

Поединок на смертельный поединок отличается от Дружеского поединка тем, что здесь нет рефери, который объяснил бы вам правила.

Со звуком, символизирующим начало поединка.

Милтон Чейни движется с молниеносной скоростью, у него нет времени на прощупывание, он наносит удар прямо в голову Косы.

Силу этого удара можно представить по быстрому ветру, создаваемому им.

“Глухой удар!”

Раздается звук столкновения мышц, и Косой чувствует волну острой боли, исходящую от его предплечья.

“Такая могучая сила!”

Его лицо внезапно изменилось, презрение исчезло.

Сила Милтона привела к серьезному просчету в его суждениях о Милтоне.

Однако он не волновался, многочисленный опыт прошлых поединков позволил ему мгновенно восстановить спокойствие.

Его движения стали хитрыми, он начал атаковать глаза, уши и пах Милтона, тактика была чрезвычайно жестокой.

Новичкам действительно было трудно защищать эти части в бою голыми руками, но Косой выбрал не того человека.

Милтон не невежественный новичок, напротив, его боевые навыки находятся на таком же профессиональном уровне, как у Косы.

Линии мышц Милтона отчетливо видны, при каждом движении его мышцы, кажется, дышат, при каждой пульсации.

Техника двух боев начала постепенно ускоряться.

Звук, издаваемый при выходе на Мраморную арену, становится все более и более интенсивным.

Непрерывный звук ближнего боя “тук, тук, тук” продолжает звучать.

Один ход, два хода, три хода, каждый ход Милтон выполняет с чрезвычайно высокой скоростью.

Вначале Коса мог легко блокировать удары, но с увеличением количества перемещений его действия становились все медленнее и медленнее.

В то время как скорость Милтона оставалась неизменной.

Он продолжал наносить безжалостные удары по жизненно важным точкам Косы.

Косой был взбешен нападением Милтона и почувствовал, что роли охотника и жертвы, похоже,

поменялись местами.

Прямо сейчас он был похож на мышь, с которой играет кошка.

“Перекрестный удар!”

В следующий момент Косой внутренне взревел.

Тот, кто был на обороняющейся стороне, воспользовался шансом нанести удар в бою.

От этого удара даже воздух взорвался шумом.

Милтону показалось, что он почувствовал вибрацию от удара Косой, которым взмахнул Панч.

“Техника квази-рыцаря”!

Верно, такого рода рыцарские техники, которые полагаются исключительно на навыки, а не на дух, называются квазирыцарскими техниками.

Удар Львиного Сердца Милтона также относится к категории квази-рыцарских приемов.

Но непревзойденный убийственный прием Косы на Арене жизни и Смерти практически никак не повлиял на Милтона.

Потому что он не знал, что Милтон уже был Официальным Рыцарем.

Увидев, что Милтон нанес прямой удар в столкновение с его ударом, Косой мгновенно обрадовался.

Но в следующий момент хрустящий звук в его руке и сильная боль, пронзившая его разум, заставили его забыть о радости.

“Ax!”

Перелом костей в его руке заставил его издать душераздирающий крик.

И в это время зрители, наблюдавшие за этим Смертельным поединком на Арене, были взволнованы.

“Казалось, что это последний прием Косы, Силовой удар, но на самом деле Львиное Сердце так легко принял его, и тот, кто пострадал, на самом деле был Коса”.

“Как это возможно, это навык рыцаря, может быть, удар Львиного Сердца только что получил какое-то объяснение?”

Разгорелись дискуссии, даже Уильям, который сидел в первом ряду, готовый сделать ход, снова расслабился.

Другие не могли видеть, но Уильям видел это ясно.

В движении Милтона не было ничего особенного, в нем была только сокрушительная сила.

Неважно, сколько у тебя навыков, я сломаю их одним мощным движением.

“Врожденная гигантская сила этого свирепого Молодого Мастера кажется немного странной,

мне нужно спросить об этом Лорда".

Сила, позволяющая сокрушить Технику Квазирыцаря простым кулаком, этот вид силы уже бесконечно близок к силе Официального Рыцаря.

Вот почему Уильям немного сомневался.

"Ты не..."

Если люди в зале видели только приблизительный обзор, то Косой, который сражался против Милтона, почувствовал это яснее всего.

Милтон определенно не был Квази-Рыцарем, вы должны знать, что он практиковал этот прием, Перекрестный удар, более десяти лет.

