

Глава 28. Безумие

Столетия, прожитые Фрейзером, подарили ему невероятно обострённое чутьё, которое в момент малейшей опасности позволяло действовать молниеносно — без тени сомнений вступая в схватку, либо же отступая, дабы контратаковать.

И подобное отношение к опасности не раз спасало ему жизнь.

Так случилось и сейчас, когда он лишь ощутил намерение смерти, излучаемое ожившей статуей. И в ответ, он, практически не раздумывая атаковал магией на упреждение. И сил для удара он не пожалел, вложив в своё заклинание добрую четверть оставшейся в резервах энергии.

И результат в полной мере соответствовал его репутации – грозного, безжалостного и невероятно искусного мага. “Получай!” - подумал он, атакуя.

И в данный момент Фрейзера не волновало ни то, что под удар могли попасть его же люди, ни то, что своими действиями он мог спровоцировать тайны и ужасы, скрывающиеся в глубинах этого города. Однако это лишь подчёркивало его натуру — человека, который ради своей безопасности и выгоды был готов пойти на всё.

Поэтому и магия, которая сплелась его руками была не из обычных. Она носила название “Мгновения ада”, открывая на пару коротких секунд врата подземного мира — обители опасного, яростного пламени. Адского огня, который, проникая в наш мир, мгновенно уничтожал всё вокруг, превращая в пепел.

И это заклинание было одним из самых сильных, доступных Фрейзеру, занимая девятое место в рейтинге боевой магии, влияющей на пространство и реальность. А учитывая то, что оно имело промежуточный ранг, застыв между восьмым и девятым уровнем, то его сила была беспрецедентной, сравнимой по мощи только с мировыми катаклизмами.

Поэтому не трудно догадаться, что применение подобной магии представляло угрозу даже для человека, выпустившего её на волю. Однако Фрейзер был уверен в своих силах, мгновенно телепортировавшись в сторону.

Когда же округу поглотил поток пламени, он уже находился вне пределов его действия, спокойно принимая на свой магический щит остаточные волны энергии, ударившей из эпицентра.

Благо за свои триста с лишним лет, Фрейзер уже достиг небывалых высот в магии. Мало того, не уступая по силе самому архимагу, он без труда мог проверить подобные трюки.

...И для него они были не сложнее взмаха руки.

...“Что же, посмотрим...” - подумал маг, когда заметил, что его магия начала терять мощь, постепенно исчезая.

И благодаря тому, что действие применённой им магии было кратковременным, то долго ждать ему не пришлось. Спустя всего лишь полторы-две секунды его заклинание уже полностью рассеялось, исчерпав вложенные в него силы.

И в этот миг пред магом предстала картина последствий, которая могла впечатлить умы даже

самых стойких людей. Ведь она выражалась полнейшим уничтожением не только площади, но и прилегающих улиц, превратив весомую часть города в медленно остывающее озеро лавы. “Ему конец?” – подумал маг, сканируя магическим взглядом окрестности.

Но, казалось, опасности больше не было.

Однако даже если Фрейзер и не заметил рядом чьего-либо присутствия, он не позволил себе снизить бдительность.

Бросив последний взгляд на остатки некогда величественной площади, маг повернулся к ней спиной, и двинулся прочь.

Однако кое-что было странным...

Когда он уходил, то совершенно не заботился о состоянии пострадавших при взрыве людей.

Будто их никогда и не существовало.

Словно в этом городе кроме него никого больше и не было... и не должно было быть. “Нужно осмотреться...” – промелькнула в его голове мысль, словно помещённая туда кем-то посторонним.

Напитав несколько магических плетений энергией, маг повесил их внутри своей энергетической структуры, готовясь активировать в любое удобное мгновение.

Но в этот момент в его энергетической структуре обнаружилось кое-что новое и совершенно неожиданное.

