе.

“…”

Леонард выслушал ее слова, но на лице его было безразличное выражение.

Она уже сделала достаточно, не предав его раньше. Он не ожидал, что она протянет руку помощи в этот критический момент.

В момент, когда речь идет о жизни и смерти, никто не захочет нести бремя.

Однако в этот момент выражение его лица неуловимо изменилось.

Ее боевая мощь не только велика, она обладает острым восприятием и, что особенно важно, не накапливает снаряжение…

Разве она не идеальный товарищ по команде?

Леонард тщательно обработал всю доступную информацию в своей голове.

Он чувствовал, что постиг некоторые ключевые аспекты этого пространства.

Девушка с механической рукой, выровняв дыхание, выглядела так, словно была готова выскочить из приоткрытой двери самостоятельно.

Но в этот момент Леонард резко заговорил: “Вы … заинтересованы в продолжении нашего сотрудничества?”

http://tl.rulate.ru/book/102756/3560251