

— Вы мой подрядчик, мистер Гросвенор? — ответила Далила.

— Так и есть, Далила. Я думаю, нам есть что обсудить. — ответил Питер.

— Мы можем поговорить об этом лично, не так ли? — ответила Далила и скрестила ноги.

— Уже влюблена в меня? Я не думаю, что мы в таких отношениях. Я бы предпочел, чтобы никто не знал, что мы ведем дела. — ответил Питер.

— Ты можешь только мечтать о девушке вроде меня. Теперь скажи мне уже, чего ты хочешь, у меня нет целого дня. — ответила Далила.

— Есть некий новый супергерой, который недавно помешал многим моим планам, я бы хотел его смерти и чтобы это никак не было связано со мной. Чем скорее приведешь его ко мне, мертвым или живым, получишь неплохой бонус. — ответил Питер.

— Ты знаешь, как возбудить девушку. О какой сумме речь? — спросила Далила.

— Один миллион. Каждый день, когда я не вижу его у своей двери, я снимаю сто тысяч. — ответил Питер.

— Так кто моя цель?

— Человек-паук.

Далила мгновенно разозлилась и чуть не раздавила телефон в руке, но взяла себя в руки. Она фальшиво хихикнула. — Я вижу, ты любишь шутить. Откуда ты узнал о нашем недавнем мероприятии? — спросила она с нотками ярости.

— Я оставил стопку документов со всем, что тебе нужно знать о нем. В том числе о его настоящей личности. Они в переулке рядом с кафе, в котором ты сейчас находишься. Ты можешь решить, хочешь ли ты продолжать выполнять контракт или нет. Ты дралась с ним раньше, так что у тебя есть опыт. Вот почему я выбираю тебя. Надеюсь, у нас будут процветающие отношения в будущем и ты меня не разочаруешь. — он повесил трубку, быстро надел маску и перескочил на другую крышу, приземлившись за рогаткой.

Далила встала со своего места и вышла из кафе. Она выбросила телефон в черную мусорную корзину и сунула руку в карман пальто. На этот раз она оставила волосы распущенными и надела длинное пальто. Было слышно, как ее высокие каблуки переходят дорогу, когда она направилась в переулок.

Питер положил стопку чистых листов бумаги перед импровизированной рогаткой и камерой, обращенной к ней. Он был подключен к его телефону и давал ему мгновенное представление о месте. Он наблюдал и ждал появления Далилы, надеясь, что она клюнет на наживку.

Далила повернула за угол, увидела небольшой столик, на котором лежала бумага, и направилась к нему, спрятав руки в карманы. Она подошла к столу и, наклонившись, взяла стопку бумаг.

Питер увидел как она наклонилась и перерезал паутину, удерживающую мусорное ведро на рогатке, катапультировав его в сторону Далилы.

Далила открыла папку, и большой красной надписью было написано: «Отвали». Далила

скомкала бумагу и, обернувшись, увидела, как к ней летит большой металлический контейнер. Она не успела среагировать, получила удар по лицу, отлетела назад и упала плашмя на пол.

Питер побежал к центру переулка и обернулся вокруг мусорного ведра, снова почувствовав покалывание. Далила лежала спиной на мусорном баке, направляя на него пистолет, и Питер увидел, как загорелась искра. Питер пригнулся и убрал ускользнувший от нее пистолет, а Далила бросилась вперед и сбила Питера с ног.

— Ты думаешь, тебе это сойдет с рук! В прошлый раз я просто играла со своей едой. - взревела она, прежде чем замахнуться на Питера, кровь текла из ее раны на голове. Он выстрелил ей глаза и как раз вовремя отвел голову в сторону.

Пока Далила пыталась сорвать паутину со своего лица Питер быстро встал и нанес апперкот. Далила упала на спину и застонала. — Ты уже проиграла, Далила. С тех пор, как ты попала в паутину, было ясно, кто победит.

Питер подошел к Далиле и приготовился связать ее, прежде чем получил сильный удар в пах. — ААААА, ЧЕРТ. ДЕРЬМО! — кричал он, держа руки между ног.

Далила встала, сорвала паутину с глаз, сняла пальто и сломала каблук туфли, чтобы облегчить движения. — Не будь со мной высокомерным, мальчик. — ответила она и направилась к Питеру.

Питер махнул рукой, сигнализируя об остановке. — Я прошу о временном прекращении огня. Моим будущим детям сейчас очень тяжело, ааах... - простонал он, все еще слегка сгорбившись и защищая свой пах.

— Боюсь, я так не работаю. — ответила она, прежде чем пнуть его ногой в лицо. Питер откинулся назад и увидел, как ее нога перелетела через него. Боль начала утихать, и Питер снова приготовился к бою. Это был не совсем тот быстрый бой, которого ожидал Питер, но он все же знал, что она получила некоторую травму от его паукопульты. Да, он назвал это так.

— Должен сказать, что ты сегодня выглядишь фантастически. Думаю, после этого комплимента я заслуживаю тайм-аута. — пошутил Питер.

— Тогда посмотрим, как долго ты сможешь продержаться, хм. — ответила Далила, прежде чем начать атаку. Она быстро нанесла пару ударов, от которых Питер смог легко увернуться.

Питер медленно отступил назад, указал ей за спину и крикнул — Смотри, это слон! — Далила его проигнорировала. — Стоило попробовать.

Она выкинула ложный удар, и Питер отступил, чтобы увернуться, ожидая удара. Далила ударила его ногой по голени, и он начал падать вперед, но получил удар кулаком прямо в челюсть. Питер остался на ногах, но его нога дрожала, и он выпустил ей за спину две паутины.

Далила обернулась, думая, что он собирается бросить в нее еще одну мусорку, но ничего не увидела позади нее. Питер резко нанес удар в челюсть, заставив ее в замешательстве упасть на землю.