

Глядя в красноватые глаза Этны, предводительницы армии воров, Арти продолжал мысленно проклинать всё на свете: «Эта ситуация превращается в настоящую головную боль. Я хотел действовать как можно тише, но меня тут же вычислили. Более того, это произошло даже несмотря на то, что у неё нет способностей вора. Либо боги прокляли меня, либо король демонов благословил. А, может быть, и то и другое вместе».

Судя по всему, Этна была здесь не по приказу Короля Демонов. Арти не думал, что она прибыла во Фрайт с каким-то поручением. Скорее всего, Этна просто хотела поучаствовать в местном фестивале. С ней не было ни подчиненных, ни даже надетой экипировки. Вместе с этим существовал один решающий факт, который указывал на правильность этого вывода.

Величайший шеф-повар никогда бы не отправил одного из своих сильнейших боссов в мир людей на столь раннем этапе!

«Может, просто проигнорировать её? Нет, вряд ли она специально искала меня»

Конечно, его профессия могла быть раскрыта, однако только в том случае, если враг смог бы заручиться помощью высокопоставленного жреца. Однако, как бы Арти не старался, он не мог скрыть свой огромный резервуар магической энергии.

Этна добралась практически до самой вершины мира демонов, а потому она должна была с первого взгляда понять, насколько он талантливый волшебник.

«Мне нужно выбираться отсюда, при этом не вызывая никаких подозрений. Мне нужно что-то придумать... Какой-нибудь повод...»

– Это... Если Вы здесь сами, может, Вы не откажетесь выпить со мной чего-нибудь?

– ... Эххм?

Последние несколько секунд Арти пребывал в сильнейшем напряжении, но после этих слов он тут же переосмыслил ситуацию. Этна просто хотела пригласить его на чашечку чая!

Глядя на выражение её лица, Арти понял, что она не обращает никакого внимания на его магическую энергию. Она сосредоточена исключительно на нём самом!

– Нет, я здесь со своими подругами.

Находясь в компании Метели и Сиены, Арти постоянно приходилось уклоняться от подобных знаков внимания, а потому он инстинктивно отказался и от предложения Этны. А когда понял, что сделал, было уже слишком поздно; лицо Этны было мрачнее тучи.

– ... Да? Что ж, современные девушки очень проникательны. Они уже положили на Вас глаз, несмотря на то, что Вы так молоды...

«Кажется, она думает, что я молод...»

Если бы она не была одной из Четырех Небесных Царей, то вполне бы могла стать

официанткой класса А в дорогом городском ресторане, Этна была очень дружелюбна к людям. Даже в своей прошлой жизни она могла легко произвести благоприятное впечатление на других. Более того, у неё была очень открытая и общительная личность. Именно по этой причине, поверх стандартных обязанностей, время от времени ей поручались задания по разведке мира людей.

«Как ни крути, она – номер один, кого мне следует избегать... Вот же дерьмо»

– Однако... – начал говорить Арти, когда Этна уже практически отвернулась от него. Он мог просто покинуть её, однако решил, что это будет отличная возможность собрать информацию о текущем состоянии армии Короля Демонов. Он просто не мог упустить эту возможность.

– А-а?

– Одна чашечка чая будет только на пользу. Это мой первый визит во Фрайт, так что было бы здорово, если бы кто-то рассказал мне об этом месте.

– ... Ах!

Выражение полного разочарования быстро сменилось милой улыбкой. Как только у Этны получалось так открыто проявлять свои чувства? Это было настоящее чудо.

Этна не понимала, что из-за этого Арти смотрел на неё как на полу-дуру.

– Да, можете довериться мне. Я Вам всё расскажу! – поблёскивая своими красными глазами, объявила девушка.

Так и началось странное свидание двух из Четырёх Небесных Царей: действующего и бывшего. Они бегло осмотрели окрестности и направились к ближайшему пабу.

