

Янь Чжаогэ то поднимает, то опускает в руках темно-зеленую ветку бамбука, сияющую фиолетовым светом.

Однако, не смотря на мерцающую темно-зеленую тень, Чжэн Шо все-таки увидел звезды.

Если Янь Чжаогэ вдруг возьмет высококачественной дух артефакта, Чжэн Шо все равно будет тяжело справиться с такой ситуацией, как эта.

Но как на него ни смотри, кроме слабого слоя фиолетового света на его внешности, в этой темно-зеленой ветви бамбука вообще не было ничего особенного.

Когда он открыл Великую, Могучую силу и отбил свою Злобную Черную саблю, а также сломал этот низкосортный Духовный артефакт, он все еще оставался совершенно обычным и безобидным и не чувствовал никакой шокирующей силы.

Как будто случайно Янь Чжаогэ потянул вниз обычную ветку бамбука.

Однако, когда Чжэн Шо убрал свою саблю и с большим трудом заблокировался, темно-зеленая бамбуковая ветвь снова сбила его Злую Черную саблю.

Еще одна трещина появилась на лезвии Духовного артефакта среднего класса.

Янь Чжаогэ проигнорировал спасающегося Линь Чжоу, взглянув на Ручей Соединения Времени, который начал сильно пульсировать, прежде чем оглянуться на Чжэн Шо.

Темно-зеленая ветвь бамбука спустилась еще раз, оставив Чжэн Шо возможность едва поднять свою саблю, чтобы с ее помощью уклоняться.

Сильно задушенный, Чжэн Шо боролся вопреки всему, атакуя Янь Чжаогэ, но был заблокирован Поглощающей Землю Кадильницей в левой руке Янь Чжаогэ.

Бамбуковые ветви в руке Янь Чжаогэ опустились, как дикие ветры и бурный шторм.

Через некоторое время Чжэн Шо вдруг почувствовал, что в его руках сильно дрожит Злобная Черная сабля. В следующий момент, уже пронизанный трещинами, окончательно не выдержав нагрузки, его клинок разорвался на части!

Потрясающе, этот Духовный артефакт среднего класса был также разрушен темно-зеленой ветвью бамбука Янь Чжаогэ!

Увидев эту сцену, явно сбитый с толку Чжэн Шо впал в оцепенение.

Он подумал, что, будучи тяжело раненым, также потеряв Злобную Черную саблю, он больше не сможет сражаться с Янь Чжаогэ.

Действительно, Янь Чжаогэ ударил темно-зеленой ветвью бамбука, Чжэн Шо, поваленный назад, приземлился прямо в весенних водах Ручья Соединения Времени.

Увидев это, А Ху был готов заблокировать его, но заметив, подмигивание Янь Чжаогэ, остался сидеть в воздухе над золотыми лампами света.

Янь Чжаогэ преследовал его весь путь, величественный меч-свет, появляющийся,

непосредственно проникая через родниковую воду, проникал прямо в тело Чжэн Шо.

Духом Сущности Боевого Гроссмейстера было убито Янь Чжаогэ в водах Ручья Соединения Времени.

Во время смерти Чжэн Шо, в тот момент, когда он умер, обряд, который был совершен Янь Чжаогэ в Ручье Соединения Времени, циркулировал по максимуму, превращая большое количество Ци смерти в жизненную силу.

Эта жизненная сила не была использована на Чжэн Шо, вместо того, чтобы снабжаться телами Ши Цзюнь и Ин Юйчжэнь в бесконечном потоке, как полагается в церемонии.

Чжэн Шо выпучил глаза, он не хотел умирать, он глядел на Янь Чжаогэ, который в настоящее время так же находился в родниковой воде.

Внимание Ян Чжаогэ уже не было обращено на него, так как вместо этого он полностью сосредоточил свой разум на контроле церемонии, в то же время также уделяя пристальное внимание Ши Цзюнь и Ин Юйчжэнь.

Свежая кровь Чжэн Шо потекла в ручей, в ней была несравнимо сильная Ци и кровь Духовной Сущности Боевого Гроссмейстера.

И в тот же момент начали подниматься волны.

Спустя какое-то время свежая кровь Чжэн Шо исчезла, соединившись с водой, прежде чем синий свет появился еще раз, ручей быстро превращался в кровавое свечение.

Сила жизни была послана в тела Ши Цзюнь и его матери нескончаемым потоком.

В то время двое оставались без сознания, казалось, они дремали, но бледность на их лицах постепенно исчезла, и на щеках появился румянец.

Ши Цзюнь чувствовал себя лучше, его кожа стала гладкая и зеленоватая, как будто он действительно только что начал засыпать.

