

- Король Аэдии... Чёрная магия...

- Это невозможно... Невозможно...

- О, боже. Это... Это ведь магия подчинения. Чёрная магия, которая насильственно подавляет волю других существ!

На какое-то время маги, застыв на месте, шокировано глазели на остатки секретной комнатухи. Вскоре их начали оттеснять другие люди, поскольку все хотели посмотреть, действительно ли их король был способен на подобные ужасы.

- Это просто кошмар... Я поклялся в верности человеку, использующему такую злую магию...

- Мы должны сохранить это место в качестве напутствия всем остальным. Мы не знали, что здесь происходит, и это меня разочаровывает... Мы больше не должны ошибаться. Это событие просто обязано быть упомянуто в нашей истории.

Того же мнения придерживались и рыцари, состоящие на службе в Аэдии.

Несмотря на то, что они жили на территории магического государства, они решили избрать путь рыцарства, а потому у каждого из них были свои убеждения и кодекс чести. Итак, они тоже пытались понять, почему их бывший король использовал черную магию. Рыцари даже решили объединиться с магами, чтобы провести расследование и узнать, почему король совершал такие зверства.

Не так давно им пришлось почувствовать себя беспомощными, уступив всего одному волшебнику. Однако вскоре их взглядам было представлено нечто, чего не должно было присутствовать в их королевстве.

- Мы закончили анализировать остатки проклятий. Это... Это магия, которая стимулирует нежелательные эмоции. Да, я уверен, что недавний отчет о том, что конфликт между Тиатой и другой расой вблизи Леса Вечности становится сильнее, как-то с этим связан. М-может быть...

- Возможно, наш король... Как глупо!

- Я нашел кое-какие письма, которыми обменивались король и герцог Тиаты. Есть также записи экспериментов, в которых они использовали магию, чтобы принудить эльфов... Ах! Ох... Это просто ужасно! Они оказались достаточно наглыми, чтобы практиковать проклятую чёрную магию в самом сердце Аэдии!

К сожалению, именно так всё и обстояло.

Король Аэдии исследовал способ доминирования над разумными существами.

Вероятно, всё это началось ещё с появления Регины.

Когда волшебники поняли, что не могут полностью контролировать Регины, предыдущий король вступил в сговор с магами, чтобы разработать метод, который будет эффективнее силы внушения. Они начали разработку заклинания, которое могло предоставить им полный контроль над Региной.

И вот, в конце концов они пришли к выводу, что обычная магия не может подчинить человеческий разум...

А раз так, ответ должен был лежать в плоскости чёрной магии.

Тем не менее, чёрная магия вовсе не являлась одной из разновидностей волшебства. В то время как обычные заклинания предполагали использование маны, чёрная магия предполагала определённую цену, которую нужно было заплатить взамен за её использование. Ну а если быть точнее, чёрная магия требовала принесения жертв. Вот почему она называлась именно так и, как правило, использовалась лишь расой демонов.

Именно по этой причине чёрная магия была строго запрещена на территории Аэдии. Здешние волшебники выступали в качестве исконных противников чёрной магии. Впрочем, у этого явления был и обратный эффект. Люди, которые веками боролись против чёрной магии, обладали огромным запасом информации о чёрных магах и всем, что было с ними связано.

Итак, имея в наличии необходимые исходные данные, некоторые маги начали разработку метода, который помог бы подчинить разум Регины. Как и ожидалось, спустя какое-то время их исследования начали распространяться и на другие сферы.

А когда они окончательно поддались искушению, уже ничто не могло их остановить.

И так Аэдия объединилась с Тиатой, решив найти способ управления эльфами.

«Поскольку эльфы не являются людьми, они убеждали себя, что в этом нет ничего плохого. И это оправдание они считали вполне достаточным для самих себя...».

Исследование магии, позволяющей получить контроль над разумом расы, отличной от человеческой, было попросту смехотворным оправданием. Они действительно считали, что разрабатываемое ими заклинание будет различать цвет кожи и глаз?

Поддавшись самоубеждению, они пообещали себе, что не будут использовать данную магию на людях, поскольку их эксперимент и вправду не различал конечный объект воздействия. Это была абсолютная магия контроля. В некотором смысле, она несла в себе больше зла, чем врожденная способность Короля Демонов.

В случае с Королем Демонов, он либо всех контролировал, либо уничтожал всех, над кем его контроль был не властен. Он был монстром, который не проявлял никакого интереса к магии контроля, исследуемой людьми.

И причина тому была довольно простой. Король Демонов уже обладал врожденной способностью под названием Абсолютный Контроль. Он пришёл к выводу, что невозможно полностью доминировать над другим существом при помощи магии и решил продолжать использовать исключительно свои собственные силы.

В прошлой жизни Арти заклинание, разработанное Аэдией, привело к поистине ужасающим побочным эффектам. Вот почему эльфы выступили войной против людей. А к концу этой войны практически все эльфы были уничтожены.