В заведении открыто продавалось пиво и другие виды хмельных напитков. Вместе с этим, нельзя было придумать лучшего места для разговора, чем это, поскольку здесь всегда былолюдно и шумно.

– Местный аукцион называют Фестивалем Фрайта. В город стекается такое большое количество людей, артефактов и различных предметов первой необходимости, что многие мечтают посетить его хотя бы раз в жизни.

– Так ты здесь для того, чтобы принять в нём участие?

– Да. Ах, кстати, меня зовут Этна.

Этна поведала ему своё настоящее имя. Девушка действовала так, словно это было совершенно неважно. Арти подумал, что если бы все демоны были такими же наивными, как она, Король Демонов был бы убит ещё при рождении.

– Арти.

Поскольку она сказала ему своё настоящее имя, Арти сделал то же самое. Как бы там ни было, его имя было не таким уж и редким. Кроме того, в дальнейшем обман мог привести к нежелательным последствиям.

– О, боже, какое милое имя.

- Пожалуйста, продолжай рассказывать. Кстати, не так давно я услышал от местного трактирщика, что прошло уже три года с момента проведения последнего фестиваля.

- Ты ведь в курсе, что в последнее время Королевство Диас пребывало в нестабильном состоянии? Лишь недавно вся эта суматоха улеглась, а потому и было решено возобновить проведение фестиваля. Когда Королевство Диас перешло в руки эрцгерцога, люди словно с ума посходили, проливая огромное количество крови. Естественно, в этом процессе...

В течение этого периода времени люди, монстры, демоны и даже артефакты начали получать огромное количество энергии, оставшейся от убитых.

- Значит, ты считаешь, что все эти артефакты почти наверняка появятся на местном аукционе?

- В точку. Пролитая кровь напитала старые артефакты и породила новые. Кроме того, во Фрайте наверняка соберутся и те, кто сам приложил к этому руку...

И всё это действо называлось фестивалем. Арти не знал, кто придумал такое название, но у этого человека наверняка было испорченное чувство юмора. Подумав об этом, Арти и Этна одновременно улыбнулись, словно заранее сговорившись.

- Ты хочешь что-нибудь выпить? - причмокнув, спросила девушка.

- Хочу, но не могу. Я всё ещё несовершеннолетний.

- Тогда я сама. Одно пиво, пожалуйста!

Арти было всего 14 лет, но его внешний вид не соответствовал текущему возрасту. Как для подростка, он выглядел довольно зрелым. Тем не менее, у него было молодое лицо, что мешало ему заказывать себе спиртное.

Пока Арти мрачно смотрел на бокал с пивом, Этна взяла его в руки и, довольно прищурившись, сделала глоток освежающего напитка... Точнее, она попыталась это сделать.

- Кхе... Оно же тёплое!

С побледневшим лицом она поставила бокал с пивом обратно на стол, что непроизвольно заставило Арти вспомнить об одном интересном факте.

«Она ведь самая младшая дочь Феникса, благословленная адским пламенем. Она была единственной чистой девушкой среди всей армии воров. Всё пламя повинуетея ей, но в то же время это означает, что холод отвергает её»

Всё, к чему она прикасалась, начинало нагреваться. Вот почему Этна постоянно пребывала в поиске охлаждающих артефактов. Именно поэтому в своей прошлой жизни Арти отдал ей ледяную статуэтку. Она была высечена из льда, образовавшегося во времена первой зимы этого мира. И благодаря этому жизнь Этны стала немного легче.

Конечно, он подарил ей эту вещь вовсе не потому, что любил её. Он просто хотел заполучить себе в союзники одного из Четырех Небесных Царей. Однако его поступок возымел слишком большой эффект. Его следовало отнести к перечню тех вещей, о совершении которых Арти сожалел всю оставшуюся жизнь.

Этна неправильно поняла его намерения. Очевидно, девушка подумала, что нравится Арти, от

чего её привязанность к нему стала ещё сильнее... А это означало и увеличение головной боли для самого Арти.