И распознать это смог бы не только Битрим. Любой человек, идущий путём мага, сразу бы понял, что в тот миг сила мага просто напросто больше не подавлялась. Кроме того, было очевидно, что она не просто высвободилась из-под ограничений, но и была во много раз выше, чем кто-либо думал ранее.

Вполне возможно, что Фрейзер уже преодолел рубеж седьмого ранга, поднявшись на высшую ступень, доступную человеку.

И если это было правдой, то сейчас он стоял на вершине могущества, способный своей силой подавить любого врага.

...

Однако даже такой сильный маг, как Фрейзер, не представлял, что с уничтожением статуи ничего не закончилось. Она уже выполнила своё предназначение, поэтому исчезновение источника магии уже ни на что не влияло.

“Уцелел?” – мелькнуло у мага в голове.

Ведь спустя пару коротких секунд, он уловил своим восприятием слабое движение за соседним зданием.

Он не исключал возможности того, что противник мог выжить, воспользовавшись каким-либо мощным заклинанием. Или же барьером, позволившим избежать смертельного урона под прикрытием прогремевшего взрыва.

Однако выскочившие из-за угла создания, были всего лишь големами, которые очень резво неслись в его сторону. И пока было не понятно, то ли они пытались на него напасть, то ли просто окружить.

Но Фрейзеру, если честно, было без разницы. Он не видел причины вступать с ними в бой, так как ему следовало беречь свои силы на случай чего-то действительно опасного. Тем более при учёте того, что появившийся вокруг города барьер его порядком взволновал.

И маг не исключал возможности, что в недалёком будущем он доставит ему кучу проблем. Вряд ли он появился просто так, а значит и покинуть его пределы будет не просто.

Однако в тот момент, когда Фрейзер уже решил использовать магию перемещения, в его голове будто бы щёлкнул переключатель. Стерев все мысли о побеге, он оставил в сознании мага только желание уничтожить наглых созданий, посмевших потревожить его спокойствие. “Что за чёрт!..” – удивился он.

Но даже если Фрейзер и обнаружил странность, его попытки сопротивления рассеялись подобно дыму, под напором чужой воли. И ему не помогли даже ментальные барьеры, долгие годы стоящие на защите его разума.

Однако вопреки всем здравым предположениям, как только поток странной энергии полностью растворился внутри его тела, маг вернул себе полный контроль над сознанием. Только теперь в нём присутствовали серьёзные изменения. “Их нужно убить!” – возникла в его голове мысль, которая мгновенно превратилась в единственное, истинное желание мага.

В тот момент он не чувствовал в себе совершенно никаких изменений, действуя без каких либо колебаний. Даже больше – ему казалось, что так и должно было быть. Он даже не задумывался о том, что резкая смена намерений выглядела, как минимум, странно. “Хотите на меня напасть? Ну что же – попробуйте!” – злорадно подумал маг, желая испытать их силу.

Осознав это, Фрейзер больше себя не сдерживал, мгновенно исчезнув со своего места. А в следующий момент он уже стоял рядом с причудливым големом, нанося тому рубящий удар мечом. Однако вопреки ожиданиям мага, при соприкосновении зачарованного клинка с телом каменного воина произошло нечто неожиданное.

Едва пошатнувшись от удара, его противник остался цел, практически не получив никакого урона — тело голема оказалось намного крепче, чем он предполагал. И это не только заставило его удивиться, но и почувствовать предвкушение, ведь он до всегда жути любил всё новое и неизведанное.

Именно поэтому, не останавливаясь на первом, он мгновенно нанёс ещё с дюжину рубящих ударов, превратившись в тот момент в смазанный силуэт. Сложно было поверить, но при этом ему удавалось сдерживать на месте всех своих противников разом.

Однако в результате его действий, меч лишь со звоном отлетал обратно, оставляя на теле големов лишь небольшие зарубки. И как результат, Фрейзер не только не достиг видимых успехов, но и начал выдыхаться. “Жаль...” – заключил он, имея в виду что-то понятное лишь ему одному.