Лес был сожжён, а новые эльфы перестали появляться. В этой войне было уничтожено несколько наций, и именно тогда армия Короля Демонов начала всерьёз бороться с группой героя.

Всё это причинило очень много боли Метели, то и дело заставляя её плакать... А сам Арти впервые за всё время понял, какие эмоции в прошлом довелось пережить его спутнице.

... Нет, события его прошлой жизни уже были не важны.

Арти должен был не допустить повторения этих событий здесь и сейчас.

- Тем не менее, разработка этого заклинания закончилось провалом. Вы ведь видите это, ребята?

- Простите, но наша магия не настолько развита, как Ваша. Мы с трудом смогли выяснить, что данные эльфы были убиты побочными эффектами проклятий.

- Проклятие, которое стимулирует эмоции, - это всего лишь средство для достижения цели. Легче использовать магию контроля, когда структура мышления объекта воздействия максимально упрощается.

- Вот почему они взяли в плен нескольких эльфов... Чтобы проверить данную теорию... Господи, это просто ужасно...

Судя по всему, волшебники наконец закончили разбираться в текущей ситуации, а потому Арти громко хлопнул в ладоши. Рыцари и маги тут же замерли, сконцентрировавшись на нём.

- А теперь я расскажу, в чём состоит моя личная заинтересованность. Я получил запрос от эльфа помочь разобраться в сложившейся ситуации и пережил много трудностей, чтобы узнать это... Чёрной магией занимался не только король. Мне стало известно, что в исследовании участвовала большая часть правящей верхушки Аэдии. Вот почему я решил выступить на стороне Короля Дайатана. Я решил очистить Аэдию от зла. Таков был мой план. Вот почему мы здесь.

После этих слов большая часть людей тут же начала перешептываться между собой:

- В этот процесс вовлечена большая часть наших лидеров? Подождите минутку...

Среди присутствующих были люди, которые считались лидерами среди магов, рыцарей и дворян. И так, взгляды остальных тут же устремились к ним.

- К счастью, с моим текущим уровнем мастерства я могу исследовать оставшуюся ману и записи людей. И для того, чтобы это сделать, мне нужно всего лишь немного времени... Что ж, начнём.

- Ува-а-а-а-х!

- Нет! Это был не я! Нет! Кха!

Как только Арти забросил наживку, некоторые идиоты тут же себя выдали! И в результате Арти мгновенно использовал заранее подготовленные Струны Маны. Некоторые волшебники пытались сбежать, а некоторые бросились атаковать Арти. Кое-кто даже смог каким-то образом реактивировать поврежденные пространственные врата, через которые скрылся король. Однако он убил их всех.

Расправа была молниеносной. И несмотря на то, что присутствующие здесь люди знали, что Арти всего лишь восстанавливает справедливость, они не могли не застыть на месте.

- О, господа. Мы словно муравьи по сравнению с ним...

- Может, он действительно Король Демонов?

- Никогда прежде не слышал о подобном заклинании. Это тонкая нить маны, которая содержит

в себе невероятное количество энергии...

- По сравнению с этим, моя магия не опаснее детских шалостей.

Закончив убиение предателей, Арти поднял руку, над которой тут же появился Демит.

Удивительно, но магический камень был способен активировать базовое огненное заклинание. Вкладывая небольшое количество маны, ему удалось воспроизвести непропорционально большую мощь, моментально испепелившую трупы нечестивых волшебников и дворян.

- Что ж, на данный момент я убил лишь тех, кто сам признался в своих злодеяниях... Теперь пора покончить с теми, кто прячется.

- Ч-что!? Это было ещё не все!? - воскликнул один из дворян. Он действовал самым бесстыжим образом, поскольку как раз и являлся одним из соучастников сговора.

Однако его смерть была лишь началом. Вскоре огненные вспышки начали появляться практически повсеместно.

Фестиваль огня длился менее трёх минут, а количество убитых людей достигло 150 человек.

- Доказательства! Нам нужны доказательства! Возможно, вы убили невиновных!?

- У только что убитых мною людей следы чёрной магии. Избежавшие кары могут ничего не бояться.

Около часа назад Арти проявил огромные способности, взяв под контроль магический круг, опоясывающий Аэдию, и активировав великую магию.

Тем не менее, то, что он продемонстрировал сейчас, впечатляло куда больше. Он показал невероятный контроль над своей маной. Он смог создать огромное количество энергии, используя минимальное количество магической силы.

Как правило, каждый волшебник посвящал себя какой-то одной специализации. Но с Арти всё было иначе. Даже с учётом высокого уровня то, что он сделал, было попросту нелогично.