- Ваше пиво слишком тёплое! – пожаловалась Этна.

- Быть того не может. Все напитки в нашем заведении подаются охлажденными! – уперев руки в боки, возразила официантка.

Глядя на это, Арти ухмыльнулся и приложил свою руку к бокалу. Его ладонь начала источать слабое свечение, и спустя пару секунд бокал с пивом покрылся тоненькой корочкой льда.

- Э-э...?

- Это будет продолжаться до тех пор, пока ты его не выпьешь.

- Не может быть... – прикоснувшись губами к бокалу, пробормотала Этна. Её палящая магическая энергия всё ещё передавалась стеклу, однако неведомая холодная энергия нейтрализовала её.

Пока жар и холод продолжали своё невидимое противостояние, бокал с пивом поддерживал прохладу.

- Ох...

Почувствовав вкус холодного пива, на лице Этны расцвела улыбка. А затем она повернулась к Арти и слегка затвердевшим тоном спросила его прямо в лоб:

- Ты не собираешься скрывать, кем являешься на самом деле?

- Я почувствовал исходящую от тебя мощную магическую силу. Она была достаточно интенсивной, чтобы мне стало тяжело дышать, а потому я сразу понял, что ты – маг куда более высокого калибра по сравнению со мной. В таком случае, ты и подавно должна была раскусить меня. А раз так, какой смысл скрывать свои способности?

Впрочем, дело было не только в этом. Арти знал, что Этна была 376-го уровня и при этом являлась командиром армии воров. Также она была одним из Четырёх Небесных Царей армии Короля Демонов.

Однако, несмотря на все свои знания, Арти был слабее её. Вот почему он решил действовать как наивный волшебник. Арти активировал своё самое главное умение, развитое им во времена своей бытности самым слабым среди Четырёх Небесных Царей. Он втирался в доверие!

- Разве ты подошла ко мне не из-за того, что увидела мою магическую силу?

- Э-э? Ух... Да!

Смятение Этны выглядело очень мило, однако Арти не интересовался старшими женщинами, а потому это никак не повлияло на него! Спокойно потягивая лимонад, он стал дожидаться, пока девушка не успокоится.

- Да, твоя магическая энергия абсурдно велика по сравнению с возрастом! Вот почему я была удивлена. Да!

- Похоже, после получения этой информации ты не планируешь наносить мне вред.

- Ничего подобного! – воскликнула Этна, замахав перед собой руками. Даже в своей прошлой жизни Этна избегала убийств, если иного не предполагал прямой приказ Короля Демонов. Арти был уверен, что у неё нет злых умыслов по отношению к нему. Тем не менее, этот вопрос был частью его плана! Он пытался использовать слабое место Этны для произведения дальнейшей атаки!

- Я надеюсь, ты поймешь, с чем связаны мои действия. Совершенно внезапно ко мне подошла такая красивая девушка... Разве я мог отреагировать как-то иначе, кроме как насторожиться?

Услышав его слова, на лице Этны растянулась довольная улыбка.

Она была очень падка на лесть!

- Всё нормально. Я просто подумала, что Арти сим... В общем, у меня сложилось о тебе хорошее впечатление! Конечно, возраст и навыки не всегда совпадают. Тем не менее, ты достиг этапа, который невозможен для тех, кто не побывал на краю жизни и смерти. Я просто подумала, что это невероятно... – продолжая улыбаться, пояснила девушка.

- Кстати, я думал, тебе тоже откажут продавать пиво. Ты так молодо выглядишь...

- ... Хи-хи-хи!

Настал черёд второй порции лести, и результат не заставил себя ждать. Можно было даже не смотреть на Этну, чтобы понять: ей нанесён самый настоящий критический удар.

- Я правда так молодо выгляжу? М-м-м-м!