Однако эта мысль стала сигналом к перемене.

Чувствуя поднимающееся по рукам онемение, маг изменил своё изначальное намерение. Но вопреки ожиданий, он не выбросил такое бесполезное в данный момент оружие. И не стал использовать сильнейший козырь разумных — магию.

А всё потому, что у него в руках был не просто меч, а артефакт – Пламенный Клык, способный не только высвобождать невероятный жар и пламя, но и сокрушить при активации любую защиту. “Пожалуй, начнём...” - подумал маг, движением кисти пробудив скрытую внутри артефакта силу.

И в этот момент он высвободил всю его мощь.

Вспыхнув алым светом магических рун, меч мгновенно преодолел сопротивление каменного тела, одним ударом разрезав противника на две части.

Такой результат был предсказуем, поэтому дальше дело пошло проще – отклонив несколько особо опасных ударов, маг отскочил в сторону, после чего сразу же ринулся обратно в бой.

Удар, и ещё один.

Нанося серии непрерывных, быстрых взмахов, Фрейзер всё сильнее погружался в боевой транс. Снося головы, отрубая руки и срезая с тел ноги, маг уверенно сокращал количество нападающих на себя врагов.

И вскоре его окружали только бесполезные, утратившие свою магическую силу куски камня.

«Как-то скучно вышло...» - сказал он вслух, двинувшись в сторону ближайшей улицы.

Воодушевлённый своей лёгкой победой, ради которой даже не пришлось использовать магию, он чувствовал, что в городе для него больше не существует преград.

К тому же, ощущая рвущуюся наружу жажду сражений, маг уверенно двигался вперёд, неосознанно выискивал взглядом свою очередную жертву.

И будто желая его задобрить, с противоположной стороны улицы, в его сторону медленно брёл гигант – трёхметровый голем, с ног до головы покрытый странными письменами — рунами, которые, совместно с металлическими пластинами, укрывающими самые хрупкие сочленения, создавали на его теле причудливый узор магии.

И при виде противника, Фрейзер мгновенно осознал, что против него меч ему не поможет. Поэтому, положив его обратно в ножны, маг активировал одно из заранее подготовленных плетений.

Откликнувшись на его зов, подвешенное в его энергетической структуре заклинание, мгновенно высвободилось, создав вокруг каменного воина жуткую, и до безумия холодную бурю — стихийное бедствие, полное опасных, бритвенно острых гранул льда.

Подобным образом, Фрейзер пытался, если не победить, то хотя бы обездвижить, или замедлить своего противника.

Но на этом он не остановился.

Заранее определив, что одного удара по врагу будет мало, маг выпустил на волю очередное

плетение, которое мгновенно материализовалось в реальности, ударив по голему волной искажений.

И эта атака должна была завершить сражение, уничтожив противника.

Однако...

Согласно задуманному, волна искажений создала на теле голема мириады крошечных трещин, грозящих стать для него смертью. Но тот оказался не только устойчивым к атакам типа холода, но и обладал поразительной силой восстановления, моментально избавившись от всего ущерба, причинённого магом. "Занятно!" – подумал Фрейзер, развеивая остатки магии, которая теперь уже была бесполезной.

Перебирая в голове десятки заклинаний, маг пытался найти решение, которое являлось бы не только эффективным, но и менее затратным.

Но у него на примете было слишком мало заклинаний, способных соответствовать выбранным критериям.

Ведь помимо сверхмощных плетений, на подобии того, что он использовал на площади, ему на ум ничего толкового не приходило. Поэтому Фрейзеру оставалось положиться на нечто иное — менее разрушительное, но не менее опасное — внебранговую магию, разработанную им лично.

Она основывалась на древней магии, записи о которой он раздобыл ещё в бытность службы при академии. Тогда он совершенно случайно наткнулся на бродячего торговца, у которого и выкупил зашифрованные магией бумаги.