Состояние его матери, Ин Юйчжэнь, было не таким хорошим, как у него, но все же ей уже становилось лучше.

Когда Янь Чжаогэ увидел ее лежащей в ледяном гробу в первый раз, было действительно трудно назвать ее живым человеком.

Казалось, она наполовину была мертва.

Теперь, однако, было ясно, что Ин Юйчжэнь, наконец, перешагнула границу между жизнью и смертью.

И хотя она все еще была далека от полного восстановления и пробуждения, и даже Янь Чжаогэ не мог точно сказать, когда она проснется, но, по крайней мере, теперь появилась надежда.

Глядя на Ши Цзюнь и Ин Юйчжэнь, Янь Чжаогэ улыбнулся от всего сердца.

Он глубоко вдохнул, его напряжение только что спало.

Когда кровь растворилась в водах ручья, и ее цвет крови окончательно рассеялся, лампы на

двух полюсах рядом с ним были потушены.

Янь Чжаогэ протянул руку и удержал два полюса, прежде чем использовать свою ауру-Ци, чтобы поднести Ши Цзюнь и Ин Юйчжэнь к воде, поднимаясь из вод источника вместе.

Опустив голову, он почувствовал, что Родниковая вода уже не излучала тепло, ее температура понизилась.

Духовная Ци этого Ручья Соединения Времени уже была полностью потрачена.

Янь Чжаогэ тщательно проверили состояние матери и сына. С того момента как он появился, состояние маленького Ши Цзюня очень улучшилось, казалось, он может проснуться в любой момент.

Состояние его матери, Ин Юйчжэнь, было немного хуже, но, по крайней мере, Янь Чжаогэ больше не беспокоился о том, что она могла умереть в любой момент.

Таким образом, они могут медленно искать другие методы лечения.

Глядя на этих двух немного знакомых, а также немного чужих лиц, Янь Чжаогэ тихо вздохнул, прежде чем снова открыть два ледяных гроба, поместив тела внутрь.

Ледяные гробы не только обладали эффектом уплотнения, но и в то же время могли питать Ци и кровь.

Размещение тела Ин Юйчжэнь внутри даст возможность ее телу продолжать питаться, чтобы позже восстановиться.

Между тем, погружение тела Ши Цзюня в ледяной гроб не составило труда, потому что, когда Ши Цзюнь проснулся, Янь Чжаогэ сразу его заметил.

Пока Ши Цзюнь сам без сознания, он также будет получать питательные эффекты ледяного гроба.

Закрывая крышки ледяных гробов, Янь Чжаогэ погладил поверхность гробов, причмокивая губами:

- Это получилось даже лучше, чем я ожидал.

Первоначально, из-за недостаточной Духовной Ци родниковой воды, теоретически, он смог бы спасти только одного человека.

Когда Чжэн Шо и Линь Чжоу внезапно начали на них атаку, странная, чудесная идея внезапно возникла в голове Янь Чжаогэ.

В конце концов, он поймал двух зайцев сразу: спас и мать, и сына одновременно, что было для него неожиданным, удивительным открытием.

Глядя на Чжэн Шо, который уже погиб в пределах течения ручья, Янь Чжаогэ слегка покачал головой, топая по земле. Почва и камень над ручьем рушились, хороня его в укрытие еще раз.

С другой стороны, А Ху уже ушел далеко, извлекая меч Нефритового Дракона Янь Чжаогэ.

Верно держа два ледяных гроба, Янь Чжаогэ подошел к А Ху, забрав свой меч Нефритового

Дракона, прежде чем взглянуть на область снежных равнин, которые лежали перед ним.

Там фиолетовый свет грома ярости. Несмотря на то, что он уже сильно ослаб, он все еще был чрезвычайно жестоким и жестким.

Фиолетовый лук лежал на земле. Это был высококлассный Артефакт духа, Небесный шокер.

В настоящее время двумя наиболее известными луками мира Восьми Концов Света были Солнечный стрелок клана Священного Солнца и Небесный шокер Небесного грома.

Перед битвой на горе Великого Вероисповедания Янь Чжаогэ даже попросил А Ху найти ему хороший лук, так как он очень желал лук Солнечного стрелка и Небесного Шокера, но, к сожалению, не имел возможности получить их.

Сегодня, однако, Небесный шокер лежал прямо перед ним.

Янь Чжаогэ потер себе подбородок:

- Это неожиданная удача.

А Ху подражал ему, также поглаживая подбородок:

- Юный господин, это действительно неожиданная удача. Тем не менее, как мы можем собрать высококачественный Артефакт духа?

<http://tl.rulate.ru/book/1023/315095>