Не имело никакого значения, кем была женщина: человеком или демоном. По достижению определенного возраста абсолютным комплиментом, который только можно было преподнести, было упоминание о её молодой внешности! Эффект этой фразы всегда имел просто потрясающий эффект!

Арти атаковал самое слабое место Этны, образовав в её защите полноценную брешь!

Этна была так счастлива, что на какое-то время даже потеряла дар речи. Арти использовал всевозможные методы, чтобы не вызвать у неё излишней подозрительности и подкупить её добрую волю. А полученное им преимущество он собирался использовать, чтобы выведать информацию об армии Короля Демонов, что называется, из первых рук.

Это было единственным, что его волновало на данный момент.

- Значит, ты действительно подошла ко мне просто из любопытства?

- Да, всё так...

«Неужели?»

Арти показалось, что за её постоянно улыбающимся лицом промелькнула какая-то тень.

Неужели он всё-таки ошибся?

Так или иначе, ему нужно было выяснить, что именно вызвало этот конфликт эмоций.

- Отлично. Я доверяю тебе, а потому ты должна рассказать мне о других

достопримечательностях, на которые мне стоит посмотреть во Фрайте.

– Да, я... Это, а если я закажу ещё один напиток, ты сделаешь его прохладным?

– Конечно.

– Спасибо! Официант! Мне, пожалуйста, коктейль! – с улыбкой на лице прокричала девушка.

Арти сделал нечто совершенно простое, но она была действительно счастлива. Этна и вправду не годилась на роль одного из Четырёх Небесных Царей...

– Итак, если мы говорим о том, какие места нужно обязательно посетить...

А затем они два часа болтали о достопримечательностях Фрайта и других вещах. Естественно, Этна не стала рассказывать Арти о специфике своих обстоятельств. Тем не менее, она поведала ему о своей повседневной жизни, а также о прочих мелочах, которые были очень похожи на те, что уже имели место в его прошлой жизни.

Конечно, Арти знал, кто она на самом деле, а потому для него не составляло труда расшифровать кое-какие вещи, косвенно говорящие о состоянии дел в армии Короля Демонов.

«Кажется, другого Арти у них нет. И слава богу»

Арти уже давно задавался вопросом: не появится ли в армии Короля Демонов ещё одно существо, подобное Арти, но только с другим именем? Также была вероятность существования кого-то с таким же именем, что и у него. Однако ни одно из этих опасений не подтвердилось. Судя по всему, никто в мире демонов не удостоился такого же положения, что и он. Более того, не нашлось ни одного демона, обладающего такой же способностью, что и у Арти.

Однако были и кое-какие новшества. В отличие от своего предыдущего положения, на данный момент Этна занимала среди Четырёх Небесных Царей всего третье место.

Она мимоходом упомянула о трёх существах, которые были по статусу выше неё. Один из них, очевидно, был Королем Демонов, второй – генералом, который и в прошлый раз пребывал на первой строке рейтинга, а третьим лицом был некто неизвестный.

«Моё существование было полностью стёрто. Однако, на моём месте появился кто-то новенький. Интересно, кто? Более того, этот упырь сумел достичь более высокого ранга, чем Этна. Кажется, в этот раз всё идёт совершенно не так, как в прошлый»

Конечно, Арти не мог задать ей более подробные вопросы. В противном случае это раскрыло бы тот факт, что Арти осведомлён о личности Этны и то, что она является одним из Четырёх Небесных Царей. Вместо этого он выдавил улыбку, вполне соответствующую его возрасту, и произнёс следующее:

– Ты такая сильная, Этна, но говоришь, что есть и другие, которые даже превосходят тебя? Не знаю, из какой ты Башни Магии, но это очень круто.

– То место, откуда я, нельзя назвать обычным... Люди с открытым и добрым сердцем в нём просто не выживают.

Голос Этны был настолько серьезен, насколько вообще мог таким быть. И когда Арти это услышал, он не смог удержаться от вздоха.