Сам не понимая почему, в тот миг потрёпанная кипа жёлтых страниц показалась ему до безобразия ценной.

С точки зрения научных исследований, конечно.

Однако со временем, расшифровав текст и заменив недостающие части современными наработками в области магической инженерии, в его распоряжение попала грозная сила, способная посягнуть на титул могущественной магии, лишь малость не дотягиваясь к рангу мировой — предвестника смерти и разрушения.

Получив название "Коллапса", она ещё ни разу не применялась на публике, являясь козырной картой мага.

Однако сейчас, не тревожась о секретности, Фрейзер с радостью применил её на своём противнике.

«Гравитационный коллапс!» - выкрикнул он, мысленно выстроив пред собою каркас сложного, составного заклинания, в основе которого лежало сразу несколько направлений магии — гравитации, пространства и материализации.

И согласно силе вмешательства — главной, и основополагающей была магия пространства, образующая закрытую область, внутри которой законы мира искажались, подстраиваясь под нужды мага.

А дальше, во избежание осложнений - в игру вступала магия материализации. Принимая форму сферы, она создавала вокруг цели барьер, который отвечал не только за удержание

вражеской сущности, но и за стабильность созданного магом пространства, не давая ему схлопнуться под давлением окружающей реальности.

Ну и последней, но не менее важной, была гравитационная магия, благодаря которой заклинание Фрейзера и получило своё название – “Коллапс”. Создавая в определённой точке огромную силу притяжения, она превращала всё, что к ней притягивалось в единую, сверхплотную массу.

Стуток, который под давлением гравитации беспрерывно сжимался, пока не достигал своего предела – саморазрушаясь. И впоследствии этого, как правило, происходил взрыв, рассеивающий не только само заклинание и вложенную в него энергию, но и образовавшуюся в единой точке материю.

Однако даже зная об опасности, маг без малейших колебаний запустил процесс построения магии. “Попробуй-ка это!” - зло ухмыльнулся он, наблюдая, как по разноцветным каналам полупрозрачной структуры плетения потекла энергия, окрашивая её в опасный, будоражащий сознание цвет.

И в тот момент, когда его структура была завершена, вокруг голема произошли серьёзные изменения — всколыхнув пространство, его мгновенно окружила магическая сфера, которая стала резко сжиматься.

Однако на его атаку голем среагировал с присущей камню бесстрастностью, ударив в ответ всплеском неконтролируемой энергии. Правда, все его старания пропали впустую, ведь она без труда поглотилась мерцающей преградой.

Но, невзирая на неудачу, каменный воин не сдался.

Осознавая угрозу, в его голове сразу же зародились сложные мыслительные процессы, которые совершенно не соответствовали тому назначению, с которым его создавали. Однако, даже не имея человеческих чувств, он не мог не принять во внимание грозящую ему опасность, которая в своём роде, могла сойти за страх.

Однако было ли по силам древнему созданию справиться с современной магией?

И ответ не заставил себя долго ждать.

Ощущая на себе силу, которая не только разрушала внешнюю оболочку его тела, но и вырывала куски зданий и мостовой, голем принял единственно верное решение — наполнив свои конечности мощной магией, он расставил их в стороны, упершись в границы сферы.

И спустя миг, приложив титанические усилия, он всё же остановил её движение.

Подобным образом он пытался выиграть время, дабы найти решение для возникшей проблемы — ужасной гравитации, которая буквально отрывала у него куски.

Однако и сам Фрейзер не стоял, сложа руки. “Не получится!” - подумал он, проделывая понятные только ему манипуляции со своим магическим плетением.

И результат был на лицо — добавив в структуру действующего заклинания парочку печатей, он резко повысил его силу, что позволило магии без труда преодолеть сопротивление.

И как итог, больше не имея препятствий, она за доли секунды сжалась в единую, не больше ушка иглы точку. Точку, которая с оглушительным грохотом взорвалась, не выдержав огромного давления, которое образовалось внутри неё. “Вот и всё...” - подумал маг, удовлетворённым полученным результатом.