- Что ж... Теперь всё понятно, - вздохнув, пробормотал один из волшебников, - Вы обладаете множеством способностей, которые, похоже, не имеют границ. Вы молоды, но у Вас есть огромная магическая энергия и высочайший уровень. Вы достаточно близки с эльфами, чтобы получить от них задание... Итак, вывод напрашивается сам собой. Вы - герой нынешнего поколения, верно?

После этих слов люди попросту перестали дышать. Однако повисшая над городом тишина длилась недолго.

- ... Что!?

- Этот тиран - герой?

- Это какая-то бессмыслица. Я слышал, в Королевстве Диас родилось два героя, но это было всего пару лет назад... Нет, это невозможно.

Арти было всего 15 лет, но он казался куда старше своего возраста. Тем не менее, он всё равно не мог устранить абсолютно все особенности своей юношеской внешности. То же самое касалось и Метели, которая стояла рядом с Арти.

Они побывали в самых разных регионах, однако никто так и не узнал их настоящих личностей.

- Я слышал, что на этот раз появилось сразу два героя. Это означает, что одна из Ваших спутниц также является героем. Но они обе настолько сильны, что я понятия не имею, кто из них герой...

- Да, этот молодой человек действительно герой. Вот почему у него такая острая реакция на чёрную магию!

- Действия этого героя немного грязноваты...

Мнения магов начали расходиться, а потому Арти спокойно спросил:

- Вы поверите мне, если я скажу, что я не герой?

- Мы всё-таки считаем, что Вы - герой.

В ответ Арти горько улыбнулся. Эти проклятые волшебники были предвзятыми и упрямыми, но в то же время они обладали хорошей сообразительностью.

Наверное, они смогли идентифицировать Арти как героя по одной весьма тривиальной причине. Герои всегда обладали особым статусом среди людей. И даже если он был наделён огромными силами, люди не могли ревновать или завидовать ему. Они просто принимали силу героя как данность.

Итак, волшебники не хотели признавать, что их способности в сфере магии уступают другому человеку, а потому и решили назначить его героем...

Тем не менее, это было лучше, чем постоянно слышать от них, что он – Король Демонов. Итак, Арти решил просто подтвердить их предположение:

- Да, я выполняю геройское задание. Теперь всё встало на свои места, верно?

- Да... Однако я никогда не думал, что однажды Аэдия станет препятствием на пути у прогресса героя... Это по-настоящему горькая правда.

Маги были расстроены. Впрочем, радоваться здесь и вправду было нечему.

- Что ж, буду считать, что вы приняли моё требование. Ваш король сбежал, чему приведены неоспоримые доказательства. Времени у него было немного, а потому он не успел уничтожить свои исследовательские материалы. Также, он не успел взорвать и пространственные врата. Итак, на данный момент картина обстоит следующим образом. Самым крупным виновником ваших бед был король, и у меня есть средства, чтобы его наказать.

Из-за действий Арти столица Аэдии пребывала в печальном состоянии. Более того, исключительно он один был ответственен за разрушение королевского дворца. Однако каким-то непостижимым образом ему удалось переложить всю вину на короля Аэдии! Рыцарей прямо-таки раздирали чувства гнева, раздражения и благодарности. То же самое чувствовали и маги.

Однако...

- Вы что, намереваетесь воспользоваться пространственными вратами? Вы ведь и их разрушили...

- Ребята, разве вам никогда не приходилось выполнять задания по восстановлению артефактов? Разве вы не знаете, что если предмет разрушен не полностью, его всегда можно вернуть в исходный вид?

С этими словами Арти достал из своего пространственного мешочка часть останков Кракена, после чего бросил их к вратам и использовал Усиление. Да, процесс восстановления и вправду был настолько прост и требовал всего лишь наличия энергоёмких материалов и определенного заклинания.

Итак, в мгновение ока пространственные врата восстановили свои функциональные возможности и засветились ярким светом.

- Подождите минутку. Образец, который Вы только что использовали...

- Отойдите, ребята. Я ещё не закончил, – ответил Арти, подбросив к пространственным вратам очередную порцию останков. Усиление можно было использовать ещё дважды, и Арти без зазрения совести воспользовался для этого ингредиентами 200-го уровня, словно те были

второсортными стройматериалами!

Итак, благодаря троекратному Усилению, пространственные врата стали ещё более широкими и мощными, чем раньше.

Если бы Арти захотел, он вполне мог бы переместить сквозь них абсолютно всех собравшихся здесь людей.

- ... Какого черта он только что сделал?

- Даже думать об этом не хочу...

- Вы уверены, что это вообще была магия?

Тем временем Арти пристально посмотрел на своё творение и, мрачно улыбнувшись, объявил:

- Итак, призыв в ряды карательной экспедиции против бывшего Короля Аэдии объявляется открытым.

Конечно, никого из присутствующих не спрашивали, хотя бы они участвовали в этом мероприятии или нет. Все они были выстроены в широкую цепочку и спустя какое-то время шагнули напрямик в портал.

<http://tl.rulate.ru/book/10251/347881>