Он знал свою силу лучше всех, даже официальный рыцарь не справился бы с этим ходом.

Подсознательно он собирался что-то сказать, но Милтон Чейни, который понимал его намерения, явно не дал ему заговорить.

Апперкот с близкого расстояния.

Рука Косы, которая была сломана, попыталась защититься, но скорость Чейни была слишком велика, и он оказался сильнее.

В следующий момент апперкот Чейни поразил челюсть Коса.

Его тело отлетело на пару метров в сторону.

Он лежал навзничь, из него хлестала свежая кровь, образуя крошечные капли на мраморной арене.

В этот момент Милтон Чейни, по сути, закрепил свою победу.

Отпустил бы он Косу? Явно нет.

Милтон Чейни продвигался вперед, оседлав свирепого на вид Коса.

"Убей меня, красавчик, ублюдок, дрянь".

В этот момент лицо Косого было полно негодования.

Зная, что он не выживет, он пытался раздражать Чейни словами, надеясь спровоцировать быструю смерть.

Но очевидно, что Чейни не подчинился.

На его лице была заметна жестокая улыбка, его правая рука была высоко поднята в воздух.

В следующий момент его тяжелый кулак опустился, ударив Косого по щеке.

Несколько зубов Косы были выбиты Чейни, застряли у него во рту и насильно проглочены.

Брызнула кровь, и Чейни начал раз за разом бить Косого по щекам.

Рот Косого был разбит, губы вывернуты наружу, из них хлестала кровь.

Бесчисленное количество зубов было сломано, а затем проглощено в его горле.

Негодование в глазах Косого давно исчезло, единственной очевидной эмоцией теперь был страх.

Зрители на трибунах не могли на это смотреть.

Такая большая обида, выбившая противнику все зубы.

“Я же сказал тебе, что разобью тебе рот, а потом забью до смерти”.

“Убей..Эээ. меня..Эээ..”

В этот момент Косой больше не был высокомерным, единственными эмоциями в его глазах были мольба.

Из его глаз потекли слезы, он никогда не думал, что так закончится его жизнь после того, как он всю жизнь сражался за этого могущественного Лорда.

Глаза Милтона Чейни по-прежнему оставались холодными и спокойными.

Затем он нанес еще один сильный удар, сломав последние зубы Косы.

Всего Чейни нанес семнадцать ударов.

Рот Косы теперь был пуст, заполненный только фрагментами плоти.

Чейни снова поднял кулак, и при виде его кулака, повисшего в воздухе, умоляющий взгляд Косого исчез, сменившись чувством освобождения.

Тяжелый кулак опустился на лоб Косы. Раздался звук проламываемого черепа, брызнула свежая кровь.

Чейни встал, оторвал кусок ткани от Косы, молча вытирая кровь с кулаков.

Пятна крови покрывали мышцы верхней части его тела, ни одна из которых не принадлежала ему.

Теперь владелец крови был мертв, и его смерть представляла собой ужасную сцену.

На лице Коса больше не было неповрежденной плоти, потому что Чейни безжалостно избивал его до смерти, нанося один удар за другим.

“Ль ... Львиное Сердце побеждает”.

Дежурный, объявляющий о победе Милтона Чейни, слегка дрожал, опасаясь, что Чейни может наброситься и на него.

Услышав новость о своей победе, выражение лица Чейни не изменилось, когда он небрежно набросил окровавленную тряпку на лицо Косого.

После нескольких мгновений тишины в зале для зрителей раздались громкие крики и

апплодисменты.

“Львиное сердце! Львиное сердце!”

Имя Милтона Чейни скандировали бесчисленные благородные зрители.

Их глаза были полны фанатичного восхищения.

Большая часть зрителей, пришедших сюда, восхищалась силой, нет сомнений, что Чейни не только забил Коса до смерти в этом смертельном поединке, но и покорил бесчисленное количество зрителей.

Что касается Косого, который трагически погиб на дуэли, то это никого не волновало.

Кто такой Косой? Извините, не знаком.

Конечно, за исключением предполагаемого могущественного мастера закулисья.

Услышав одобрительные возгласы и аплодисменты окружающих, Чейни вздохнул с облегчением.

В этот момент он чувствовал себя лучше, чем когда-либо прежде.

<http://tl.rulate.ru/book/102348/3544832>