И в данный момент его совершенно не волновала ни отдача, ни разрушения, которые появились впоследствии самоуничтожения его магии.

А всё потому, что даже если не всё прошло так, как ему хотелось, он всё равно добыл бесценный опыт, который поможет стабилизировать процесс вызова и работы заклинания, позволив избежать ненужных проблем в будущем.

«Как же приятно себя не сдерживать!» - засмеялся Фрейзер, радуясь тому, что его наработка в полной мере прошла проверку практикой, получив высший балл.

«Но разве этого достаточно?!» - сказал он вслух.

Имея в своём запасе немало тайных знаний, маг хотел продолжить своё маленькое приключение, опробовав на местных обитателях всё то разнообразие заклинаний, которые имелись в его распоряжении.

А как лучше было это сделать?

Всё просто — привлечь всеобщее внимание. “Так и сделаю...” - подумал он, снимая с себя ограничения, сдерживающие ауру.

И для обитателей древнего города это стало ярким сигналом, пылающим будто маяк в ночи.

Но смогут ли они победить человека, который был на вершине восьмой ступени силы?

Спустя довольно продолжительное время, которое по неким причинам не сохранилось в его памяти, Фрейзер обнаружил себя стоящим перед неизвестным зданием. “Где это я?” - подумал он, не понимая, почему здесь остановился.

Но в подобных размышлениях не было смысла, поэтому маг продолжил движение вдоль улицы, которая практически ничем не отличалась от тех, по которым он, как ему казалось, бродил последние несколько часов.

...

Уничтожая всех, кто попадался ему на пути, Фрейзер продвигался всё глубже в город, с каждой минутой израсходуя невероятное количество магической энергии. Но сколько бы он её не тратил, она не кончалась, будто бы его резервы в один миг стали непомерно большими.

И ему не казалось, что в этом крылась какая-то странность. Он просто принимал это как данность. “Там кто-то есть?” - подумал Фрейзер, почувствовав чьё-то присутствие.

И в какой-то момент он заметил впереди человека, который показался ему смутно знакомым. Но эти мысли были мгновенно вытеснены из головы, вновь изменив для него восприятие окружающей действительности.

Такой процесс отдался острой болью в голове, но, так как подобное происходило не впервые, маг даже не обратил на это внимание, просто применив на себе магию лечения.

Быстро развеяв головную боль, он ещё раз посмотрел вперёд, но теперь, вместо бегущего к нему ученика, он увидел очередного монстра, которого как можно скорее следовало убить.

Не видя причин для задержек, маг мгновенно покончил с ним, убив одним быстрым ударом.

Однако вскоре он встретил ещё несколько подобных ему существ. Правда, в отличие от первого, эти создания решили не рисковать, бросившись врассыпную. Но такое решение не принесло результата – своими действиями они лишь вывели Фрейзера из себя, спровоцировав его на скорую расправу. "Бесит!" – подумал он, бросаясь вперёд.

И, не сложно догадаться, но догнать их и убить, труда ему не составило.

Но и следующую жертву искать долго не пришлось:

«Кто же там от меня спрятался?» - прошептал маг, почувствовав на себе чей-то взгляд.

И его хозяин находился где-то рядом.

Понимая это, маг почувствовал предвкушение, желая получить от погони как можно больше удовольствия, ведь с каждой минутой в нём всё сильнее разгоралось безумие, которое порождало извращённое желание на кого-то поохотиться и вкусить его крови. "Иди-ка ко мне!" – мысленно воскликнул маг, искривив своё лицо в жуткой гримасе.

...

Однако, как же печально было осознавать, что даже такой как он, человек вне весовой категории, был бессилен против древней магии, которая полностью поглотила его сознание, погрузив в мир иллюзий и обмана.

<http://tl.rulate.ru/book/10217/563317>