Она говорила о том, что Арти неоднократно ощущал в своей прошлой жизни, однако он попросту не мог поверить в то, насколько слабой оказалась эта девушка. Если бы он не соблюдал максимальную осторожность, Этна почти наверняка бы проговорила о своём происхождении.

Он видел те страдания, через которые ей довелось пройти с момента восхождения на трон Короля Демонов и до самой своей смерти. Ему были близки те ограничения и боль, которые она ощущала изо дня в день, выполняя неугодные её сердцу приказы.

Поэтому Арти отказался от попыток действовать как подросток. Он решил сказать то, что в какой-то мере полностью отражало его истинные чувства.

- В этом нет ничего необычного. Очень часто случается, что у человека совершенно безобидное сердце, однако это идёт вразрез с окружающей обстановкой. В конце концов, если человек того хочет, он учится скрывать свои эмоции и кажется другим тем, кем на самом деле не является. Кто-то может подумать, что это очень хороший навык, но... По правде говоря, делать это – очень неприятно и грустно.

- Ох... – пробормотала Этна, пораженно глядя на Арти, после чего тихо захихикала. В этот момент герой понял, что совершил очень серьезную ошибку. Возможно, она была ещё масштабнее, чем преподнесение в дар ледяной статуэтки.

- Ты – ангел, посланный с небес, чтобы успокоить моё сердце. Что же мне делать? Я в настоящем замешательстве. Может мне запереть тебя и увезти с собой?

- Пожалуйста, воздержись от этого, иначе мои подруги будут горько плакать.

- ... Да, я воздержусь. Однако, когда я в следующий раз встречу с тобой, то могу и не удержаться.

Произнеся эти слова, Этна встала со своего места. Её грудь чувственно качнулась, что тут же приковало внимание всех собравшихся в пабе мужчин. Естественно, Арти остался невозмутим.

Он был невозмутим.

- Арти, не всё, что я рассказала тебе, – правда, и я сожалею об этом.

- Э-эххм...?

- Я хочу, чтобы ты как можно скорее покинул этот город. Вместе со своими драгоценными подругами.

- Что?

- Прощай.

Её прощание содержало в себе чайную ложку грусти и две чайные ложки дёгтя. Арти знал, что у неё есть какой-то секрет, однако больше Этна так ничего и не сказала, быстро покинув шумное заведение.

Поскольку Этна не планировала уезжать из города, Арти мог вновь отыскать её благодаря своим способностям. Однако он не чувствовал необходимости делать это. Он уже услышал всё, что хотел.

«Она хочет, чтобы я покинул Фрайт? Значит, Этна прибыла сюда вовсе не для осмотра достопримечательностей. Нет, этого не может быть. Король Демонов просто не мог использовать её на таком этапе. Кроме того, в этом городе нет никаких странных предметов и людей. Может быть, это как-то связано с чем-то, находящимся на одном из кораблей, которые должны прийти в город...», – раздумывал Арти. Он был настолько сконцентрирован, что не смог должным образом активировать Чтение Всего Сущего и не заметил двух людей, которые незаметно подкрались к нему.

– Арти!

– Братик, ты где так долго пропадал?

– Разве я не могу провести немного времени наедине с собой? – вздохнув, спросил Арти.

– Тогда почему на противоположной стороне стола стоит бокал? Ах, я чувствую сладкий цитрусовый запах! Женщина! Это была женщина!

– Вау. Сестрёнка потрясающая!

Совершенно внезапно Метель продемонстрировала качества, которые могли сделать её величайшим детективом. А ещё, судя по тому, как сильно она вцепилась в него своими руками, – вселяющим ужас дознавателем.

Как бы там ни было, после разговора с Этной он передумал покидать Фрайт, как это было запланировано ранее. Её чистосердечный совет поневоле стал причиной, по которой Арти решил остаться в городе и дожидаться того, что в нём должно было произойти.