

Я открыл глаза навстречу новому дню, и с самого утра в моей голове пронеслось знание о двух разных техниках.

Первое, что я сделал, как только проснулся, - проверил вкладку своего профиля.

[Профиль]

[Шаблон : Махито (80%)

Возможности шаблона: *

Муи тенпен / Изменение души (способность изменить душу, прикоснувшись к существу с душой)

Тобари / Завеса (способность создать черный занавес вокруг области, используя проклятую энергию, вы можете определить характеристики существ, которые могут пройти через завесу)

Таджукон / Множественность душ (способность объединять несколько душ, при неудаче высвобождается кинетическая энергия)

Баттаи / Отторжение тел (способность направлять кинетическую энергию, созданную при использовании умножения душ)

Кикон исэйти/полиморфный изомер души (Используя плюрализм душ, он может создавать слабые отвергнутые души в одном теле. Получившаяся марионетка обладает высокой силой и слабой прочностью)

Кокусен / черная молния (Через 0,001 миллисекунды после физического удара проклятая энергия, заключенная в вашем кулаке, взрывается и создает искажение пространства, позволяя вам проявить в 2,5 раза больше силы)

Риоки тенкай / Расширение территории; самовоплощение совершенства (создав особую область, вы можете соприкоснуться с душой каждого, кто находится в пределах поля)

Хенсецу соку реитай / Духовное тело изощрённых убийств (заблокировано / 100%)]

[Статистика

Возраст: 7

Чакра: 805

Проклятая энергия: 26,666

Сила: 139.3

Скорость: 77.1

Защита: 50.6

Интеллект: 24]

Теперь у меня есть еще две мощные способности: Риоки тенкай и Черная Молния.

Пока я сидел на кровати, улыбаясь и пытаюсь ощутить количество проклятой энергии в своем теле, из системы продолжали приходить уведомления.

[Прогресс имеющегося у вас шаблона достиг 80 %, и вы должны завершить задание шаблона, чтобы он мог развиваться дальше]

[Поскольку прогресс вашего шаблона достиг 80 %, вы получили право участвовать в новом розыгрыше шаблонов]

[Начинается новый розыгрыш шаблонов]

С последним уведомлением, которое я получил от системы, пространство вокруг меня начало распадаться с сильным сотрясением.

Стены моей комнаты начали трескаться от землетрясения. По мере того как трещины в стене продолжали расти, я мог видеть сквозь них бесконечный космос и маленькие звезды.

Через несколько минут от моей комнаты ничего не осталось, все рушилось на части, становясь все меньше и меньше, уходя в отрицательную бесконечность.

Когда космическое землетрясение закончилось, я остался наедине с собой, дрейфуя в бесконечном пространстве.

Пока я дрейфовал в условиях невесомости, в поле моего зрения попала яркая вспышка, словно взорвалась бомба.

Когда внезапная яркость исчезла, я увидел, что одна из звезд, за которой я только что наблюдал, взорвалась и достигла конца своей жизни.

Но тут я увидел нечто, что нарушило всю эту реалистичную картину.

Шар энергии, вырвавшийся из взорвавшейся звезды, летел ко мне в виде кометы.

Комета стала постепенно закрывать все поле моего зрения, и мое тело задрожало от осознания собственной малости.

Кто же не испугается планеты, которая вот-вот врежется в него, - моя сила была мала, словно у букашки, по сравнению с Мадарой, а планеты и вовсе были вне моей лиги.

Когда комета уже собиралась врезаться в меня, мои глаза снова накрыл сильный свет.

Хотя боль в глазах на несколько секунд утихла, я ничего не мог увидеть. К счастью, у меня была сверхбыстрая способность к исцелению, и моя слепота была излечена в мгновение ока.

Первое, что я почувствовал, когда открыл глаза, - желание выколоть их.

Передо мной стоял Тогэ Инумаки в женском платье, сияющий в свете фонарей.

Рядом с ним было описание и три звездочки.

- Ты что, всерьез думал, что эта чертова штука - копия гачи геншина? Черт, я же мог там ослепнуть.

Через несколько секунд ответа не последовало, и я в отчаянии нажал на кнопку с надписью "Принять награду", не обращая внимания на юбку Тогэ Инумаки.

Моя комната, которая, как мне казалось, затерялась в отрицательной

бесконечности, снова появилась вокруг меня. Похоже, все было лишь иллюзией.

Я бросился в кровать и стал читать новые системные уведомления, на которые наткнулся.

[Поздравляем, вы получили шаблон Тогэ Инумаки. Ежедневный прирост 0,05%]

[Вы получили два новых квеста]

[Задание на завершение шаблона: Сущность души

(Узнайте секреты о сущности души, используя Расширение домена)

Награда: 10% прогресс шаблона Махито]

[Повторяющееся задание: школа ниндзя

(Войдите в школу ниндзя)

Награда: 0,065% прогресса по шаблону Тогэ]

Со второй миссией я уже был немного знаком из недавно полученных миссий, но первая миссия вызвала у меня некоторые затруднения.

Поскольку я не торопился завершить первую миссию, я решил проигнорировать это задание на некоторое время.

Я был немного разочарован появлением шаблона Тогэ, но это не было большой проблемой. Способность Тогэ выполнять атаки, просто разговаривая, дополняла ложь о моей особой родословной, которую я рассказал Хокаге и отцу.

Но, к сожалению, шаблон проклятой способности речи не был выдан мне сразу после получения.

Я немного посчитал. Если я ходил в школу пять дней в неделю и выполнял повторяющиеся задания в те дни, когда был в школе, включая летние и зимние каникулы, то мне должно понадобится что-то вроде 217 дней, чтобы достичь 20 %.

После того как у меня разболелась голова от математики, я спустился вниз и сел завтракать, когда услышал крик Данзо, доносящийся с этажа ниже.

Сегодня был первый день в школе ниндзя, и мне нужно было идти в школу после завтрака.

Я быстро позавтракал, попрощался с задумчивым Данзо и отправился в школу.

----- (вчера вечером)

Данзо подошел к книжной полке в гостиной с каплей крови, которую он взял у своего сына.

- Следуй за мной.

Пока Данзо переставлял несколько книг на книжной полке в определенном порядке, позади него появились два ниндзя корня. Через некоторое время книжный шкаф распахнулся, как дверь, открыв темную лестницу, ведущую вниз.

Один из ниндзя, стоявший за спиной Данзо, создал несколько печатей руками, а затем

положил левую руку на стену слева от темной лестницы.

От прикосновения ниндзя темные странные письмена на стенах темной лестницы начали светиться сверху вниз, зажигая факелы, висевшие на стенах лестницы.

Тогэ Инумаки:

<http://tl.rulate.ru/book/102372/3554263>